

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 70 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по социально – гуманитарному направлению
развития детей»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
протокол № 1
от 31 августа 2023г.

Утверждена приказом заведующего
Детским садом № 70
от 31.08.2023г. № 199

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
обучения и воспитания детей 4-6 лет.
Срок реализации- 1 год.

Воспитатели:

Едик Анна Анатольевна

Высшая квалификационная категория

Обоскалова Анна Сергеевна

г. Каменск-Уральский, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	28
1.1.3. Индивидуальная характеристика воспитанников группы.....	28
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	30
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	34
Содержательный раздел	36
2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Физическое развитие».....	36
2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	37
2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие».....	59
2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	124
2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	182
2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми.....	260
2.3. Взаимодействие с семьями дошкольников.....	262
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	267
III РАЗДЕЛ	
Организационный	268
3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	268
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	269
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	273
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	276
3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы.....	281
3.6. Планирование образовательной деятельности (календарно-тематическое планирование).....	295
3.7. Режим и распорядок дня	298
3.8. Учебный план.....	300
3.9. Расписание занятий.....	301
3.10. Методическое обеспечение Программы.....	302
3.11. Календарный план воспитательной работы в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 70 з вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-гуманитарному направлению развития детей» на 2023-2024 учебный год.....	311
Приложение:	
Приложение 1. Показатели педагогической диагностики.....	318

І РАЗДЕЛ. Целевой

1.1.1. Пояснительная записка

В разновозрастной группе МАДОУ « Детского сада №70 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-гуманитарному направлению развития детей» реализуется образовательная программа дошкольного образования. Срок реализации рабочей программы 1 год, возраст детей 5-8 лет. Программа реализуется на русском языке.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г.

– Устав детского сада

– Основная образовательная программа дошкольного образования детского сада.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи образовательной деятельности в соответствии с ФООП

Для детей 4-5 лет

Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Воспитательные задачи
Область социально-коммуникативного развития		
<p>1) В сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу</p>	<p>1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.</p> <p>3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к обществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.</p> <p>5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.</p> <p>6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и</p>	<p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества,</p>

<p>о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; 4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>способности к регуляции собственных действий. 7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе. 8. Создать условия для начальной информационной социализации детей</p>	<p>умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
---	--	---

Область познавательного развития

<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о</p>	<p>1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка. 2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета. 3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов</p>
---	--	--

<p>своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.</p> <p>4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.</p>	<p>России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Область речевого развития		
<p>1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>1. Обеспечить развитие речи ребенка как средства общения и культуры. 2. Способствовать развитию речевого взаимодействия ребенка с взрослым, диалогического общения со сверстниками. 3. Создать условия для расширения активного словаря ребенка, правильного понимания и употребления слов, развития грамматически правильной диалогической и монологической речи. 4. Способствовать стимулированию словесного творчества ребенка, экспериментирования со структурой предложения. 5. Обеспечить развитие у ребёнка правильного произношения, фонематического б.</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>

<p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по</p>	<p>Обеспечить развитие у ребенка правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.</p>	
---	--	--

<p>длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове; произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>		
Область художественно-эстетического развития		
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его</p>	<p>1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества. 2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки,</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>

<p>возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p>	<p>музыкального фольклора, изобразительного искусства. 3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. 4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.</p> <p>1. Помогать ребенку овладеть разными способами достижения целей. 2. Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности. 3. Знакомить с жанрами изобразительного искусства. 4. Содействовать накоплению эстетических впечатлений об окружающем мире.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей. 3. Развивать диалогическую речь детей в процессе театрально-игровой деятельности, формировать интонацию и выразительность речи.</p>	<p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
--	---	--

<p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>		
Область физического развития		
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, опорно-</p>	<p>1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.</p> <p>3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными</p>	<p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к</p>

<p>двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>нормами и правилами</p>	<p>здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникативности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
---	----------------------------	---

Задачи для детей 5-6 лет

Область социально-коммуникативного развития		
<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе,</p>	<p>1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. 2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. 3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. 4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к</p>	<p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира,</p>

<p>согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по</p>	<p>со обществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.</p> <p>5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.</p> <p>6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.</p> <p>7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.</p> <p>8. Создать условия для начальной информационной социализации детей</p>	<p>основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---	---

<p>самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>		
---	--	--

Область познавательного развития

<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>	<p>1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.</p> <p>2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к</p>
---	---	--

<p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>рисках Интернета.</p> <p>3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.</p> <p>4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.</p>	<p>людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Область речевого развития		
1) Формирование	1. Создать условия для	владение формами

<p>словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж- з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное</p>	<p>развития речи как средства общения и культуры. 2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации). 3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи. 4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова</p>	<p>речевого этикета, отражающими принятыми в обществе правилами и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
--	---	--

<p>число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p> познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p> 4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы",</p>		
--	--	--

<p>называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора</p>		
---	--	--

<p>(потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p>		
---	--	--

<p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
Область художественно-эстетического развития		
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p>	<p>1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества. 2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства. 3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. 4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимика, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности. Побуждать детей экспериментировать с разными материалами, применять на практике для создания художественного образа. 2. Познакомить детей с разными техниками рисования; поощрять воображение и творчество детей. 3. Проявлять</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>

<p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать</p>	<p>эстетические чувства, эмоции, формировать эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, учить выделять их выразительные средства. 4. Познакомить с разнообразными видами прикладного искусства. 5. Поощрять интерес к созданию выставок, экспозиций</p> <p>Развивать осознанное отношение к исполнению роли в театрализованном представлении. 2. Развивать выразительность речи, мимики, пластики, творческие способности. 3. Продолжать формировать культуру поведения на сцене. 4. Развивать артистические способности детей средствами театрального искусства.</p>	
--	---	--

<p>интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе</p>		
--	--	--

<p>объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать</p>		
--	--	--

<p>связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p>		
---	--	--

<p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для</p>		
---	--	--

<p>проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>		
--	--	--

Область физического развития

<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p>	<p>Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами. 2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как</p>	<p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и</p>
--	--	---

<p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений. 3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях. 4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами</p>	<p>безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
--	--	---

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Индивидуальная характеристика воспитанников группы

1. В группе 21 ребенок
2. Возраст 4 – 6 лет
3. Количество Девочек – 5 (24%)
Мальчиков – 16 (76%)
Группа физического здоровья
 - Основная группа здоровья – 17 детей (80 %)
 - Подготовительная группа здоровья – 4 ребенка (20 %)
 - Специальная группа здоровья – нет

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	10	47%
2	8	39%
3	3	14%

4. По результатам диагностики планирования и реализации рабочей программы учитываются особенности усвоения детей образовательной программы:

Физическое развитие – дети подвижны, активны, хорошо справляются с ролью водящего, правила игры не нарушают. Правильно выполняют большинство упражнений. Ходят по наклонной лесенке, по буму, по веревке; ползают по гимнастической скамейке, стенке, на четвереньках; прыгают через предметы, со скамейки, в длину с места; метают мяч в вертикальную цель, на дальность.

В физическом развитии необходимо развивать выносливость, гибкость и силовые качества, самоконтроль и самооценку.

В организации физкультурно-оздоровительной работы необходимо учитывать индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста:

- Для детей с заболеваниями желудочно-кишечного тракта показаны все виды физических упражнений из разных исходных положений. В вопросе дозировки, не может быть каких – либо общих рекомендаций, она должна проявляться в каждом случае индивидуально.
- Для детей с заболеванием нервной системы необходимы ограничения в физических нагрузках.
- Для детей с заболеванием зрения подбор упражнений с учетом противопоказаний и показаний офтальмолога. Физическое воспитание должно быть направлено на улучшение деятельности всех систем и органов, укрепления здоровья, формирование двигательных качеств. Занятия предусматривают развитие пространственно – ориентировочной деятельности, двигательной сферы, способности ощущать и оценивать быстроту движений. Их амплитуду, степень напряжения и расслабления мышц. Все это направлено на коррекционно-компенсаторное развитие и совершенствование мышечно- суставного чувства, качественное выполнение движений.

Рекомендованы следующие виды упражнений:

- Построение и перестроение,
- Общеразвивающие упражнения (с предметами и без),
- Упражнения с мячом,
- Упражнения по исправлению и правильному формированию осанки,
- На координацию и точность,
- Равновесие,
- На ориентировку без зрительного контроля,
- Ритмические задания,
- Упражнения в лазании и перелезании,
- На развитие простой и сложной реакции,
- На гибкость,
- Ходьба и бег умеренной интенсивности,
- Метание малых мячей,
- Прогулки на свежем воздухе.
- Для детей с лор-заболеванием используются следующие приемы: выбор исходных положений; подбор физических упражнений по анатомическому признаку; повторяемость, темп и ритм движений; амплитуду движений; точность выполнения движений; простоту и сложность движений; степень усилия при выполнении физических упражнений; использование дыхательных упражнений.

Познавательное развитие – дети знают правила культурного поведения в среде детей. Знают геометрические фигуры. Умеют анализировать, ориентироваться на плоскости, находить сходства и различия; соотносят число с количеством предметов. В ходе своей активности, стремлению задавать вопросы обладают большим запасом об окружающем мире.

В познавательном развитии необходимо уделить внимание познавательно – исследовательской деятельности.

Социально – коммуникативное развитие – дети имеют представления о правилах культуры поведения в общественных местах. Охотно вступают в общение. Имеют

представление о значимости разных профессий, понимают значение использования техники, современных машин. Дети стремятся к самостоятельности, охотно участвуют в разных трудовых процессах.

В социально – коммуникативном развитии необходимо уделить внимание, на закрепление детьми общепринятых нравственных норм и правил и обязательности их выполнения.

Речевое развитие – дети охотно вступают в общение. Словарь детей активно пополняется. Дети приобщаются к литературным произведениям разных жанров.

В речевом развитии необходимо обратить внимание на подготовку детей к обучению грамоте.

Художественно – эстетическое развитие – дети проявляют интерес и потребности в общении с прекрасным. Эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Используют разные художественные материалы для своего творчества.

В художественно – эстетическом развитии необходимо развивать самостоятельность в экспериментировании создания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения, планировать свою деятельность, организовывать рабочее место.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением

непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым

людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может

классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы (заключительная, финальная диагностика).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе

наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в таблицах.

II раздел. Содержательный.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Модуль «Физическое развитие»

В организации работы по образовательной области «Физическое развитие» учитывается состояние здоровья воспитанников. С учетом состояния здоровья врачом проводится распределение воспитанников на группы физического здоровья. Воспитанникам первой (основной) группы разрешается участие во всех физкультурно-оздоровительных мероприятиях в соответствии с программой. Воспитанники, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной и специальной группе, занимаются физической культурой со снижением нагрузки. Для этого при проведении непосредственно - образовательной деятельности «Физическое развитие» уменьшается число повторений каждого упражнения, в игре, при выполнении спортивных и беговых упражнений. Такие дети выполняют задания с учетом своих возможностей: упрощенные, более низкой интенсивности, скорости, непродолжительное время.

Содержание данного модуля планируется в рабочей программе инструктора по физической культуре.

2.1.2. Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

4-5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение.
Впечатления о лете	Сентябрь 2неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Узнай и назови своих друзей» *	Развивать умение правильно понимать изображение на фото и связывать его с реальным сверстником; укреплять дружеские отношения и внимание к сверстнику.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 93 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика безопасности жизнедеятельности: учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова, науч. ред. О. В. Гредина. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 38 с.
Мини-проект «Старикам везде у	Сентябрь 4неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Наша няня»	Закрепить знание названий профессий сотрудников детского сада. Воспитывать в детях уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада. Развивать коммуникативные умения, желание помогать	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 206

нас поч ет»		я		взрослым.	
Осе нь.	Октябрь 2 неделя	Познание предметн ого и социальн ого мира, освоение безопасно го поведени я	Детская лаборатория «Осень на дворе»*	Предложить детям рассмотреть, как выглядит участок в дождь, познакомить с данным явлением природы, его особенностями. Познакомить детей с правилами выбора одежды в дождливую погоду. Учить убежать от водяных брызг (дождика) создаваемых при помощи пульверизатора, обеспечить эмоциональную разрядку, профилактику нервного напряжения.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе : методическое пособие. -СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Стр. 141 Модуль образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 16 с.
Стр ана в кот оро й я жив у	Октябрь 4 неделя	Познание предметн ого и социальн ого мира, освоение безопасно го поведени я	Образователь ная ситуация «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачног о»	Вызвать чувство удивления от многообразия предметного мира, разнообразия его качеств и свойств; формировать способы сенсорного обследования; позволяющие выделять в материале прозрачность как его качество; упражнять в умении сравнивать однородные предметы, сделанные из разных материалов	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Ст.182

Моя малая родина	Ноябрь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Мой родной город» *	Закрепить название родного города, знание домашнего адреса. Познакомить детей с достопримечательностями города. Воспитывать чувство любви к своему городу.	Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) Конспекты занятий - М.:УЦ «Перспектива»,2011. Стр. 30 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 23 с.
День Матери	Ноябрь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Творческая мастерская «На игровой площадке»	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрации ,узнавать и называть игровое оборудование. Учить формулировать правила безопасного поведения на игровой площадке. Развивать связную речь, формировать умение поддерживать беседу.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе : методическое пособие .-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Стр. 144

Мой мир	Декабрь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Мы открываем магазин»*	Учить детей учитывать в выборе предметов интересы мальчиков и девочек; осваивать культуру общения.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 98 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 32 с.
К нам приходит Новый год	Декабрь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Нарядим ёлочку»	Учить детей прогнозировать разные ситуации, аргументировать свое мнение. Учить формулировать правила выбора елочных игрушек. Формировать умение применять правила при выборе елочных игрушек..	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе :методическое пособие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Ст 152
Рождественское	Январь 2 неделя	Познание предметного и социального мира,	Игровая ситуация «Концерт по заявкам»	Упражнять в выразительности передаче разных образов. Узнавать образ по мимике и движениям.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.

чудо		освоение безопасного поведения			Стр. 102 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 40 с.
Я и мои друзья	Январь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Радостная встреча» *	Воспитывать доброжелательность и внимание детей друг к другу	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 90 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 60с.
Мир про	Февраль 2 неделя	Познание предметного и	Игровая ситуация «Зачем	Уточнить и систематизировать детские представления о многообразии бытовой техники	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А.

фес сий и тех нич ес- ких чуд ес		социаль ного мира, освоение безопасно го поведени я	человеку бытовая техника»	дома и в детском саду. Помочь в обобщении роли разнообразных машин в ускорении получаемого результата и облегчении труда человека.	Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Ст. 93
Защ итни ки Оте чест ва	Февраль 4 неделя	Познание предметн ого и социальн ого мира, освоение безопасно го поведени я	Игровая ситуация «Наша армия родная»	Дать детям знание об армии. Сформировать представление об особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости за свою армию.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. - М.:ЦГЛ,2004. Ст. 70
Вес на при шла . Поз дра вляе м мам	Март 2 неделя	Познание предметн ого и социальн ого мира, освоение безопасно го поведени я	Игровая ситуация «Мы выбираем подарки» *	Развивать у детей умение учитывать при выборе подарка интересы мальчиков и девочек. Осваивать правила культуры общения, вежливые обороты речи, проявлять доброжелательность.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 99 Модуль образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. А.

					Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 70с.
Хочу все знать	Март 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Поможем Карлсону»*	Учить понимать суть проблемной ситуации, высказывать идеи о путях выхода из нее, о знаниях и умениях, которыми необходимо поделиться. Подвести к пониманию правил безопасного поведения в транспорте, помочь их сформулировать.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе : методическое пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Ст 163
Тайна третьей планеты	Апрель 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Буратино нужен совет»*	Учить соблюдать правила безопасного поведения во время игр в групповой комнате. Учить выявлять причинно-следственные связи, формулировать выводы. Формировать умение убирать игрушки на свои места.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе : методическое пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Стр. 160
Скворцы прилетели	Апрель 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Зайчик и обезьянка»	Развивать эмоциональную отзывчивость, желание помочь попавшим в беду; находить разные способы проявления заботы и оказания помощи, высказывать готовность порадовать и поддержать других в трудной ситуации	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 106

На ш горо д	Май 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Мы едем, едем, едем в далёкие края»*	Научить детей понимать и переживать чувства других людей; и в результате лучше понимать настроение и чувства других людей.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 101 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 54 с.
Мо й Пу шки н	Май 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Детская лаборатория «Свежий воздух»*	Подбирать условия и инвентарь для проведения эксперимента, делать выводы, анализировать, сравнивать. Обобщить, уточнить и дополнить представления детей о свойствах и составе воздуха. Формировать представление о здоровом образе жизни.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе :методическое пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Ст 171

5-6 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение.
Впечат	Сентябр	Познание	Образовательн	*Создать у детей ощущение	Т. И. Бабаева

ления о лете*	ь 1 неделя	предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	ая ситуация «Долгожданная встреча»*	радости общения, чувства общей семьи, взаимной доброжелательности и эмоционального подъема.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие». - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. с.292 (115) Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс «Духовно – нравственная культурная практика» : учебное пособие образовательной программы ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.- сост. Н.В. Дягилева , О.В. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 101 с. Стр.15,25,26.
	Сентябр ь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Кто в домике живет?»	Развивать умение различать внешнее выражение разных эмоциональных состояний.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, Т. А. Березина, СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.133
Детски й сад*	Сентябр ь 3 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательн ая ситуация «Мы дежурные»*	*Уточнить правила и обязанности дежурных, мотивировать необходимость в работе. Вызвать желание добросовестно относиться к своей работе.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»Т. И Бабаева, Т. А. Березина, СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.356 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика самообслуживания и полезного труда» :

					учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 192 с. Стр.34.
Мини-проект «Старикам везде у нас почет» *	Сентябрь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Забота о старших» *	Развивать умение адекватно оценивать смысл ситуации, настроение людей и находить способы решения проблемы. Развивать эмоциональную отзывчивость и добрые чувства. Воспитывать любовь к близким людям. *Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 с.141 Николаева О.С. Занятия по культуре поведения с дошкольниками.- М.: ВЛАДОС, 2002. с.30 Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб.: «Детство-Пресс», 2000. с.209 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева, О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 25с

Осень *	Октябрь 1 - 2неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Помоги Незнайке сберечь здоровье» *	*Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	Голицина Н.С., Людина С.В., Воспитание ЗОЖ у малышей.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. с.15 Голицина Н.С., ОБЖ для старших дошкольников.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. с.80 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика безопасности жизнедеятельности» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 284 с. Стр.14.
			Образовательная ситуация «Знатоки природы»	*Развивать знания детей о подготовке животных к зиме. Воспитывать любовь к родной природе.	Бабаева Т.И., Березина Т.Г., Образовательная область «Социализация».- СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2013. С.157 , 164 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.309
Страна , в которой я живу*	Октябрь 3-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация. «Мы Россияне» *	*Познакомить детей с понятиями Родина, Отечество, малая Родина. Формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей родной стране. Закрепить название «Россия».	Зеленова Н.Т., Мы живем в России. Старшая группа. М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2007. с.68,70

				Воспитывать уважение за свою Родину.	
			Образовательная ситуация. «Родная страна» *	*Познакомить с историей возникновения страны, с ее символикой. Закрепить знания о природе России. *Воспитывать интерес к истории своей страны, воспитывать чувство любви и гордости за свою страну.	Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. - М.: УЦ «Перспектива», 2011. с.165 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа. - М.:ЦГЛ,2004 с. 40
Моя малая родина *	Ноябрь 1-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация. «День рождения» *	*Помочь детям осмыслить и практически освоить правила поведения по отношению к гостям; как принимать подарки, проявлять внимание и доброжелательность к гостям.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.145 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика игры и общение» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердлов. области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свер. обл; авт.-сост. О.А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.111.
			Игровая ситуация «Я – пешеход» *	Совершенствовать представления о безопасном поведении на улицах и дорогах города. Закрепить знания о значении сигналов светофора. Развивать внимание, быстроту реакции.	Николаева О.С. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: учебно-методическое пособие.- М.: ВЛАДОС, 2002. с.49

				Вызвать эмоциональный отклик.	
			Образовательная ситуация «Русская деревня» *	<p>Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне.</p> <p>Формировать интерес к своей малой родине.</p> <p>*Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего города (села).</p> <p>Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.</p>	<p>Зеленова Н.Т., Осипова Л.Е. Мы живем в России.(Старшая группа).- М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2007. с.30</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика игры и общение» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Сверд. области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессио-го образования Свер. обл; авт.-сост. О.А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. с.217 С.111.</p>
День матери	3 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация « Моя мама швея»*	<p>Познакомить с трудом работников швейной промышленности.</p> <p>*Воспитание у детей чувства глубокой любви и гордости к самому близкому и родному человеку – маме.</p>	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительност. -М.: ЦГЛ,2004 с. 84</p> <p>Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей с профессиями.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. с .126</p>
Начало зимы*	Декабрь 1 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Викторина «Зимний лес»*	<p>*Закреплять представления детей о лесе как о сообществе растений и животных, проживающих на одной территории, его многоярусности; особенностях приспособления обитателей лесе к зиме.</p> <p>Развивать память , быстроту реакции, сообразительность.</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Т. И Бабаева, Т. А. Березина, СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.288</p>
Мой мир*	Декабрь 2 неделя	Познание предметного и социального	Образовательная ситуация «Чего не знал Почемучка»*	<p>*Развивать познавательный интерес к современной бытовой технике, уточнить правила техники безопасности при работе с</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016</p>

		мира, освоение безопасного поведения		нагревательными приборами; способствовать пониманию, что такое грусть и плохое настроение, побуждать детей приходить друзьям на помощь в трудных ситуациях.	с.217. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика безопасности жизнедеятельности» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 284 с. Стр.34,39,40,44.
К нам приходит Новый год*	Декабрь 3 неделя	Познание социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Огонь – друг или враг»	Дать представление о роли огня в жизни человека. Познакомить детей с историей добычи огня у первобытных людей. Закрепить знания о правилах пожарной безопасности.	Голицина Н.С., Людина С.В., ОБЖ для старших дошкольников.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. с.44. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика безопасности жизнедеятельности» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердл.области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессион. образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 284 с. Стр.129.

К нам приход ит Новый год*	Декабрь 4 неделя		Образовательная ситуация «Необыкновенное путешествие»*	Дать знания о своеобразии жизни народов Севера. Уточнить правила поведения в лесу. *Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.285 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительност. Старшая группа. - М.: с. 130
Рождественское чудо*	Январь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Пришла коляда – отворяй ворота» *	Дать представление о празднике«Коляда». Развивать умение вступать в общение, участвовать в традиционном празднике. *Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать традиции, обычаи народов Урала. Воспитывать эстетические нормы на основе фольклорных праздников.	Князева О.Л., МаханеваМ.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- СПб.: «Детство – пресс»,1998 с.75
Я и мои друзья	Январь 3 неделя	Познание социального мира	Образовательная ситуация «Наши имена. Ты и твое имя»	Показать многообразие имен необходимость имени для каждого человека. Освоить, как пишется печатными буквами свое имя.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.125
Неделя театра и искусства*	Январь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Телевизор» *	Познакомить детей с профессией актер, местом его работы. Упражнять детей в различении и передаче разных эмоциональных состояний. *Развивать артистические способности и умения прочитывать эмоцию по внешним признакам. *Воспитывать любовь к театру.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.:ООО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2016 с. 134 Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд».-СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012. с .113.

					Николаева О.С. Занятия по культуре поведения с дошкольниками.- М.: ВЛАДОС, 2002. с.53
Профессии родителей*	Февраль 1 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Профессии наших родителей» *	Развивать интерес детей к миру взрослых. Расширять детские представления о многообразии профессий. Воспитывать гордость и уважение к родителям. Способствовать развитию умения вести диалог с незнакомыми взрослыми людьми.	«Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.218 Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера, 2005. с.35 и 38 Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд».-СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.с .121 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика безопасности жизнедеятельности» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Сверд. области «ИРО»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 284 с. Стр.37
			Образовательная ситуация «Все работы хороши» *	Закрепить знания о разнообразных профессиях. Формировать представления о важности и значимости всех профессий. * Воспитывать уважение к труду взрослых.	области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 192 с. Стр.95-116.
	Февраль 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение			Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика игры и общение» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и

		безопасного поведения			профессионального образования Свердлов. области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессио-го образования Свер. обл; авт.-сост. О.А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. с.217 С.111.
Зима *	Февраль 3 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Будем спортом заниматься» *	*Способствовать формированию основ ЗОЖ, потребности заниматься физической культурой и спортом. Формировать представление о полезных привычках. Закрепить название некоторых видов спорта.	Голицина Н.С., Воспитание ЗОЖ у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. с.55. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика безопасности жизнедеятельности» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 284 с. Стр.16.
Защитники Отечества*	Февраль 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «День защитника Отечества» *	Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими Россию: познакомить их с памятниками защитникам Отечества в родном городе. *Воспитывать у ребенка чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны.	Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). М.: УЦ «Перспектива», 2011. с.126 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. Старшая группа. М.:ЦГЛ,2004 с. 151

Красота в искусстве и жизни *	Март 1 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Нет милее дружка, чем родная матушка»*	*Воспитывать желание помогать маме, радовать ее хорошими поступками и делами. Повторение пословиц и поговорок о маме. Повторение песен о маме.	Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- СПб.: «Детство – Пресс»,1998 с.79 Николаева О.С. Занятия по культуре поведения с дошкольниками.- М.: ВЛАДОС, 2002. с.16 Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб.: «Детство-Пресс», 2000. с.204 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс «Духовно – нравственная культурная практика» : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н.В. Дягилева , О.В. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 101 с. Стр.15.
Весна пришла	Март 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Посещение библиотеки» *	Познакомить детей с особенностями работы людей в библиотеке. Уважение к труду работников библиотеки. Формировать трудовые навыки. *Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами	Зеленова Н.Г. Мы живем в России. (Старшая группа). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. с.39 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа. - М.:ЦГЛ,2005 с. 180

				обслуживающего труда), удовлетворяющего основные потребности человека в образовании, отдыхе. Воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ней.	
Книжка на неделя *	Март 3 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Откуда пришла книга» *	Дать детям знания о том, как делается книга. *Подвести детей к пониманию того, что на изготовление книги затрачивается труд многих людей. Воспитывать бережное отношение к книге.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. - М.:ЦГЛ,2005 с. 175
Хочу все знать	Март 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Путешествие в гости к жителям леса» *	*Познакомить детей со значимостью и ценностью насекомых, земноводных и птиц. Учить бережному отношению ко всем творениям природы.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, Т. А. Березина, СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.270 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика игры и общение» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 217 с. Стр.151.
Юмор в нашей	Апрель 1 неделя	Познание предметного и социального	Образовательная ситуация «Настроение»	*Упражнять детей в различении эмоциональных состояний и настроения людей, сравнивать и	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.:ООО

жизни *		мира, освоение безопасного поведения		определять различия в настроении одного и того же человека.	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.138
Тайна третьей планеты	Апрель 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «День космонавтики»	Расширить представление детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков русской космонавтики. Закрепить знание детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Воспитывать в них гордость за свою страну.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.368 Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. М.: УЦ «Перспектива», 2011. с.147 Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера,2003. с.22
Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли*	Апрель 3 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Проблемная ситуация «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	*Учить детей выявлять факторы потенциальной опасности. Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Формировать осознанное отношение к собственной безопасности.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство-пресс», 2004. с.66 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика безопасности жизнедеятельности» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 25 с.

Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли*	Апрель 4 неделя	Освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Здоровье – главная ценность» *	*Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения в быту, о вреде курения. Закрепить названия видов спорта. Воспитывать бережное отношение к здоровью.	Голицина Н.С., Людина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. с.80 Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. с.143 Стр.49.
День Победы*	Май 1 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «День Победы» *	Формировать уважительное отношение к подвигам наших соотечественников во время Великой Отечественной войны. *Воспитывать у ребенка чувство признательности, благодарности к знаменитым людям своего города, края. Воспитывать патриотические чувства.	Зеленова Н.Т. Мы живем в России.-М.: издательство «Скрипторий», 2003. с.84 Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. М.: УЦ «Перспектива», 2011. с.159 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. - М.:ЦГЛ,2005 с. 215
Наш город*	Май 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Отдых в родном городе» *	Формировать у детей интерес к своей малой родине. Познакомить детей со строительными сооружениями культуры и досуга, их назначением. *Развивать интерес ребенка к истории своего города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города.	Зеленова Н.Т., Осипова Л.Е. Мы живем в России. гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.- М.: издательство «Скрипторий»,2003. с.26 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.273 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс «Духовно – нравственная культурная практика» : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского

					области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н.В. Дягилева, О.В. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 101 с. С.83
Весна. Скоро лето!*	Май 3 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация « Путешествие в неизведанную природу»	*Формировать у детей убеждение, что красота и творение природы значимы и бесценны. Познакомить детей со значением деревьев и других растений. *Рассказать о существовании Красной книги.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Т. И Бабаева, СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 с.266 и 268 Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие». Кейс « Культурная практика безопасности жизнедеятельности» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «ИРО»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – Стр.56.
Наш Пушкин	Май 4 неделя	Познание социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «О творчестве А.С.Пушкина»	Познакомить детей с творчеством знаменитого русского поэта А.С.Пушкина. Воспитывать уважительное отношение к его творчеству.	Зеленова Н.Т., Осипова Л.Е. Мы живем в России. гражданско-патриотическое воспитание дошкольников- М.: Издательство «Скрипторий»,2003. с.79

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1.3. Модуль «Речевое развитие»

4-5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятие		
			Пед. форма, тема	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение.
Впечатления о лете	1 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Тема: «Дружба не кончается»*	Развивать диалогическое общение детей с взрослыми и сверстниками. Побуждать ориентироваться на партнера, обращаться друг к другу с просьбами, благодарить, строить рассказы на тему из личного опыта. Обогащать словарь детей определениями и антонимами. Учить правильно, понимать значение предлогов. Развивать фонематическое восприятие. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности.	Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое пособие для воспитателей детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2004.- Стр.128, 22 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 31 с
	2 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Путешествие в страну игрушек»*	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы. Учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 126 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных

				<p>Закреплять в активном словаре детей названия игрушек. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 38 с</p>
Детский сад	3 неделя сентяб ря	<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Образовательная ситуация «Два жадных медвежонка»</p>	<p>Создать условия для развития познавательного интереса. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения Развивать речевую активность детей, воображение, интерес к речевому творчеству. Развивать связную речь, умение пересказывать отдельные эпизоды сказки Воспитывать доброту, справедливость, любовь к близким, способствовать доброжелательным отношениям между детьми..</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,стр 109</p>

Мини-проект «Старикам везде у нас почет»	4 неделя сентяб ря	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образова тельная ситуация «Любимая кукла»*	Развивать умение узнавать и называть свое имя в разных формах, узнавать и называть имена детей. Вызвать у детей желание общаться друг с другом и со взрослыми.	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие .- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,- М.: ТЦ «Сфера», 2016. Стр.49 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 42с
	1 неделя октябр я	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образова тельная ситуация «Ходит осень по дорожке» *	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать и активизировать словарь по теме «осень», развивать грамматический строй речи, воспитывать бережное отношение у окружающей природе.	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 129
Осень	2 неделя октябр я	Развитие речи. Чтение художест	Образова тельная ситуация	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 138

		венной литературы.	«В гостях у Ёжика в осеннем лесу» *	описательные монологи и элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами лесных объектов; воспитывать интерес к литературе, учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; помочь детям запомнить признаки, характеризующие лиственные и хвойные деревья; расширить представления о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в наших лесах, различать съедобные и несъедобные грибы; развивать умение поддерживать дружеские отношения в коллективе Закрепить знания букв А.У	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 45 с
Страна в которой я живу	3 неделя октября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Речевая игра «Помогите петушку научить мышат беречь хлеб»*	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой; поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы. Обогащать словарь посредством ознакомления детей с хлебом и хлебобулочными изделиями. Воспитывать интерес к литературе, учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; развивать любознательность, способствовать	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 143 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 62 с

				формированию мыслительных способностей. Воспитывать бережное отношение и уважение к хлебу.	
	4 неделя октябрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Лесное путешествие» *	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать диалогическую форму речи, умение принимать участие в групповом разговоре, умение разгадывать загадки; поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Формировать навыки нравственного поведения (забота о животных).	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 148
«Моя малая родина»	1-3 неделя Ноября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная игровая ситуация «В гости к леснику» *	Активизировать познавательную и речевую деятельность. Обогащать словарь детей (лесник, лес, лесные жители, сторожка, дикие звери, детёныши; ель, сосна, хвойные деревья; пчела, пчёлка, мёд, медовые). Формировать целостную картину окружающего мира; развивать гибкость ролевого поведения и навыки свободного	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 168 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 36. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества».

			<p>общения со взрослыми и детьми; Воспитывать любовь к живой природе, к лесу. Познакомить с буквой А и звуком(а). Формировать умение находить букву среди других букв алфавита. Развивать фонематические представления, зрительное и слуховое внимание, моторику. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности.</p>	<p>учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 54 с</p>
	<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Образовательная ситуация «Белочка-красавица в гости к нам пришла»</p>	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Учить детей отгадывать загадки-забавлялки; активизировать в речи детей слова- названия диких животных и названия их характерных особенностей (плутовка, рыжая, пушистая). Развивать активность, логическое мышление, любознательность. Воспитывать любовь к живой природе.</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 170</p>

		Развитие речи. Чтение художественной литературы	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Обогащать словарь детей посредством знакомства детей с потешками Развивать умение чистого произношения звуков, правильного словопроизношения, во время произношения текста потешки. Создавать благоприятную атмосферу. Знакомство с буквой У и звуком У. Формировать умение находить заданный звук среди других звуков Чтение слияний Ау, уа. Развивать фонематические представления, зрительное и слуховое внимание, общую моторику. Формирование навыков сотрудничества	Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 40 Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,стр 5
День матери	4 неделя ноября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Зимний лес» *	Закрепление знаний о буквах А,У и умение находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа. Развитие фонематических представлений, речевой активности, зрительного внимания, речевого слуха Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности.	Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 44
Начало зимы	1 неделя декабря	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Уехали»	Продолжать знакомить с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением А Барто «Уехали» Развивать интерес к поэтическому слову Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи. Воспитывать милосердие, стремление быть добрым, заботливым	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС стр 78

Мой мир	2 неделя декабр я	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация «Поможем бабушке Федоре»	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом обращении со взрослыми и сверстниками; уточнить и расширить активный словарь по теме «Посуда» (тарелка, вилка, ложка, чашка, блюдо, кастрюля, сковорода, чайник, стакан; мыть, вытирать, разбивать, пить, есть, жарить, кипятить; самовар); учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; развивать умение составлять загадки-описания по образцу со зрительной опорой; воспитывать бережное отношение к посуде, желание содержать её в чистоте.	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 152
---------	----------------------------	--	---	--	--

К нам приходит Новый год	3 неделя декабр я	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация «Заботлив ые помощник и» *	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Использовать в практике общения описательные монологи. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы. Учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Познакомить с буквой Оо и звуком (О)формировать умение находить новую букву среди других букв алфавита. Закрепить знания о пользе предметов гигиены, правилах поведения за столом.	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 180 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 46 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 95 с.
К нам приходит Новый	4недел я декабр я	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация Чтение сказки «Зимовье зверей »	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Учить детей выражать свое отношение к содержанию произведения, его событиям и героям. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А, Волочаева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.32 Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация» Ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», - М.: ТЦ «Сфера», 2012. Стр.70.

Рождественское чудо	2 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Спасём лесных зверей от проделок вьюги злой»*	Учить детей при ответе на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством ознакомления детей с признаками зимы; воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; дать представления о жизни и повадках диких животных в природных условиях; развивать диалогическую речь и словесно-логическое мышление, зрительное внимание, восприятие. Познакомить с буквой Ии и звуком (и) Развивать координацию речи с движением; воспитывать доброе отношение ко всему живому, бережно относиться к природе; воспитывать в детях взаимовыручку, взаимопомощь.	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 187 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 50 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 195 с.
Я и мои друзья	3 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Жить без ссоры лучше нам»	Формировать опыт социального взаимодействия –умение находить выход из конфликтной ситуации. Развивать умения высказываться и слушать высказывания собеседника. Способствовать сплочению детей в группе, учить с уважением относиться друг к другу. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 193

Неделя тетра и искусства	4 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Рассматривание картины «Зимние забавы»*	Познакомить с буквой Т и звуком (т) Формировать умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Учить называть слова с заданным звуком. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).*	Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 54
Профессии родителей	1 неделя феврал я	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Игровая ситуация «Путешествие в страну загадок»*	Развивать умения составлять описательную загадку о предмете и объекте. Активизировать словарь детей за счет называния предметов и обозначения их признаков. Развивать творчество, интерес к самостоятельной творческой речевой деятельности.	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.51,59 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 85 с.

	2 неделя феврал я	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация « Автомобил ь для Незнайки»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Развивать умение сравнивать дерево и металл, выделяя различия и сходство. Познакомить со звуком Т, буквой Т .Формировать умение находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать у детей умение доказывать свое мнение. Воспитывать умение осуществлять самостоятельный выбор способа обследования.	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.59 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 54
Зима	3недел я феврал я	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация. Чтение сказки В.Одоевско го «Мороз Иванович» *	Продолжать знакомить детей с авторской сказкой на примере произведения В.Одоевского «Мороз Иванович» Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию. Развивать умение пересказывать близко к тексту отдельные фрагменты сказки.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А, Волочаева.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.60 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –124 с.

Защитники Отечества	4 неделя феврал я	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Рассматривание картины В.М.Васнецова «Богатыри»	Учить отвечать на вопросы связно и последовательно, описывать внешность богатырей и окружающий пейзаж. Рассуждать о характере героев и настроении картины. Закрепить умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами. Развивать фонематические представления, навыки звукового и слогового синтеза, речевого слуха. Воспитывать любовь к искусству.	Развитие речи и творчества дошкольников под редакцией О.С.Ушаковой. М.: 2005г. стр.95 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 58
Красота в искусстве и жизни	1 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация Чтение рассказа Л.Толстого «У бабки была внучка»*	Продолжать знакомить детей с произведениями русской классической литературы, познакомить с творчеством Л.Толстого . Развивать речь детей, умение думать и делать выводы. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.70 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 151 с.

Весна пришла. Поздравляем мам	2недел я марта	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация «Что случилось на полянке?»	Освоить структуру повествовательного рассказа. Развивать внимание, творческое воображение детей. Познакомить с буквой П и звуком (п).Формировать умения находить ее среди других букв алфавита, навыки чтения и составление слогов и двусложных слов Развитие речевой активности, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Обследовательских навыков. Активизировать словарь детей за счет использования названий животных, птиц и их детенышей.	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.55 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 61
Книжка на неделю	3 неделя марта	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация «Игрушки»	Вызвать у детей интерес к рассматриванию игрушек, к сюжетному действию с ними. Развивать внимание, умение чисто произносить звуки и слова родного языка. Воспитывать внимательное и бережное отношение к игрушкам.	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.53

Хочу все знать	4 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Игровая ситуация « Животные и их детеныши» *	Правильно соотносить животных и их детенышей, использовать их в речи. Закрепить знания о пройденных буквах, умение читать слоги и слова с ними. Развивать зрительное восприятие, фонематических процессов, навыки звуко - буквенного и слогового анализа слов, мелкой моторики Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).* Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности	Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 65 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 75 с.
Юмор в нашей стране	1 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая образовательная ситуация «Чудо- дерево» *	Продолжить знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением К Чуковского «Чудо-дерево» Вызвать желание делиться своими впечатлениями от прочитанного. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи. Воспитание интереса к творчеству Чуковского, понимание юмора в его произведениях	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.114

Тайна третьей планеты	2 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Беседа «Представление о Земле и небесах» *	<p>Познакомить с буквой Н звуком (н). Формировать умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятия о предложении. Активизировать глаголы. Стимулировать речевые игры со словами, звуками, рифмами.</p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.</p> <p>Учим детей правильно сформулировать ответ, поддерживать обсуждение, поощряем творческую самостоятельность, познавательную активность дошкольников. Обогащение словаря. Учить умению общаться со сверстниками</p>	<p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 67</p> <p>Т.А.Шорыгина Детям о космосе и Юрии Гагарине - первом космонавте Земли.- М.: ТЦ Сфера,2011. стр.4.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 83 с.</p>
Скворцы прилетели на крыльях весну	3 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Образовательная ситуация «Прогулка в лес» *	<p>Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством ознакомления детей с лесом и его обитателей; развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения; развивать навыки эффективного общения, зрительное восприятие в процессе игрового общения, эмоциональную сферу детей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать внимательности бережное отношение к природе и обитателям леса.</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 202</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 84с.</p>

	4 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация «Посмотри и расскажи»	Развивать умения составлять повествовательный рассказ, воспроизводя события, произошедшие с известными персонажами. Познакомить с буквой М, звуком (м). Формировать умение находить новую букву среди других букв алфавита. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики Совершенствовать процесс кодирования информации из образов в речь – развивать образное мышление детей. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, инициативности	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 7
«День Победы.»	1 неделя мая	Развитие речи. Чтение художест венной литератур ы.	Образовате льная ситуация Чтение стихотворе ния А.Плещеев а «Старик»*	Учить различать на слух твердые и мягкие звуки. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух Учить называть слова с заданным звуком. Учить детей внимательно слушать литературное произведение, развивать слуховое внимание, образную память. Формировать умение анализировать стихотворение.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А, Волочаева.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.122 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –91 с.

Наш город	2 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная деятельность « А мне мост мостить, серебром гвоздить»	Знакомство с буквой К, звуком (к), Формировать умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формировать представления о предложении Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания	Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 79
Весна. Скоро лето!	3 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая ситуация « Это вовсе не ребенок-это маленький теленок»*	Закрепит знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ними. Развивать речевую активность, фонематические представления, навыки слухового и звукового внимания Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, высказываться на тему из личного опыта (внеситуативное общение). Активизировать в речи глаголы.	Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр83 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 35 с.

Мой Пушкин	4 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная деятельность «В деревню к бабушке Варварушке» *	Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности. Обращение с просьбой: учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.: обогащать словарь посредством ознакомления детей с жизнью в деревне и домашними животными: развивать умение чистого произношения звуков родного языка. Правильного словопроизношения: закреплять знания о домашних животных; воспитывать любовь к домашним животным и бережное отношение к ним	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 215
	5-6 лет				

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятие		
			Пед. форма	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение
Впечатление о лете*	1-2 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Прекрасная страна слов» *	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - формировать умение обобщать, классифицировать; - расширять словарный запас через участие в словесно- речевых играх; - развивать общие речевые навыки, зрительное восприятие в процессе игрового общения; - формировать представление во понятии «фантазия»; - учить фантазировать, развивать образное 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с. 12</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования</p>

				<p>представление; - упражнять в умении рифмовать слова, согласовывая окончания;</p> <p>- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, инициативность;*</p> <p>- развивать эмоциональную сферу детей.</p>	<p>Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 94 с.</p>
		<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Игровая ситуация «Лето, ах лето»</p>	<p>-Развивать интерес детей к малым формам русского фольклора – колыбельным песенкам, пестушкам, потешкам.</p> <p>- воспитывать чувство патриотизма через приобщение дошкольников к устному народному творчеству.</p> <p>-учить выразительно читать произведения устного народного творчества.</p>	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С. 7</p>
		<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Активизирующее общение «Хоть и холоден батюшка сентябрь, да сыт»*</p>	<p>- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;</p> <p>- развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;</p> <p>- формировать представление об осени на основе знакомства детей с существенными признаками сентября, с народным земледельческим календарем;</p> <p>- учить устанавливать разнообразные связи в природе;</p> <p>- расширять словарный запас через участие в словесно-речевых играх;</p> <p>- развивать общие речевые навыки, зрительное восприятие в процессе игрового общения;</p> <p>- воспитывать внимательное и бережное отношение к природе и труду взрослых.*</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с 17</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО</p>

					СО «ИРО», 2018. – 96 с.
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая ситуация « На полянку мы пришли к друзьям»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка». -учить, внимательно слушать произведение и стараться понимать прочитанное. -развивать умение правильно оценивать поступки героев. 	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С. 10
Детский сад*	3 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Осенняя прогулка» *	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;* - обогащать словарь за счет расширения представлений об изменениях в природе и в жизни детей; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - учить самостоятельно, находить признаки осени, устанавливать причинно-следственные связи, решать противоречия; - активизировать речевую деятельность детей, формировать умение детей обосновывать свои ответы. 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.21</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области,</p> <p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 114 с.</p>

		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Наши игрушки»	-Учить детей эмоционально воспринимать поэтические произведения. -развивать умения выразительного чтения наизусть стихотворения. -воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам и чтению наизусть стихотворения.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С. 67
Мини - проект «Старикам везде у нас почет»*	4 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В.Осеевой «Три сына»*	-Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; -Учить детей передавать свое отношение к персонажам; -воспитывать уважение к взрослым*	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. с .99
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация « Любят сказки эти старики и дети»	-Продолжать развивать интерес к слушанию сказок. -учить детей во время беседы не перебивать друг друга. -развивать у детей чувство сострадания к ближним. -воспитывать желание совершать добрые поступки.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С. 52 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс « Культурная практика литературного детского творчества» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития

					образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 313 с. Стр.106.
Осень *	1-2 неделя октября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Как Чиполлино и его друзья попали в беду, а ребята их выручали». *	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать словарный запас детей за счет расширения представлений об овощах и фруктах, об их пользе для организма человека; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;* - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - продолжить работу по обогащению опыта детей по теме «Во саду ли, в огороде» (овощи, фрукты, ягоды); - через использование игровых приемов на основе содержания знакомой сказки подвести детей к пониманию, что овощи, фрукты и ягоды содержат витамины и приносят одинаковую пользу организму человека; - развивать речевое творчество, учить детей придумывать новое название сказки; - совершенствовать коммуникативные навыки, умение отвечать на поставленные вопросы; - учить детей выполнять задание в малых группах, договариваться и доводить начатое дело до конца. 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.51</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области,</p> <p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 128 с.</p>
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение стихотворения «На осенней	<ul style="list-style-type: none"> -Учить слышать красоту золотой осени в музыкальном произведении. -продолжать развивать умения детей эмоционально воспринимать стихи. -вызвать желание рассказать стихотворение 	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.18

		лесной опушке»	выразительно.	
	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Поможем мышатам научиться бережно, относиться к хлебу».*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать монологические формы речи, стимулировать словесное творчество; - способствовать осознанному желанию и умению детей следовать правилам речевого этикета в процессе общения; - обогащать словарь детей за счет расширения представления о труде хлебороба;* - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию о собственной инициативе; - обогащать познавательный и эмоциональный опыт детей по теме « Хлебушко душистый к нам на стол пришел» на основе содержания знакомой сказки; <p>Подвести детей к пониманию того, что хлеб нужен каждому человеку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к труду хлеборобов; - способствовать развитию понимания литературного текста единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.80</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области,</p> <p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 136 с.</p>
	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «У природы нет плохой погоды»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с авторской сказкой Мамина – Сибиряка «Серой Шейкой». -продолжать развивать интерес к слушанию литературного произведения. -формировать умения отвечать на вопросы. -прививать чуткое и заботливое отношение к пернатым друзьям. 	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.21</p>

Страна, в которой я живу *	3-неделя октября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «В лес за здоровьем».*	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях природы; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - формировать представление о лекарственных растениях; - учить устанавливать значение леса для здоровья человека; - формировать представление о взаимодействии человека и природы; - развивать детскую смекалку через упражнения в разгадывании загадок; - развивать речевые навыки, умение участвовать в коллективном общении; - развивать диалогическую речь; - воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.* 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.37</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области,</p> <p>Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 138 с.</p>
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Ситуация общения «Незнайка в Солнечном городе»»	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с творчеством Н.Носова. -развивать умения соблюдать этику общения. -способствовать развитию понимания литературного текста. - продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. -развивать умения отвечать на поставленные 	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.136</p>

				вопросы.	
	4 неделя октябрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Путешествие на подводной лодке».	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарь детей за счет расширения представлений о морских обитателях, о взаимоотношениях с ними людей; - упражнять детей в умении подбирать определения к заданным словам; - упражнять в произношении гласных звуков в изолированном виде, словах; - продолжить упражнять в счете в обратном направлении, знании цифр и умении соотносить цифру с количеством предметов; - развивать логическое мышление, мелкую моторику рук; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.26
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «В гости к дедушке»	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с творчеством Н.Некрасова. -развивать познавательные интересы детей. -способствовать развитию понимания русской классической поэзии. - продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. -воспитывать добрые чувства к животным, любить родную природу. 	Гурович Л.М. Ознакомление с художественной литературой .Занятия для дошкольников 3-7 лет / - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2022. С.16
Моя малая	1-3 неделя	Развитие речи. Чтение	Активизирующее	- Учить детей при ответах на вопросы	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих

Родина*	ноября	художественной литературы.	общение «У Алenuшки и в гостях».*	использовать элементы объяснительной речи; - расширять представление детей о семье, родственных отношениях в семье;* - обогатить положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия в ИОС; - поддерживать интерес к рассказыванию о собственной инициативе.	ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.с.114 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 145 с.
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение стихотворения «Что мы Родиной зовем?»	-Познакомить со стихотворением В.Степанова «Что мы Родиной зовем?»; -совершенствовать умения вести беседу по содержанию произведения; -продолжать знакомить с символами России; -развивать познавательный интерес к Родине; -способствовать проявлению патриотических чувств и любви к Родине.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.79
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Моя семья».*	- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - обогащать словарный запас детей за счет расширения представлений явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; - развивать умение замечать и доброжелательно	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.58 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая

			<p>исправлять ошибки в речи сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать уточнять, расширять знания и представления детей о семье; - активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими настроение человека; - развивать у детей умение правильно отвечать на поставленные вопросы, использовать речь-доказательство; - воспитывать интерес детей самостоятельному словарному творчеству; - воспитывать желание заботиться о своих близких, развивать чувство гордости за свою семью.* 	<p>культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 152 с.</p>
	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация « Наши докучные сказки»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомство с произведениями устного народного творчества – докучные сказки; -развивать память и чувство юмора; -воспитывать любовь к Родине и своему народу; -развивать желание познавать прошлое своей страны. 	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.13</p>
	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «В гостях у бабушки в деревне».*	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать положительными эмоциями опять общения детей в процессе активного участия в ИОС; - расширить представления детей о домашних птицах и животных, уточнить какую пользу они приносят человеку; - развивать умение перевоплощаться в заданного героя, выполнять его действия в соответствии с текстом. - воспитывать доброжелательность и открытость 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.133</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в</p>

				в общении	совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 65,36 с.
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Наша природа»	- Познакомить детей с творчеством К. Ушинского; -закрепить знания детей о характерных признаках времен года; -продолжать вести беседу по содержанию произведения; -обогащать и активизировать словарь детей по теме «Времена года» за счет родственных слов.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.25
День матери*	4 неделя ноября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Что скажет бабушка ...»*	-Формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы, -формировать нравственные качества: доброты, заботы, любви, скромности, учтивости и вежливости, -развивать интонационную выразительность и слуховое восприятие, побуждать детей передавать свои впечатления, оценивать поступки героев рассказов, * -развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края;	Карпухина Н.А. Программа разработки образовательных областей «Коммуникация» в старшей группе детского сада.- Воронеж, 2012. с. 216 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное

				-развивать у ребенка способность чувствовать выразительность языка художественного произведения.	учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 163с.
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Поговорим о маме»	-Продолжать воспитывать уважение, чуткое и заботливое отношение к маме; - Развивать интерес к поэтическим произведениям, желание выразительно рассказывать стихотворение наизусть; -расширять представления детей о принятых нормах вежливого речевого общения.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.95
Начало зимы *	1 неделя декабря	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Зайцы».*	- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - развивать умение соблюдать этику общения; - обогащать словарный запас детей за счет расширения представлений о живой природе – обитателях леса; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; * - формировать умение внимательно рассматривать картинку, рассуждать над ее содержанием; - учить составлять сюжетный рассказ по картине; - воспитывать умение внимательно слушать товарища, оценивать рассказ, аргументируя свою оценку; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.63 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО

				и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	СО «ИРО», 2018. – 175 с.
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Встреча с девочкой Айогой»	- Знакомство со сказкой «Айога» народов севера – нанайцами. - учить детей оценивать поступки персонажей. - развивать умение видеть эгоизм, черствость, трудолюбие, отзывчивость.	Гурович Л.М. Ознакомление с художественной литературой. Занятия для дошкольников 3-7 лет / - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2022. С.13
Мой мир*	2 неделя декабря	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Домашние помощники».*	- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - расширять познавательные интересы у детей в процессе знакомства с группами предметов, являющихся нашими домашними помощниками; - учить детей при рассмотрении группы предметов вычленять существенные признаки, их объединяющие; - совершенствовать навыки монологической речи и активизацию словаря. - развивать внимание, интерес к бытовым предметам и бережное отношение к ним; - воспитывать культуру быта.*	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.46 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 183 с.
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация	-Развивать у детей интерес к слову, чувство юмора, -учить грамматически правильно	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.:

		ной литературы.	«В гостях у Деда Мороза»	формулировать свои мысли, -развивать память, -воспитывать умение слышать и слушать своих сверстников.	ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.48
К нам прих одит Новы й год*	3-4 неделя декабр я	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Увлекательное путешествие в зимнее царство».	- Развивать монологические формы речи, стимулировать словесное творчество; - способствовать осознанному желанию и умению детей следовать правилам речевого этикета в процессе общения; - обогащать словарь детей за счет расширения представления о живой природе зимой, признаках зимы, об особенностях жизни людей зимой; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию о собственной инициативе; - развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о видах, о многообразии жанров; - воспитывать интерес к живой природе.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.73
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение стихотворения «Встреча зимы»	Продолжать знакомство с творчеством русских поэтов, И.Никитина ; -прививать интерес к поэтическому слову; -развивать память, воображение; -воспитывать любовь к своей Родине, родной природе.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.30
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Покормите птиц»	- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.

			зимой».*	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - обогащать словарь детей через участие в словесно- речевых играх; - развивать речевые навыки, умение участвовать в коллективном общении; - развивать доказательную речь детей (речь-рассуждение); - учить фантазировать, развивать образное представление; - воспитывать доброжелательное отношение к окружающей живой природе;* - расширять знания детей о птицах; - учить устанавливать разнообразные связи в природе; - формировать умение обобщать, классифицировать; - развивать эмоциональную сферу детей через формирование у них навыков нравственного поведения; - воспитывать любовь к художественному слову. 	с.41 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 195 с
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «К нам пришли пингвины»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить знакомство с творчеством Г. Снегирева; -способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы; - расширять знания о животных, живущих на Крайнем Севере; -воспитывать бережное и доброжелательное отношение к животным. 	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.56
Рождественское чудо	2 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной	Образовательная ситуация «К нам	-принимать участие в групповой беседе: слушать собеседника, отвечать на вопросы, инициативно высказываться, поддерживать разговор, реагировать на высказывания	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. с. 53 Модуль образовательной деятельности «Речевое

*		литературы.	пришел Новый год, или о том, чего не бывает»*	партнера.*	развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 201 с
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Серебряное копытце»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять знания о жанровых особенностях сказки; -способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы; - развивать умение эмоционально воспринимать содержание сказки; -воспитывать доброе отношение к людям, чувство сострадания. 	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.61</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс « Культурная практика литературного детского творчества » : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 157 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое</p>

					развитие». Кейс «Речевая культурная практика» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 359 с.
Я и мои друзья	3 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Счастливы в тот, кого настоящим другом называют»	<ul style="list-style-type: none"> -поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, -поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, -учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, -развивать навыки диалогической речи: умение участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы, -умение выполнять движения по словесному сигналу, упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием, -закреплять представления о правилах речевого поведения среди сверстников, -формировать желание иметь друзей, -воспитывать честность, дружелюбие, -продолжать учить детей, выполняя задания в малых группах, договариваться и доводить начатое дело до конца. 	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.111
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация	- Продолжить знакомство с творчеством детского итальянского писателя Джанни Родари;	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - Спб.:

		ной литературы.	« Приключения Чиполлино»	<ul style="list-style-type: none"> - помочь детям проникнуть в замысел произведения; - учить детей в процессе беседы выявлять черты характера тех или иных героев; - активизировать речевую деятельность. 	ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.92
Неделя театра и искусства *	4 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «В гостях у сказки».*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей; - развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; - развивать первоначальные представления об особенностях жанра сказки и о некоторых ее признаках; - способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы; - учить детей только при помощи мимики и жестов исполнять роль; - упражнять детей в умении распознавать и изображать различные эмоциональные состояния; - формировать представление о театре;* - развивать внимание, умение слушать и понимать услышанное; - воспитывать интерес к сказкам.* 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.67</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 210 с</p>
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «В гостях у фольклора»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с особенностями малых фольклорных форм; - развивать речевую активность детей; - воспитывать интерес к устному народному творчеству. 	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.35

Профессии родителей*	1-2 неделя февраль	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?»	-формировать у детей восприятие образной основы поэтических произведений, нравственные понятия; Побуждать воспринимать стихотворение в его многозначности – единстве героического и комического, понимать взаимосвязь описанного с реальностью; -воспитывать любовь к поэзии	Карпухина Н.А. Программа разработки образовательных областей «Коммуникация» в старшей группе детского сада.- Воронеж, 2012. с. 172
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Профессия – Доктор»	-Познакомить детей со сказкой К. Чуковского « Доктор Айболит»; -расширять представления детей об особенностях обитания животных в жарких странах; -поощрять проявление интереса к сказкам с нравственным содержанием; -познакомить с особенностями профессии врача; -воспитывать смелость, взаимовыручку.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.124 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс « Культурная практика литературного детского творчества» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – Стр.68.
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Инструменты»*	-развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей, -обогащать словарь детей за счет расширения представлений об инструментах, развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, -поддерживать желание высказываться по	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.32

				<p>собственной инициативе, -способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.*</p>	
		<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Образовательная ситуация «Профессии»</p>	<p>- Познакомить детей с произведением Л. Пантелеева «Большая стирка»; -дать представление о юмористическом рассказе; -формировать умение анализировать поступки героев; -воспитывать уважительное отношение ко взрослым.</p>	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.120</p>
<p>Зима *</p>	<p>3 неделя февраль</p>	<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Активизирующее общение «Прогулка в зимний лес».*</p>	<p>- Развивать монологические формы речи, стимулировать словесное творчество; - способствовать осознанному желанию и умению детей следовать правилам речевого этикета в процессе общения; - обогащать словарь детей за счет расширения представления о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию о собственной инициативе; -систематизировать и закреплять представления детей о жизни зимующих птиц и лесных зверей, формировать умение соотносить следы животного, который их оставил; - формировать коммуникативные навыки, ассоциативное мышление; - воспитывать бережное отношение ко всему живому.*</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.87 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 232 с</p>
		<p>Развитие</p>	<p>Чтение</p>	<p>-Продолжать знакомство детей с творчеством</p>	<p>Сценарий образовательных ситуаций по</p>

		речи. Чтение художественной литературы.	стихотворения «Зима недаром злится...»	русских поэтов; -способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы; - учить выявлять признаки весны в художественном тексте.	ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.103
Защитник и Отечества*	4 неделя февраля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа»*	- Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведения, взаимосвязь описанного с реальностью; - развивать мышление; -развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения, -учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов, -воспитывать дружеские взаимоотношения.*	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. с .108 Гурович Л.М. Ознакомление с худож. лит. Занятия для дошкольников 3-7 лет - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2022.С.21
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «В гостях у Волчка»	-Дать детям знания о поведении и состоянии дикого животного в доме человека; - обратить внимание детей на средства изображения состояния волчишки; - воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду.	Гурович Л.М. Ознакомление с художественной литературой .Занятия для дошкольников 3-7 лет / - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2022.С.30
Красота в искусстве и жизни*	1 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Моя мама ».*	- Развивать монологические формы речи, стимулировать словесное творчество; - способствовать осознанному желанию и умению детей следовать правилам речевого этикета в процессе общения; - обогащать словарь детей за счет расширения представления о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;* - развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; - поддерживать интерес к рассказыванию о собственной инициативе.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.99 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и

					<p>профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 220 с</p>
		<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Образовательная ситуация «В гостях у Смородинки»</p>	<p>-Познакомить детей с творчеством Е.Пермяка; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета; - развивать первоначальные представления о видах литературы; -учить воспринимать на слух прозаический текст; - воспитывать трудолюбие, любознательность.</p>	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.143</p>
<p>Скоро в школу. Хочу все знать.*</p>	<p>2 неделя марта</p>	<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Активизирующее общение «Кролик Егорка и попугай Гришка»*</p>	<p>-побуждать детей к общению на темы из личного опыта, задавать друг другу вопросы, обмениваться репликами, -составлять творческий рассказ по набору игрушек, -воспитывать бережное отношение к игрушкам*.</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. с. 87 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 226 с</p>
		<p>Развитие</p>	<p>Чтение</p>	<p>-Продолжать учить детей эмоционально</p>	<p>Сценарий образовательных ситуаций по</p>

		речи. Чтение художественной литературы.	стихотворения «Веревочка»	воспринимать поэтическое произведение; - развивать связную речь; - продолжать закреплять знания детей о признаках весны; -формировать умение слушать товарищей, не перебивать.	ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.128
Книжка неделя неделя*	3 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Научим Барбоса и бобика гостеприимству и вежливости».*	- поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, -развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, общения с просьбой, -поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, -учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, - продолжать формировать представления и понятия о гостеприимстве и сервировке стола; -совершенствовать навыки поведения за столом и владения столовыми приборами и предметами сервировки, -продолжать развивать умение договариваться и доводить начатое дело до конца,* - обогащать словарь посредством моделирования соответствующих теме гостеприимства ситуаций.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.122 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 234 с
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Лапоточки»	-Познакомить детей с русской народной сказкой «Чудесные лапоточки»; - обогащать представления детей о правилах речевого этикета; - приобщать детей через погружение в сказку к прошлому и настоящему русской культуры;	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.72

				-учить понимать и оценивать поступки героев; - воспитывать нравственные качества личности.	
Весна*	4 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Март весну встречает»*	- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей, -развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе, -формировать представления о весне на основе знакомства детей с существенными признаками марта, с народным календарем, -учить устанавливать разнообразные связи в природе, стимулировать желание самостоятельно изучать окружающий мир, -расширять активный словарь и зрительное восприятие в процессе игрового общения, -развивать образное представление, учить фантазировать, используя игровую ситуацию, -активизировать речевую деятельность путем развития доказательной речи, -воспитывать бережное и внимательное отношение к природе,* -развивать наблюдательность, эмоциональную сферу детей, -воспитывать любовь к художественному слову и продуктивной творческой деятельности.*	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.94
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Случай с Евсейкой»	-Познакомить детей с творчеством писателя М. Горького; - развивать интерес к слушанию произведения; -развивать умения отвечать на вопросы; - расширять словарный запас по теме «Рыбы».	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой/ авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.83
Юмор в наше	1 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация	-закреплять у детей эмоциональное восприятие литературного жанра – сказка, Побуждать детей воспринимать	Карпухина Н.А. Программа разработки образовательных областей «Коммуникация» в старшей группе детского сада.- Воронеж, 2012.

й жизн и*		ной литературы.	«Небылицы, небылицы переходят все границы» *	юмористический текст небылиц, -формировать нравственные качества доброты, отзывчивости, дружбы, забота о близких, - воспитывать любовь к творчеству писателей юмористов. *формировать интерес в правильном произнесении шуток - чистоговорок, скороговорок, стихов, уральских народов.	с. 234 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 251 с
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «В гости к Чебурашке»	- Познакомить детей с творчеством Э. Успенского, его «Повестью о Крокодиле Гене»; - продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений; - развивать умение отвечать на вопросы; -выявлять положительные и отрицательные черты героев.	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С. 131
Тайна третьей планеты	2 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Тематическая беседа «Человек поднялся в небо»	-Познакомить детей с русским ученым К.Э.Циолковским, историей возникновения первой ракеты, -расширить кругозор детей, -воспитать чувство патриотизма и гордость за Отечество.	Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине.-М.: ТЦ Сфера,2011. с.62
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Незнайка на	-Продолжать знакомить детей с творчеством Н.Носова. -развивать познавательные интересы детей. -способствовать развитию понимания прозаического текста (сказки).	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.117

			Луна»	- продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. -развивать умения дружить, воспитывать добрые чувства.	
Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли*.	3-4 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»	- учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их содержанием, -подбирать синонимы к глаголам, придумывать предложения с заданными словами	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. с .124
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Птицы наши друзья»	- Вызвать интерес к творчеству В. Бианки; - обратить внимание детей на художественную выразительность, лаконичность и точность описания «домишек»; -помочь детям усвоить биологические сведения; - донести до сознания детей нравственный замысел: не надо отчаиваться – в беде помогут друзья.	Гурович Л.М. Ознакомление с художественной литературой .Занятия для дошкольников 3-7 лет / - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2022. С.29
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Расскажем медвежонку, что такое лес».*	- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; - использовать в практике общения описательные монологи элементы объяснительной речи; - развивать речевую активность детей, гибкость мышления, умение подбирать нужные по смыслу слова; - воспитывать любовь к животным и растениям *	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.103 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного

					профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 261 с
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Лесной голосок»	-обучать связному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий; -формирование целенаправленного анализа текста; - активизация и обогащение словарного запаса.	Лебедева Л.В., Козина И.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.- М., центр педагогического образования, 2009. С.6
День Победы*	1 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «В стране добрых поступков»*	-обогатить положительными эмоциями опыт общения старших дошкольников в процессе активного участия в ИОС через знакомство с произведениями Н. Н. Носова, В. А. Осеевой и др, -поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, -продолжать учить использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи, -поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, -развивать умение делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности, -развивать умение составлять связное высказывание, -воспитывать умение слушать друг друга, не перебивая,* -развивать интерес к выполнению заданий в малых группах, формировать умение договариваться и доводить начатое дело до конца. - воспитывать любовь к творчеству писателей	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.127 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с

				юмористов.*	
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация « Это книжечка моя »	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с назначением маяка; - обратить внимание детей на языковые средства стихотворения; - воспитывать любовь к поэзии, умение воспринимать произведения художественной литературы. 	Гурович Л.М. Ознакомление с художественной литературой .Занятия для дошкольников 3-7 лет / - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2022. С.17
Наш город *	2 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «Уроки Айболита и Мойдодыра для ребят - дошколят »*.	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей в ответах использовать элементы объяснительной речи; - обогатить положительными эмоциями опыт общения детей в процессе активного участия в ИОС; - продолжить развивать воображение, фантазию, интерес к совместной творческой речевой деятельности.* 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.140</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 274 с</p>
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Пожар»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с творчеством писателя Б. Житкова; - совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения; -развивать умение соблюдать этику общения; - повторить правила по предотвращению пожара. 	<p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. С.87</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое</p>

					развитие». Кейс « Культурная практика литературного детского творчества» : учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – Стр.63.
Весна. Скоро лето! *	3 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Активизирующее общение «В гостях у Лесовичка»*.	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, -использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи, -поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, -учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, -формировать представление о том, что пчелы – полезные насекомые; -расширять знания детей о меде, его полезных свойствах, -развивать речь детей, обогащать их словарь новыми словами, - воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение ко всему живому.* 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. с.107</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 281 с</p>

		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «В гостях у Аленушки»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с русской народной сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; - продолжать развивать интерес к книге; - развивать умение отвечать на поставленные вопросы; - обучать детей пересказу близко к тексту. 	Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет) / авт.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018.С.39
Наш Пушкин	4 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Мимо острова Буяна, к царству славного Салтана»	<ul style="list-style-type: none"> -Обратить внимание детей на развитие сюжета в сказке, -показать красоту, мелодичность повествования, -побуждать детей выделять положительных и отрицательных героев, определять добро и зло, -воспитание любви к творчеству Пушкина. 	Карпухина Н.А. Программа разработки образовательных областей «Коммуникация» в старшей группе детского сада.- Воронеж ,2012. с. 150
		Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Мы в мире книг Пушкина»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с портретом А. С. Пушкина и его творчеством; - вызвать у детей интерес к личности поэта; -повысить читательскую культуру ребенка. 	Гурович Л.М. Ознакомление с художественной литературой. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2022.С.33

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Подготовка к обучению грамоте» 5-6 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятие		
			Пед. форма	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение
Впечатление о лете*	1-2 неделя сентября	Подготовка к обучению грамоте	Образовательная ситуация «Ах лето, лето»	-Знакомство с буквой Аа и звуком (А); -формирование умения находить букву среди других букв алфавита; -развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики; -воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.26
			Игровая ситуация «В гостях у Волчка»	-Знакомство с буквой Уу и звуком (У); -формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита; - умение читать слияния Ау, уа; -развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения; -формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности. -воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.30

Детский сад*	3 неделя сентября	Подготовка к обучению грамоте	Образовательная ситуация «В гостях у дождика»	<p>Закрепление знания букв А, У и умение находить их среди других букв алфавита;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение читать слияния ау, уа; -развитие фонематических представлений, речевой активности, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения; -формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, инициативности, самостоятельности. -воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности. 	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.34</p>
Мини-проект «Старикам везде у нас почет»*	4 неделя сентября	Подготовка к обучению грамоте	Образовательная ситуация «Бабушкин Ослик»	<p>Знакомство с буквой О о и звуком (О). - ознакомление с артикуляцией звука [о]. - формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> -уметь конструировать и печатать букву О. формирование умения печатать заглавную и прописную буквы Оо. -уметь находить букву О в словах. -уметь составлять и читать слияния АО, ОА, УО, ОУ. -воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности 	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.36</p>

Осень	1-2 неделя октября	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Топ – топ по лужам»	<p>Знакомство с буквой И и и звуком (И). Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, Конструирование буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии. Уметь находить букву И в словах. Уметь составлять и читать слияния ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.</p> <p>-воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.38</p>
		Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация « Осень в гости к нам пришла»	<p>Знакомство с буквой Т т и звуком (Т). Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся и заканчивающиеся звуком [т]. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.</p> <p>-воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019 С 40</p>

Страна , в которой я живу	3-4 неделя октября	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Мой флажок»	<p>Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p> <p>Учить подбирать слова на заданные звуки. Проводить синтез и анализ слогов из двух звуков. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв.</p> <p>Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.</p> <p>-воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.44</p>
		Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Зеленая страна»	<p>Знакомство с буквой П п и звуком (П).</p> <p>Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.</p> <p>-воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p> <p>Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними.</p> <p>Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов.</p>	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.48</p>

				Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.	
Моя малая родина	1-3 неделя ноября	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Веселые зверята»	Знакомство с буквой Н н и звуком (Н). Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.51
		Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Поможем куклам»	Знакомство с буквой М м и звуком (М). Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся и заканчивающиеся звуком. Формирование умения делить двусложные	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.55

				<p>слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности. Различение звуков [н]—[м] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>	
		Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Когда дождик плачет»	<p>Знакомство с буквой К к и звуком (К). Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой. Чтение односложных и двусложных слов с</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.57</p>

				буквой. Узнавание буквы К в словах. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности.	
День матери	4 неделя ноября	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гости к маме сороконожке»	Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Совершенствование умения определять место заданного звука в слове. Формирование навыков звуко-буквенного анализа (умение вставлять недостающую букву в слове). Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.62
Начало зимы	1 неделя декабря	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Я и мои друзья карандаши»	Совершенствование навыка выделения начальных и конечных звуков из слов. Закрепление знания пройденных букв, умения читать слоги, слова, предложения с	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.-

				<p>пройденными буквами. Определять место заданного звука в словах. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности</p>	<p>СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.66</p>
Мой мир	2 неделя декабря	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гости к зайчику»	<p>Знакомство с буквой Б б и звуком (Б) и (Б') Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.Выделение начальных звуков [б] и [б']. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Конструирование и печатание буквы Б. Уметь находить букву Б в словах. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности. Упражнения в различении звуков [б]—[б']. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков.</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.69</p>
К нам приходит Новый год	3-4 неделя декабря	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Ловцы рыбок	<p>Знакомство с буквой Д д и звуком (Д) и (Д') Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] [д'] Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д'].</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.73</p>

				<p>Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Воспитание навыков доброжелательности, инициативности.</p>	
		Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Домик Деда Мороза»	<p>Знакомство с буквой Г г и звуком (Г) и (Г') Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Узнавание буквы Г в словах . Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г]. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности. Упражнения в различении звуков [г]—[г'], [к]—[г]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г]. Воспитание навыков доброжелательности,</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.77</p>

				инициативности.	
Рождественское чудо	2 неделя января	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Маски зверей»	<p>Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф'].</p> <p>Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами.</p> <p>Конструирование и печатание буквы.</p> <p>Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф.</p> <p>Узнавание буквы Ф в словах.</p> <p>Закрепление понятия о предложении.</p> <p>Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [ф] и [ф'].</p>	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.81</p>
Я и мои друзья	3 неделя января	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Дразнилки»	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [ф] и [ф'].</p> <p>Упражнения в различении звуков [к]—[г], [к']—[г'] в словах.</p> <p>Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами.</p> <p>Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам.</p> <p>Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами.</p> <p>Воспитание навыков доброжелательности, инициативности.</p>	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.85</p>

Неделя театра и искусства	4 н января			<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости согласных звуков.</p> <p>Выделение звуков [в] и [в'] из слов.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с соответствующими буквами.</p> <p>Конструирование и печатание буквы.</p> <p>Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой (В).</p> <p>Узнавание буквы (В) в словах.</p> <p>Воспитывать культуру поведения.</p>	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.90</p>
Профессии родителей	1 -2 неделя февраля	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Волшебный мешочек»	Повторение рожденного	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.93</p>
		Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Волшебный мешочек»	<p>Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять место заданного звука в словах.</p> <p>Уметь различать звуки [в] и [ф] в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.</p>	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.93</p>

Зима	3 неделя февраля	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гости к котенку»	Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков (в) и (в') в словах. Упражнения в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворд. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.98
Защитники Отечества	4 неделя февраля	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гостях у повара»	Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х х'] Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых слогов с буквой Х. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звуки [х], [х'].	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.101
Красота в искусстве и жизни	1 неделя марта	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гостях у сапожника»	Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.-

				<p>словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.</p> <p>Ознакомление с буквой Ы.</p> <p>Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой.</p> <p>Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.</p> <p>Воспитывать культуру поведения.</p>	<p>СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.106</p>
<p>Весна пришла. Поздравляем мам</p>	<p>2 н марта</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Игровая ситуация «Шифровальщик»</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</p> <p>Выделение звуков [с] и [с'] из слов.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [з] в словах.</p> <p>Печатание и конструирование буквы С.</p> <p>Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах.</p> <p>Упражнение в делении данных слов на слоги</p> <p>Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звуки [с] и [с'].</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.112</p>

Книжка неделя	3 неделя марта	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Разноцветные конверты»	Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, в словах.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.109
Хочу все знать	4 неделя марта	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Волшебный цветок»	Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з']. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Конструирование и печатание буквы з. Чтение слогов, слов, предложений с буквой з Закрепление понятия о предложении. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звуки [з] и [з'].	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.117
Юмор в нашей стране	1 неделя апреля	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Мой букварь»	Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Уметь узнавать звук [ш] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове,	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.122

				<p>различать со звуком [с], знать, что звук [ш] - всегда твердый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву Ш. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Воспитание навыков сотрудничества.</p>	
Тайна третьей планеты	2 н апреля	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гости к печке»	<p>Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь различать звуки [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Воспитание навыков доброжелательности, инициативности.</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.127</p>
Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	3-4 н апреля	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Весна пришла»	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</p>	<p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.133</p>

				Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.	
			Игровая ситуация «Весеннее солнце»	Дифференциация звуков [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звуки [з]—[ж].	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.138
День Победы	1 н мая	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гости к бабочке»	Дифференциация звуков [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Уметь подбирать звуковые схемы к данным словам. Закрепить навык чтения слов и предложений с пройденными буквами. Воспитание навыков сотрудничества в игре	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.142
Наш город	2 н. мая	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Веселый поезд»	Ознакомление с артикуляцией звука. Упражнение на узнавание звука Э в ряду звуков, слогов и слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы слогов и слов с ней.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.145

				<p>Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.</p> <p>Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества на занятии.</p>	
Весна. Скоро лето!	3 н мая	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «В гости к звездам»	Повторение пройденного	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.151</p>
Наш Пушкин	4 н мая	Подготовка к обучению грамоте	Игровая ситуация «Веселые утята»	Повторение пройденного	<p>Нищева Н.В.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста.</p> <p>Парциальная программа.- СПб.:ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019. С.156</p>

2.1.4. Модуль «Познавательное развитие»

4-5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятие		
			Пед. форма, тема	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение.
Впечатления о лете	1-2 неделя сентября	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как друзья подарили друг другу по конфете»*	<p>Закрепит представление о длине предметов длинный, короткий). – представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>- знания о временных отношениях: части суток</p> <p>- совершенствовать знания</p> <p>Развивать воображение, умение видеть характерные признаки предметов, сравнивать.</p> <p>Воспитывать умение контролировать свои действия.</p>	<p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.7</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.11</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с</p>

		Игровая ситуация «Путешествие на кораблике».*	<p>Развивать умения группировать предметы по цвету, определять и называть высоту предметов.</p> <p>Учить количественному счету до (двух) -сравнивать два предмета: широкий, узкий - закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник -знания о временных отношениях(времена года)</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.14</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.9</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с</p>
	Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация « Овощи и фрукты».	<p>Учить детей составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки.</p> <p>Уточнить и закрепить представление детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 99</p>

				внешнему виду и способу произрастания. Воспитание умения слушать друг друга	
Детский сад	3-неделя сентяб ря	Математическое и сенсорное развитие	Логико-математическая игра «Где спрятались ёжики?»*	Учить сравнивать 2 предмета :толстый, тонкий. Закреплять знание цифр 1.2 Дать представление о пространственных отношениях Закреплять представления о том, что предметы могут иметь разную форму :круглую, квадратную. Воспитание навыков сотрудничества	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.18 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.11 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с
Мини-проект «Старикам везде	4неделя сентяб ря		Образовательная ситуация «Отправь поезд»	Учить количественному счету(до трех) Познакомить с цифрой 3 Закреплять представления о пространственных отношениях: от себя Учить сравнивать 2 предмета тяжелый и легкий Воспитание навыков сотрудничества	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.21 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.13

нас поч ет»		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о насекомых*	Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки(членистое строение тела, шест ног, крылья, усики) Формироаать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умения выделять общие и отличительные признаки Воспитывать любознательность	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 100
Осень.	1-2 неделя октябр я	Математическ ое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Цифра и цвет»	Обучать сравнению цветных палочек, обозначающих числа «3» (голубая), «4» (красная), «5» (жёлтая), по цвету и длине. -Дать представления о геометрических телах Соотнесению палочек Кюизенера с цифрами и числовыми карточками; моделированию чисел до 5 из палочек Кюизенерасоставлять целое из частей по простому алгоритму. Учить сравнивать 2 предмета тяжелый и легкий Воспитание навыков сотрудничества	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 152 Харько Т.Г. Методика познавательного – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.25
			Образовательная ситуация «Я умею изменять фигуры!»	Обучать видоизменению фигур, мотивируемого текстом; решать головоломки путём переключивания заданного количества палочек; развивать умения действовать в заданном темпе. Сравнивать количество предметов и определять, где больше, где меньше, тяжелее, легче –закреплять знания о временных отношениях: :вчера, сегодня, завтра	Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.15 Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,с. 172 Харьков Т.Г. Методика познавательного – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса».

				Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.28 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.17
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровое моделирование « У кого какие детки»*	Научить детей выделять общее в строении семян фруктов (наличие ядрышка) Побудить детей к называнию строения семян фруктов: ядрышко, оболочка. Уточнить и закрепить представление детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	МурудоваЕ.В.»Ознакомление дошкольников с окружающим миром»Экспериментирование _СПб: ООО «Издательство «Детство –пресс 2013 г стр 40 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с
Страна в которой я живу	3-4 неделя октябрь	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Навестим кота Леопольда»	Осваивать умения сравнивать предметы по ширине, длине, высоте; обогащать словарь детей за счёт слов длиннее, короче, самый длинный, самый короткий и др.; развивать сообразительность, внимания, смекалки. Дать представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,с. 154 Харьков Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового

			<p>Развивать умения составлять числовой ряд от одного до пяти, обозначать числа цифрами, аргументировать свой выбор. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.</p>	<p>леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.33 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.20</p>
		<p>Образовательная ситуация «Как Алёнка бабушке помогала»*</p>	<p>Закреплять знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра Развивать самостоятельность при выборе способа группировки предметов. Развивать умение сравнивать простые силуэты между собой и выбирать один по заданным признакам, с помощью системного оператора называть состав пирогов, где их выпекают, какие изделия из муки выпекали в прошлые времена, придумывать «пироги будущего» и составлять их силуэты из частей. Воспитывать умение работать организованно.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.40 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.20 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с</p>

		Исследование объектов живой и неживой природы	Игра-экспериментирование «Ловись, рыбка, мала и велика» *	<p>Выяснить способность магнита притягивать разные предметы.</p> <p>Развивать терпение, целеустремленность.</p> <p>Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p> <p>Воспитывать дружеские отношения друг к другу в процессе труда.</p> <p>Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.*</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. Экспериментальная деятельность детей для среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. – СПб: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Стр.31</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».</p> <p>Кейс «Культурная практика конструирования»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 243 с.</p>
Моя малая родина	1-3 недели ноября	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Дачный поселок»	<p>Закреплять количественный счет в пределах пяти. Учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве, используя слова: слева, справа, выше, ниже.</p> <p>Воспитывать привычку к точности и аккуратности.</p>	<p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. стр.13</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.23</p>
			Игровая ситуация «Как малыш Гео»	<p>Счет до четырех, знакомство с цифрой 4</p> <p>Понимать пространственные</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки</p>

		увидел волшебный цветок»	характеристики «слева», «справа», над». Устанавливать логические связи между группами предметов по размеру Воспитывать умение работать организованно.	Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.45 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.25
	Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация «Плыви рыбка»	Закрепить знания детей о рыбе и условиях ее жизни (строение, условия жизни) Развитие логического мышления развитие интереса ко всему живому, окружающему нас Активация словаря: тело овальной формы, на спине, на животе, плавники, чешуя) Воспитание любви и бережного отношения ко всему живому	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 103
	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация « Как Крутик Пошел по загадочным следам»	Развивать умения решать логическую задачу на поиск предмета по признакам, учить определять отношение трех предметов по длине. дать представление о геометрической фигуре: овал. Закрепить знание цифры 4 Воспитывать умение помогать товарищу при необходимости.	Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 65. Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.53 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.27
	Исследование объектов	Беседа о подготовке зверей	Формировать представления о том, что дикие животные приспосабливаются к	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по

		живой и неживой природы	к зиме*	<p>изменениям погодных условий. Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь. Воспитывать любознательность. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. * Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 106
День Матери	4 неделя ноября	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация « Путешествие в Цифроцирк	<p>Учить определять равенства неравенства двух групп и предметов по количеству, уравнивать неравные группы (в пределах четырех) Составлять цифры «1», «2», «3» путем наложения пластинок друг на друга и на трафарет, Обозначать числа цифрами, Развивать конструктивную деятельность; смекалку, сообразительность.</p> <p>Воспитывать умение работать организованно.</p>	<p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 67. Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.60 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.30</p>

Начало зимы	1 неделя декабрь	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как в Фиолетовом лесу выпал снег»	Учить группировать предметы по форме, выделяя 3 группы: круглые, квадратные, треугольные Определять отношения трех предметов по ширине Развивать умения классифицировать предметы по заданному свойству (размеру, цвету, форме), пользуясь условными знаками, разрешающими и запрещающими, развивать вариативность мышления при выборе предмета по правилу, развивать доказательную мотивированную речь. Воспитание умения работать в паре	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,с. 159 Харько Т.Г. «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.63 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.33
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа как живут растения зимой.	Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. Формировать сложные формы речи: речь – доказательство, речь – описание. Воспитывать умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 106

Мой мир	2 неделя декабрь	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Найди домики для фигурят»	Развивать умение ориентироваться в пространстве, пользуясь схемой направления движения, соответствующей терминологией. Закрепить знания цифры 5 Развивать умения находить геометрические фигуры по признакам, Решать задачи на пересечения множеств, предлагать варианты решения проблемной ситуации Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,с. 160 Харько Т.Г. Методика познавательно развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.67 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.35
	К нам приходит Новый год	3 неделя декабрь	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Сложи, как было!»	Развивать умения находить место каждого элемента головоломки в обозначенном контуре и составлять простые силуэты; называть форму всех элементов головоломки, включая полукруг как половину круга. И два маленьких прямоугольника как две половины одного большого. -учить считать движения и обобщать их по числу Закреплять знания о временных отношениях: части суток, времена года Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
		Исследование объектов живой и	Игровая ситуация « Воробы и вороны»	Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей

		неживой природы		<p>Расширять знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Воспитывать интерес ко всему живому, окружающему нас.</p>	дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 97
К нам приходит Новый год	4 неделя декабря	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация « Как друзья украшали елку в Цифроцирке»	<p>Учить порядковому счету</p> <p>Закреплять представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр</p> <p>Осваивать умения пользоваться сравнением для получения информации, развивать сообразительность, смекалку, умение быстро переключаться с одного действия на другое.</p> <p>Развивать умения обозначать числа цифрами,</p> <p>Придумывать и конструировать силуэт «елочка»,</p> <p>Решать задачи с противоречием.</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 166</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.73 Минкевич Л.В.</p> <p>«Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.41</p>

Рождественское чудо	2 неделя января	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Кто, где живёт?»	Учить определять отношения трех предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении, в указанном направлении. Обучать практическому соотнесению и сравнению пяти предметов по размеру; использовать в активном словаре слов, обозначающих соотношение размеров по длине, ширине, высоте, объёму и обоснование выбора. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 168 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.43
		Исследование объектов живой и неживой природы	Образовательная ситуация «Волшебница водица»	Помочь детям выделить свойство воды: она растворяет некоторые вещества. Научить выявлять свойства воды: вода может иметь разную температуру нагревания, а так же растворять некоторые вещества. Доказать, что лед, это тоже вода Привитие интереса к экспериментированию. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Мурудова Е. В.»Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Экспериментирование _СПб: ООО «Издательство «Детство –пресс 2013 г стр 43
Я и мои друзья	3неделя января	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как артисты Цифроцирка нашли новую игру».	Развивать умения конструировать контур фигуры «ключ» по образцу, Складывать силуэт «рыбка» за счет перемещения частей в пространстве,	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство –

				<p>Понимать пространственные характеристики «влево», «вправо», «вниз», придумывать разные варианты использования предмета «шкатулка», Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Пресс», 2013. Стр.87 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.46</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о домашних животных. *	<p>Формировать представления о домашних животных (живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит).</p> <p>Развивать умственную операцию «обобщение».</p> <p>Воспитывать интерес к домашним животным.</p> <p>Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 113</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 25 с</p>
Неделя театра и искусства	4 неделя января	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как зверята узнали, почему «восьмерка» волшебная»	<p>Развивать умения запоминать пространственное положение частей, находить и исправлять ошибку, Решать логические задачи на поиск предмета по признакам, Обозначать числа цифрами,</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.89</p>

ва				Запоминать очередность цифр в ряду. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.49
Профессии родителей.	1-2 неделя февраль	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как получать другие фигуры?»	Закреплять умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Продолжать учить определять отношения пяти предметов по длине. Совершенствовать умение находить общее и различное в геометрических фигурах. Формировать интерес к математическим играм Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 171 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.51
			Игровая ситуация «Как на Чудо – островах появилась необычная машина»	Продолжать учить порядковому счету(до шести) группировать предметы по форме:круглые, квадратные, овальные Совершенствовать умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Совершенствовать исследовательские способности ребёнка в игровых упражнениях; осваивать умения составлять фигуры путём присоединения одной из них к другой. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества,	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.99 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.53

				страны;	
		Исследование объектов живой и неживой природы	Образовательная ситуация «Как узнать растение»	Обобщить знания о типичной морфологии растений Закрепить умение различать и называть части растений Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, вода) Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 118
Зима	3 неделя февраль	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Как Магнолик катал артистов на счетовозике»	Развивать умения обозначать числа цифрами, Сравнивать числа, называть наибольшее и наименьшее количество, Закреплять знания цифры 7 Составлять из частей картинку, Тренировать мелкую моторику рук Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.113 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство стр 56,
		Исследование объектов живой и неживой природы	Прогулка в зимний лес*	Формировать знание о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Формировать доказательную речь. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. с. 116

				<p>изменяющимся условиям среды. Воспитывать интерес к повадкам зверей.. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. *</p>	
Защитники Отечества	4 неделя февраль	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Полетим на ракете»	<p>способности, называя и сравнивая числа в пределах десяти. Совершенствовать количественный счет до 7 Продолжать учить порядковому счету Развивать умения составлять из фигур лесенку по схеме. Воспитывать целеустремленность.</p>	<p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 83</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.134</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.58</p>
Красота в искусстве и жизни	1 неделя марта	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Волк и семеро козлят»	<p>Осваивать состав чисел; использовать модели как средства решения логической задачи; развивать вариативность мышления. Закреплять представление о неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 173</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.60</p>

		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о жизни диких зверей весной	<p>Формировать знания детей о сезонных изменениях в жизни диких животных. Весной линька, конец спячки, забота о потомстве.</p> <p>Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи.</p> <p>Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</p> <p>Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. с. 116
Весна пришла. Поздравляем мам	2 неделя марта	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как команда кораблика готовилась поздравлять Девочку Дольку»	<p>Учить группировать предметы по определенным признакам.</p> <p>Развивать смекалку, комбинаторные способности, умение обобщать.</p> <p>Конструировать силуэт «подарок».</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между собой.</p>	<p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр.88</p> <p>Харько Т.Г. «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.121</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.62</p>

Книжки на неделю	3 неделя марта	Математическое и сенсорное развитие	Путешествие в страну геометрических форм	Учить моделировать пространственные отношения предметов, устанавливать логические связи между группами предметов, конструировать из геометрических форм. Закреплять знание цифры 8 Совершенствовать количественный счет (до 8) Развивать сообразительность, смекалку. Воспитывать привычку к точности и аккуратности.	Математика от трех до семи: учебное пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 94 Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет: пособие для педагогов.- М.:Гуманит. изд. цент ВЛАДОС, 2004. Стр.70 Стр.21
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о жизни диких зверей весной	Формировать знания детей о сезонных изменениях в жизни диких животных. Весной линька, конец спячки, забота о потомстве. Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.* Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Мурудова Е. В.»Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Экспериментирование _СПб: ООО «Издательство «Детство –пресс 2013 г стр 50
Хочу все знать	4 неделя марта	Математическое и сенсорное развитие	«Угадай –ка»*	Наглядно показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера. Установить зависимость веса от его размера.	Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.64 Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие

ь				Помочь детям понять зависимость веса предметов от материала. Воспитывать интерес к опытам	игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М. «Мозаика-синтез», 2008.
Юмор в нашей стране	1 неделя апреля	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как птичка осталась на Поляне Чудесных Цветов»	Развивать умение составлять фигуру из шести меньших частей, Складывать фигуру «домик» путем перемещения частей в пространстве, Конструировать силуэт «птичка» по образцу, называть жилище птиц, Воспитывать дисциплинированность	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.138 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.66
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация «Таинственные картинки»	Показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стёкла. Развивать смекалку, фантазию, Воспитывать усидчивость, внимание. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. «Экспериментальная деятельность детей для среднего и старшего дошкольного возраста
Тайна третьей планеты	2 неделя апреля	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Собираем льдинки»	Учить количественному счету (до 9) Познакомить с цифрой 9. Закрепить умения определять отношения пяти предметов по высоте Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток, времена года Воспитание чувства коллективизма	Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.69 Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.140
Скв	3-4	Математическое	Игровая ситуация	Закрепить умение определять	Харько Т.Г. Методика познавательно –

орцы прилетели, на крыльях весну принесли	неделя Апреля	ое и сенсорное развитие	«Как кораблик Плюх – Плюх путешествовал»	отношение пяти предметов по толщине Закрепить представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр Понимать пространственные характеристики «верхний», «нижний», «между», Сравнить предметы по количеству, называть целое по какой – либо части, Воспитывать самостоятельность, воображение.	творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.143 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.73
		Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Скворечник»	Учить количественному счету до 10 .Познакомить с числом 10 Закреплять умение сравнивать предметы по длине, умение определять отношения пяти предметов по толщине представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр Отношение пяти предметов преобразовывать конструкцию предмета. Развивать сообразительность, смекалку. Воспитывать привычку к точности и аккуратности.	Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. Стр.13 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.76
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация «Посадим горох»	Учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Систематизировать знания о процессе посадки. Формировать практические навыки посадки растений. Воспитывать дружеские отношения друг к другу в процессе труда. Вовлекать ребенка в элементарную	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 120

				познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.* Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	
День Победы	1 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как Гусеница Фифа путешествовала»	Уточнить временные представления (вчера, сегодня, завтра). Совершенствовать счет предметов в разном расположении Закреплять представления о геометрических фигурах закрепить представление о пространственных отношениях от себя -знание цифр Развивать внимание, творческое воображение. Развивать умения ориентироваться на плоскости, понимать пространственные характеристики, Находить среди множества фигур заданные по форме. Воспитывать организованность.	Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 88 Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.158 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.80
		Исследование объектов живой и неживой природы	«Путешествие в весенний лес»	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе(прибавление светового дня, количество солнечных дней, цвет неба, повышение температуры воздуха, таяние снега, сосульки, капель; проталины; конец спячки у зверей, линька, забота о потомстве; появление насекомых, прилет птиц. Строительство гнезд; весеннее состояние деревьев, появление травы. Воспитание любви к природе.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 126

На ш горо д	2 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Новоселье».	Закреплять умение сравнивать палочки по длине, соотносить величину предмета с ограниченным пространством. Развивать сообразительность, смекалку. Воспитывать умение помогать товарищу при необходимости.	Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. С Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.82
Вес на.С кор о Лет о!.	3 неделя Мая	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как друзья добрались до Поляны Золотых Плодов»	Развивать умения составлять из фигур – головоломок башню по простому алгоритму. Называть виды воздушного транспорта. Придумывать и конструировать их силуэта. Трансформировать одну геометрическую фигуру в другую, предлагать варианты решения проблемной ситуации Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Харько Т.Г. Методика познавательного – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.172
		Исследование объектов живой и неживой природы	Образовательная ситуация «Наша Родина – Россия».	Формировать у детей представление о России как о родной стране. Закрепить название «Россия». Воспитывать чувство любви к своей родной стране.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. Стр.69
На ш Пу шки н	4 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Зайка»	Закреплять умение сравнивать предметы по длине и высоте, обозначать словами результат сравнения. Развивать внимание, творческое воображение. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества,	Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. Стр.19

страны;

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

5-6 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятие		
			Пед. форма, тема	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение
Впечатления о лете *	1-2 неделя сентября	Математическое и сенсорное развитие	Логико-математическая игра «Вверх и вниз по лесенке».	<p>-Освоение последовательности чисел натурального ряда;</p> <p>-выявление отношений между числами, способов образования их;</p> <p>-активизация в речи детей слов «до», «после», числительных в процессе сравнения чисел.</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304 с. 177
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Ситуация «Что в сентябре изменилось на нашем участке?»	<p>- побуждать детей замечать изменения в привычном окружении (на участке детского сада);</p> <p>-развивать наблюдательность детей;</p> <p>-поддерживать желание рассуждать, высказывать эстетические суждения</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества,</p>	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- с.96

			страны;	
	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Рисуем геометрические рисунки»	<p>- разместить геометрические фигуры на плоскости по заданному условию;</p> <p>-самостоятельно распределить (начертить) геометрические фигуры на листе, заполнив полностью пространство и заштриховать каждую третью (четвертую);</p> <p>-ориентироваться в пространстве листа, называть геометрические фигуры и их пространственное расположение.</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304 с. 176
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Кто живет в реке и в озере»*	<p>- Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер *</p> <p>-Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц.</p> <p>-Совершенствовать устную речь,</p> <p>-Активизировать словарный запас детей.</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. с. 83,205</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p>

					– 31 с
Детский сад*	3 неделя сентября	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Времена года в загадках»	- учить определять последовательность времен года по загадкам; -устанавливать порядок следования времен года, начиная с зимы, ориентируясь на основные признаки; -выбирать схемы и знаки, отражающие как последовательность года, так и их простые связи и зависимости. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016.-304 с.177
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «У нас в гостях животные»	-Закрепить и уточнить знание детей о лесе -учить детей отличать истинную жалость от ложной, разрешать противоречие. -развивать наблюдательность, логическое мышление, воображение. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. с. 88,235
Мини-проект «Старикам везде у нас поч	4 неделя сентября	Математическое и сенсорное развитие	Игра-досуг «Ярмарка»	-Создать эмоционально положительную обстановку, привлечь детей к участию в творческих видах деятельности через импровизацию, пение и движения; -учить осуществлять «обмен и продажу валют», объяснять свои действия, используя слова «рубль», «доллар», «стоимость», «обмен», «продажа» и др. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества,	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016.-304 с. 184

ет»*		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Опыт «для чего человеку нос?»*	<p>страны;</p> <p>- Познакомить детей с важным органом чувств-носом и его функциями. -учить бережно относиться к своему здоровью.*</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. с. 97, 220</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 64 с</p>
Осень*	1-2 неделя октября	Математическое и сенсорное развитие	Логико-математическая игра «Как шуты короля развеселили»	<p>- видоизменение геометрических фигур;</p> <p>-сравнение размеров двух разных фигур;</p> <p>-складывание фигур из частей по замыслу.</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304 с. 186</p>
		Исследование объектов	Образовательная ситуация	-Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма,	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию

	живой и неживой природы, экспериментирование	«Рассматривание и сравнение овощей и фруктов»	цвет, вкус, особенности поверхности). -уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты. -Развивать умение сравнивать, используя модели. -Сформировать представление о плоде и семени.	экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. с. 70,192
	Математическое и сенсорное развитие	Логико-математическая игра «Рассказываем сказку»	- обучение последовательной передаче содержания сказки с решением включенных в текст познавательных задач; -самостоятельное практическое выполнение действия разбиения на блоках Дьенеша; -составление детьми цифр и букв из палочек Кюизенера; -составление силуэтов по контурному образцу и собственному замыслу; -объяснение способов выполнения и названия связей, зависимостей, закономерностей; -развитие умения пользоваться выразительными средствами речи Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304 с. 189
	Исследование объектов живой и неживой природы,	Образовательная ситуация «Путешествие в осенний лес»*	- Обобщать и систематизировать знания детей об осени. -учить устанавливать связь между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. с. 179,334 Модуль образовательной деятельности

		экспериментирование		<p>-учить детей выделять характерные признаки основных периодов и рассказывать об этом.</p> <p>-развивать логическое мышление.</p> <p>-воспитывать бережное отношение к растениям и животным.*</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>«Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 72 с</p>
Страна, в которой я живу*	3-4 неделя октября	Математическое и сенсорное развитие	Логико-математическая игра «Гном строит дом»	<p>- освоение умений определять время по часам;</p> <p>-способов пространственных ориентировок на плоскости;</p> <p>-развитие умений определять время по часам(полный час);</p> <p>-упражнения в выполнении комбинаторных действий.</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство») /З.А. Михайлова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.с. 190</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Зеркало нашей души»*	<p>- Формировать познавательный интерес к человеку.</p> <p>-познакомить с органом зрения – глазом, с помощью их мы видим окружающее, любимся природой.</p> <p>* развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. стр. 75,197</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная</p>

			на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	практика познания » : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –Стр.89
	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Осваиваем состав чисел из двух меньших».	- способствовать запоминанию и использованию в деятельности всех случаев состава чисел (в пределах 10); -учить детей составлению чисел из двух меньших с использованием палочек Кюизенера, цифр; -проговаривать все случаи состава чисел; -учить использованию схем, моделей показа чисел(самостоятельно). Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304 с. 191
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Откуда взялись острова?»*	-познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: Движением земной коры, повышением уровня моря.* Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны,	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2010. Стр.85

				приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Моя малая родина *	1-3 неделя ноября	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Придумываем и решаем задачи»	- уточнение представлений детей о задачах, составленных по наглядной основе: игровым панно, картинкам, игрушкам; -выделение в задаче условия (рассказа, содержательной части), чисел; -различение задач на увеличение (сложение) и уменьшение (вычитание); -упражнение в осуществлении вычислительных приемов присчитывания и отсчитывания по единице(по одному). Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304 с. 192
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Знаюки природы»*	-Закрепить знания детей о природе. -воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. * развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. стр. 91,214 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт

				развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 111 с
	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Считаем, измеряем»	-учить освоению способов сосчитывания и измерения в разных условиях; -сосчитывать парами при условии увеличения или уменьшения общего количества предметов; -выбирать мерки для измерения длины, высоты, объема жидкости. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.с. 193
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Игровая ситуация «Вода в природе. Путешествие капельки воды»*	- Использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи, - показать детям еще одно агрегатное состояние воды, -воспитывать интерес к экспериментированию, -объяснить этапы круговорота в природе, -закрепить понятие об облаках, тучах, значении солнышка во всех состояниях воды, *развивать познавательный интерес ребенка к природе: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, -поддерживать проявление избирательности детей в интересах и	Тугушева.Г.П. Чистякова. А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010. с .70 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития

			предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится), -развивать самостоятельность детей в познавательной-исследовательской деятельности. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 121 с
	Математическое и сенсорное развитие	Логико-математическая игра «Прогулка по Петербургу»	-Воспитывать положительное отношение к познанию родного города., --развитие творческого воображения, развитие представлений о способах создания узоров решеток мостов. -освоение умений моделировать. -упражнять в придумывании и составлении рисунка из геометрических фигур. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304 с. 194 Харько Т. Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса». Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Стр.45
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Рассматривание и сравнение лисы и собаки»*	-уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. -выявить представление детей об особенностях жизни этих животных (где живут, чем питаются ...) -развивать умение сравнивать объекты природы. -учить правильному употреблению	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. стр. 79,201

				слов, активизировать словарь детей. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	
День математики*	4 неделя ноября	Математическое и сенсорное развитие	Игровой сюжет «Как лопушок ждал гусеницу Фифу»	<ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о числе как результате измерения длины, - учить упорядочивать предметы по количеству, размеру, -определять свое местонахождение среди объектов окружения, - обучать сравнению длин предметов путем приложения; -развивать умения анализировать, ориентироваться на плоскости, -воспитывать интерес к предмету. 	<p>Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб: «Детство – Пресс», 2003. с.119</p> <p>Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса». Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2013. Стр. 45, Стр.94</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Рассматривание комнатных растений Знакомство с новыми растениями (традесканция, узумбарская фиалка, аспарагус)*	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с новым комнатным растением-аспарагусом, -рассказать о родине этого растения, о правилах его содержания, -с помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светолюбивые, теневыносливые), -по схемам уметь находить отличия, -воспитывать любовь к растительному миру.* <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. с. 88,211.</p> <p>Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. с.75</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение</p>

					дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –134 с
Начало зимы*	1 неделя декабря	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Площадь плоскостной фигуры» Игра «Как девочка Долька и Малыш Гео веселились на празднике»	-Научить выбирать большую по площади фигуру; -учить сравнивать плоские фигуры наложением; -дать представление о глубине; -развивать умение ориентироваться на плоскости; -развивать умение анализировать, творчески мыслить; -воспитывать любовь к точным наукам. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» Старший дошкольный возраст - СПб: ООО» Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. стр. 92 Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. с. 42
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Беседа о снеге»»*	- Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха; -учить способам распознающего наблюдения; - закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов;* - развивать у детей творческое воображение; Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья». Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны,	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста-СПб; «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. Стр.89,212 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение

				приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 151 с
Мой мир *	2 неделя декабря	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Строим дом» Игра «Как у девочки Дольке появились цветы»	-Закрепить умение сравнивать размеры (площади) плоских фигур наложением; - научить возможность использования заместителей при сравнении масс; - закрепить умение проводить анализ конструктивных заданий; - закрепить умения анализировать, ориентироваться на плоскости. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Харько Т.Г Методика познавательно-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса». Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013. Стр21
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Воздух Невидимка»*	-Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается, -закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; -познакомить детей с историей изобретения воздушного шара,	Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007. с. 59 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания » : учебное пособие

				<p>* развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательность, инициативность, стремления к познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, в решении проблемных ситуаций.</p> <p>Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>образовательной программы ДО «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 265 с. Стр.97</p>
К нам приходит Новый год *	3-4 неделя декабря	<p>Математическое и сенсорное развитие</p>	<p>Образовательная ситуация «Помири пингвинов»</p> <p>Игра «Как лиса показывала фокусы а, Магнолик их репетировал»»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Актуализировать счетные навыки; - закрепить умение соотносить количественный и порядковый счет с количественной моделью множества; - учить присчитывать и отсчитывать по одному; -развивать творческое воображение, умение анализировать, ориентироваться в пространстве. <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб: «Детство – Пресс», 2003. с.122</p> <p>Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса». Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2013. Стр18</p>
		<p>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование</p>	<p>Образовательная ситуация « Как много интересного бывает зимой»</p>	<p>Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии живой и неживой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать познавательную активность детей: учить устанавливать причинно – следственные связи; - уметь использовать модели в познавательной деятельности; -воспитывать желание оказывать помощь животным зимой 	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста-СПб; «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. Стр.231</p>

				Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	
	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Посчитаем ёлочные игрушки» Игра «Гео и девочка Долька украшали елку»		- Учить сравнивать количественный состав множеств, используя знак сравнения; - развивать умение сравнивать фигуры по различным признакам; - решать задачу конструктивного рисования; -развивать логическое мышление, ориентацию на плоскости, умения анализировать. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб: «Детство – Пресс», 2003. с.124
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Зимой в лесу»*		-расширять представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, волк, медведь, заяц); - обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. -активизировать словарь: нора, дупло, хищник. -выяснить значение снега в жизни зверей; -воспитывать любовь к природе, к животным. * Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы. СПб; « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. Стр.93,216 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития

					образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 83 с
Рож дест венс кое чуд о*	2 неделя января	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Как команда готовилась празднованию Нового года» Игра «Как гусеница Фифа нашла украшение»	- Активизировать счетные навыки; - учить сравнивать числа с использованием знака сравнения; - закреплять знание порядка следования чисел в ряду; - активизировать временные представления; - развивать логическое мышление, конструктивные способности. -воспитывать интерес к предмету. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб: «Детство – Пресс», 2003. с.126 Харько Т.Г Методика познавательно-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 Стр49
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Твердая вода. Почему не тонут Айсберги»*	-Уточнить представления детей о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; -дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства; -воспитание интереса к экспериментированию; *развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательность, инициативность, стремления к познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, в решении проблемных ситуаций. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны,	Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2007. с. 78 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания » : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт

				приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – Стр.242
Я и мои друзья	3 неделя января	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Календарь Снежной королевы»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать внимание и восприятие, активизировать счетные навыки; - учить отмеривать заданное количество мер сыпучего продукта; - учить пониманию значимости счета мер при отмеривании; - развивать творческое воображение, внимание, память, логическое мышление; -развивать конструктивные способности , умение составлять из частей целое; -воспитать интерес к занятиям. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; 	<p>Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб: «Детство – Пресс», 2003. с.128</p> <p>Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 стр.67</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Береги нос в большой мороз!»	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение оберегать свой организм в экстремально опасных ситуациях; -познакомить с правилами безопасности катающихся с ледяных горок, присутствующих в дни праздника у ледяных горок; -воспитывать заботливое отношение к здоровью близких им людей. 	Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2014. с.157
Неделя театра и искусств	4 неделя января	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «В гостях у Алладина» Игра «Как лопушок ловил муху»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать внимание, образную память, зрительно моторную координацию, пространственное мышление; -учить уравнивать массы сыпучих тел с помощью мерки; -учить уравнивать массы жидких тел с 	<p>Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб: «Детство – Пресс», Как закончились занятия в школе мастерства 2003. с.132</p> <p>Харько Т.Г</p>

ва *				<p>помощью мерки; -дать знания о составлении числа из единиц. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 Стр51</p>
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Самая быстрая улитка в мире»*	<p>- Познакомить детей с важным органом чувств – ухом; - дать понятия об основных функциях уха; -показать детям, как человек слышит; -воспитывать бережное отношение к своему здоровью.*</p>	<p>Воронкевич О.А.Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста (Текст-СПб;» ДЕТСТВО-ПРЕСС»2006. Стр. 81,204 Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах .\сост.Н. В. Нищева. - СПб .ООО «Издательство «ДЕТССТВО –ПРЕСС»,2017.- Стр125 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания » : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –Стр.88</p>	
Профессии род	1-2 неделя февраль	Математическое и сенсорное развитие	Логико-математическая игра «Моя семейная	<p>- освоение способов пространственных ориентировок на плоскости; -выявление отношений-справа, слева от..., от середины налево, от середины</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»):учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А.</p>

ите лей *		фотография»	направо, выше-ниже; схематическое воспроизведение изображение (моделирование); -уточнение представлений о составе семьи, росте, возрасте членов семьи, социальной роли каждого (заботится, помогает). Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304 с. 178
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «О дрожалке и пиццалке»	-Познакомить детей с понятием «звук», -выяснить причину возникновения звука, дрожание предметов, -обобщить представление о том, что звук слышим с помощью уха, звуки бывают высокие и низкие, передаются с помощью звуковых волн, -воспитание интереса к физическим явлениям.	Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. с .94 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания » : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – Стр.233
	Математическое и сенсорное	Образовательная ситуация «Как зверята нашли	- Учить узнавать симметричный узор на основе интуитивного ощущения правильности симметричного	Образовательная область «Познавательное развитие» :учебно-методическое пособие/З.А. Михайлова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО

	развитие	загадочный след»	<p>орнамента; -учить вырезать симметричные снежинки; - анализировать конструктивный рисунок; - решать конструктивную задачу; - развивать творческое воображение, логическое мышление, - уметь предвидеть результаты деятельности, сравнивать. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016. с.137.</p> <p>Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 стр.91</p>
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Если не видишь»*	<p>- Научить детей узнавать различные виды тканей, -сравнивать их качества и свойства, объяснять, что свойства материала обуславливают способ их применения, -выявить возможность частичной компенсации зрения другими органами, -воспитывать заботливое отношение к своему организму.*</p>	<p>Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб.: ООО «Издательство» ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015.-128 стр. 77 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 115 с</p>

Зима*	3 неделя февраль	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Зимняя прогулка» Игра «как Паучок пил чай»	- Учить самостоятельно, выделять основание для сравнения; - закреплять умение соотносить число и множество; - развивать пространственное воображение, комбинаторные способности; -освоить умения понимать двоичный код и позитивный принцип записи чисел. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-пресс», 2003. с.138 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 Стр58
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Солнце дарит нам тепло и свет»*	-Дать представление о том, что солнце является источником тепла и света; -познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами; *развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательность, инициативность, стремления к познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, в решении проблемных ситуаций. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. с .61 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –213 с

Защитники Отечества*	4 неделя февраля	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Как команда сражалась со льдинами»	- учить замечать связь между изменением количественной характеристики множества и предметным действием; -определить место нуля в ряду чисел; -закреплять умение самостоятельно находить основание для сравнения; - развивать навыки вычислительной деятельности, памяти, внимания, умения оперировать алгоритмом. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-пресс», 2003. с.139. Харько Т.Г Методика познавательного развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС» 2013. Стр.85
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Наши умные помощники-органы чувств»*	-Сформировать у детей представление о различных средствах и способах познания окружающего мира, * -определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира, -помочь понять детям, почему мы называем органы чувств нашими добрыми помощниками.	Воронкевич О.А.Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС» 2006. стр. 102,225 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания » : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт

					развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –Стр.75
Красота в искусстве и жизни*	1 неделя марта	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Как кораблик Брызг-Брызг попал в шторм»	-Развивать наблюдательность, внимание, зрительно – моторную координацию; - закреплять умение понимать порядок следования чисел в ряду; - закреплять умение сравнивать длины приложением; -совершенствовать умение упорядочивать предметы по длине и ширине; - освоить умения классифицировать множества по трем свойствам; -развивать пространственное воображение, вычислительную деятельность. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-пресс», 2003. с.140. Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 Стр .98
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Знакомство с волком»	-Дать детям новые знания о волке; - обогатить словарный запас детей; -развивать умения анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А.Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006. стр. 208.
Скоро в школу	2 неделя марта	Математическое и сенсорное	Образовательная ситуация «Наведи порядок»	-Учить сравнивать длины предметов, используя промежуточные меры; -развивать глазомер и умение	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-

лу. Хоч у все знат ь.*		развитие	Игра « Как ворон Метр помог Паучку решить задачу».	сравнивать длины приложением; -развивать умения ориентироваться в ближайшем окружении, пользоваться планом – картой; -классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам; -решать логические задачи. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	пресс», 2003. с.143 Харько Т.Г Методика познавательного развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО- ПРЕСС»2013 Стр.105
		Исследование объектов живой и неживой природы, эксперименти рование	Образовательная ситуация «Знакомство с животными жарких и холодных стран»*	-Расширить представление детей о диких животных, -расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания, -учить детей по внешнему виду животного определять место проживания, -расширить кругозор, -воспитывать любознательность, * формировать умение ориентироваться по карте, глобусу, рассуждать с опорой на них. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А.Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: « ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2006. Стр.99,222 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 186 с
Кни жки	3 неделя	Математическ ое и	Образовательная ситуация «Найди	- Учить самостоятельно находить основание для классификации,	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для

на нед еля*	марта	сенсорное развитие	дорогу домой» Игра «Как команда гостила на чудо островах.	соотносить запись выражения и соответствующую группу фигур; - учить узнавать и выделять геометрические фигуры, развивать пространственное мышление; - учить решать задачи на сравнение элементов группы; -развивать логическое мышление, умение ориентироваться по плану, сравнивать и обобщать. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство- пресс», 2003. с.145 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО- ПРЕСС»2013 Стр100
		Исследование объектов живой и неживой природы, эксперименти рование	Образовательная ситуация «Экологическая сказка «Ручеек»	-Показать детям взаимосвязь всего живого в природе; -развивать познавательные способности детей; -учить бережному отношению к живой и неживой природе. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: « ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006. Стр.241 Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. с. 104
Вес на *	4 неделя марта	Математическ ое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Сосчитаем капельки» Игра «Как Лопушок и гусеница Фифа измеряли длину лучей солнышка»	-Учить соотносить математическую запись и ее предметную модель; - познакомить с понятием «внутренняя часть»; -познакомить с понятием «граница» фигуры; -развивать мелкую моторику, зрительно – моторную координацию; -развивать умения классифицировать понятия, сравнивать и обобщать	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство- пресс», 2003. с. 149 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО- ПРЕСС»2013

			<p>объекты, оперировать знаками. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	Стр.76
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Игровая ситуация «Путешествие в весенний лес»*	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; - продолжать формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе; - развивать умение сравнивать различные периоды весны; - воспитывать радостное, заботливое отношение к природе; -развивать логическое и системное мышление; *развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения, -поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). -воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (за городом) как среды жизни ребенка. 	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016. с.253,247</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 191 с</p>
	Математическое и сенсорное	Образовательная ситуация «Замени одной монетой»	<ul style="list-style-type: none"> - Повторить состав числа; - повторить понятия «внутри», «снаружи», и «граница» фигуры; 	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-

		развитие	Игра « Как начались занятия в Школе Волшебства»	- познакомить с понятием «общая часть двух фигур»; - развивать логическое мышление, воображение, уметь классифицировать предметы по свойствам; - упражнять в сложении и вычитании чисел. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	пресс», 2003. с.150 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 стр79
Юмор в нашей жизни. *	1 неделя апреля	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Забавные фокусы» *	-Познакомить с понятием фокус, -научить показывать фокусы, -развивать любознательность, -активизировать мыслительные процессы, речевую деятельность. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. с. 34 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания » : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – Стр.247
		Математическое и	Образовательная ситуация	-Развивать умения ориентироваться по карте;	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для

		сенсорное развитие	«Логические задачи» Игра « Как Буквоцирк превратился в Цифроцирк»	-самостоятельно решать задачи на выбор; -развивать аналитическое наблюдение, умение выделять составные части фигур; -развивать приемы конструктивного синтеза; -освоение умения классифицировать предметы по трем свойствам. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-пресс», 2003. с.152 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 стр80
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Белоствольная красавица»	-расширение представлений о самом почитаемом дереве в России – березе; -о значении ее в жизни человека: оздоровительном, хозяйственном. -знакомство со стихами, песнями, загадками о березе; -воспитание любви к русской природе. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие.- М .: АРКТИ, 2003.С.22
Тайна третьей планеты	2 неделя апреля	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Космическое путешествие» Игра « Как друзья побывали в Замке превращений»	- Знакомить с линиями разной формы, развивать устойчивость внимания; - развивать устойчивое внимание, зрительно – моторную координацию; - решать конструктивные задачи; - развивать творческое воображение, логическое мышление, комбинаторные способности; - освоить умения сравнивать, составлять из частей целое;	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-пресс», 2003. с.154 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 стр70

				классифицировать объекты по трем свойствам. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Экспериментирование «Темный космос»	-Продемонстрировать на опыте, почему в космосе темно, -установить, что удерживает шарик на орбите, -воспитывать интерес к космосу.	Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- СПб.: ООО «Издательство» ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013. с. 83
Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли*	3-4 неделя апреля	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Линии на плоскости» Игра «Как в замке превращений проходил турнир»	- Уточнять представления о «прямой» и «кривой» линии; - закреплять умение определять вид постройки по чертежу; - закрепить представления о вершинах, углах, сторонах геометрических фигур; - закрепить знание цифр от 0 до 9; -развивать интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-пресс», 2003. с.158 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 стр 102
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Растение как живое существо»*	- Сформировать у детей представления о приспособлении растений: к среде обитания (кактус, кувшинка, к сезону сбрасывание растениями листьев на зиму); -закрепить представления детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода. Земля;	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. с.96,218 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное

				-воспитывать любовь к растениям*.	пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 203 с
	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Окружность и спираль» Игра « Как Околесик приготовил подарки для своих друзей»		-Активизировать внимание, наблюдательность, развивать речь; - обучать сравнению рисунков, имеющих различия; -познакомить с линией вида «спираль»; -закреплять умение вырезать круг по контуру, решать конструктивную задачу; -развивать умения ориентироваться на плане; -различать и называть геометрические фигуры; -закрепить понятия «четыреугольник», «треугольник»; -развивать пространственное воображение, сообразительность, логику мышления.	Михайлова З.А, Иоффе Э.Н Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб.: «Детство-пресс», 2003. с.160 Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 Стр118
	Исследование объектов живой и неживой природы,	Образовательная ситуация «Муравьи – санитары леса»*		-Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни; -сформировать представление о роли муравьев в жизни леса; -воспитывать бережное отношение к	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006. Стр.240

		экспериментирование		муравьям; * формировать умение ориентироваться по схеме, модели, символу, рассуждать с опорой на них. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. –241 с
День Победы *	1 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Часть и целое при делении предмета» Игра «Как Лопушок отдыхал на Озере Айс»	- Учить определять местонахождение предмета по условным координатам с ориентацией одновременно по горизонтали и вертикали, - развивать умения определять время по часам (полный час), -закрепить представление об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей, -совершенствовать знания о составлении числа из единиц, - развивать внимание, зрительно-моторную координацию, - познакомить с понятием « замкнутая линия», -закреплять понимание способа определения вида линии : замкнутая и незамкнутая. Воспитание отношения к знанию как	Михайлова З.А. , Чеплашкина И.Н. Математика-это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: «Детство-пресс», 2006. с.62 Харько Т.Г Методика познавательно-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса». Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2013 Стр. 123

				ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Моя Россия!» *	-Расширить представления детей о России; -развивать интерес к символике, традициям; *воспитывать у детей чувство уважения к знаменитым людям своей страны, города, края.	Образовательная область «Познавательное развитие» (методический комплект программы «Детство»): методическое пособие/З.А. Михайлова, М.Н. Полякова.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. с.211,212. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания » : учебное пособие образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» / Министерство общего и профессионального образования Свердловского области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О.В. Закревская. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – Стр.112,123,128.
На ш горо д.*	2 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Наша знаменитая пушка» Игра «Как Крабыч всем загадывал загадки»	- Уточнить представления о понятиях «полдень», о мерах длины; -освоить умения определять количество целых предметов путем составления их из частей; - уточнять разницу между окружностью и кругом; -познакомить с циркулем;	Михайлова З.А. , Чеплашкина И.Н. Математика -это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: «Детство-пресс», 2006. с.63 Харько Т.Г

				<p>-учить работать с циркулем для решения практических конструктивных задач;</p> <p>-закрепить представление о высоте, длине, ширине предметов;</p> <p>-закрепить умение видеть связи и зависимости между числами;</p> <p>-воспитывать интерес к предмету.</p>	<p>Методика познавательного-творческого развития дошкольников.</p> <p>«Сказки фиолетового леса. Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»2013 с124</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация « Почему дует ветер»*	<p>- познакомить детей с причиной возникновения ветра-движением воздушных масс,.*</p> <p>-уточнить представление детей о свойствах воздуха; горячий поднимается вверх-легкий, холодный опускается вниз - он тяжелый.</p> <p>Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	<p>Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. с. 64</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 225 с</p>
Весна. Скоро лето!*	3 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Количественный счет, геометрические тела»	<p>-Учить работать с циркулем, уточнять представление о замкнутой линии в группировке предметов по 2-3 и определении количества групп,</p> <p>-закрепить количественный счет в пределах первого десятка,</p>	<p>Харько Т.Г</p> <p>Методика познавательного-творческого развития дошкольников.</p> <p>«Сказки фиолетового леса». Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2013. стр.125</p>

			<p>-уточнять представление о форме фигур; -закрепить представления о геометрических телах : шар, куб, цилиндр, -закрепление навыков ориентировки в пространстве. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p>	
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «Заключительная беседа о весне»*	<p>- Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе, -продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе, -развивать умение сравнивать различные периоды весны, -воспитывать заботливое отношение детей к природе, *развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). -воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (за городом) как среды жизни ребенка.</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб; «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. Стр.128 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 115с</p>

На ш Пу шки н.	4 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «В гостях у царя Гвидона» Игра «Как Незримка Вкось создавал проблемы в пути.»	-Повторять и обобщать принцип построения натурального ряда, понятие предыдущего и последующего числа, разницу между понятиями «число» и «цифра»; -закрепить выполнение действий с ориентировкой на символ стрелки); - закрепить представления о геометрических фигурах; -воспитание интереса к творчеству А.Пушкина.	Харько Т.Г Методика познавательного-творческого развития дошкольников. «Сказки фиолетового леса». Старший дошкольный возраст. СПб: «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2013. Стр .68
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Образовательная ситуация «День геолога»*	- Продемонстрировать детям на опыте действие магнитных сил Земли; - сформировать представление о некоторых свойствах камней; -воспитывать интерес к опытнической деятельности, * развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательность, инициативность, стремления к познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, в решении проблемных ситуаций. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;	Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. с. 32 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 118 с

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1.5. Модуль «Художественно-эстетическое развитие»

4-5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятие		
			Пед. форма, тема	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение.
Я и мои друзья.	Сентябрь 1-2 недели	Изобразительная деятельность (<u>лепка</u> , <u>аппликация</u> , <u>рисование</u>)	Лепка предметная «Вот поезд наш едет, колёса стучат» *	Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стеклой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания с другими материалами (колёса их пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорции. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 20 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»,

					2018. – 23.
			Предметная аппликация «Мы строим домик»	Знакомить детей с ножницами: учить правильно держать их в руках и резать по прямой (разрезать бумажный прямоугольник на широкие полоски); вызывать интерес к созданию композиции из нарезанных полосок; показать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома; познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами; развивать согласованность в работе глаз и рук; формировать интерес к аппликации.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 287
			Рисование «Нарисуй воздушные шарики и укрась их»*	Учить рисовать предметы овальной формы. Закрепить умение располагать рисунок по всей поверхности листа. Упражнять в украшении рисунков печатаньем	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр. 37 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и

					<p>профессионального образования Свердловской области, Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»;</p> <p>авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 30.</p>
			<p>Рисование модульное(ватными палочками или пальчиками) «Кисть рябинки, гроздь калинки»</p>	<p>Учить детей рисовать кисть рябинки (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок-приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.46</p>
<p>Детский сад.</p>	<p>Сентябрь 3 недели</p>	<p>Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация, рисование</u>)</p>	<p>Лепка предметная коллективная композиция «Жуки на цветочной клумбе»*</p>	<p>Учить детей лепить жуков, передавая строение, туловище, голова, место ножек. Закрепить способ лепки полусфера (частичное сплющивание шара). Развивать координацию системе глаз – рука. Синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 26</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и</p>

					социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 35.
		Конструирование	«Ворота для детского сада»	Совершенствовать умение сооружать ворота из мелкого и крупного строительного материала, предлагать использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 16
Мини-проект «Старика	4 неделя сентября	Изобразительная деятельность. Рисование	Мои любимые рыбки»*	Упражнять в рисовании предметов овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий,

м везде у нас почет»				акварелью. Развивать цветовосприятие.	планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.44 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 41.
Осень.	Октябрь 1-2 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка предметная по представлению «Мухомор»	Учить детей лепить мухомор их четырех частей (шляпка, ножка, ножка, полянка); показывать рациональный способ изготовления крапин (украшение) для шляпки; раскатывание жгутика и разрезание стеклой на мелкие кусочки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи и пропорции частей. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах деятельности	Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 44

			<p>Аппликация из цветной бумаги осенних листьев «Золотые подсолнухи»*</p>	<p>Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 38 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 45.</p>
			<p>Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков</p>	<p>Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка(картинки для шкафчика)создать условия для самостоятельного творчества- рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представления о внутреннем строении(планировки) детского сада и своей группы, о назначении отдельных</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.16</p>

				помещений(раздевалка)воспитывать интерес к детскому саду	
			Рисование красками (по представлени ю) и карандашами (с натуры) «Яблоко- спелое, красное, сладкое»*	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами. или фломастерами) Развивать творческое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.42 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 47.

Страна в которой я живу	Октябрь 3-4 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз»	Учить детей лепить ломтики арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить ориентирные элементы оформления - вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как, взаимосвязанных формах существование одного и того же объекта, развивать мышление. Воспитывать интерес к лепке	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 40
		Конструирование	«Гараж для автобуса»*	Развивать умение строить гараж по образцу, самостоятельно изменять постройку (по высоте), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же гараж, но высокий»). Развивать умение анализировать: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в гараже - стены, сверху - перекрытие, крыша, двери). Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Предлагать использовать детали строительного материала разных цветов для создания и украшения построек.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 19 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»;

					авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 50.
		Рисование	Рисование «Мои игрушки»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы (неваляшка, мяч). Закрепить умение украшать предметы, используя печатанье и рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.43
			Рисование-экспериментирование «Я рисую море-голубые дали»* *	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу	И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лаптах, босиком, на ковровом самолете и в машине времени. -М.: Издательский дом «КАРАПУЗ». 2008г.стр.98 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»;

					авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 52.
Моя малая Родина.	Ноябрь 1-3 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя–петушок, золотой гребешок»*	Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показывать варианты сочетания, художественных материалов развивать способности к формообразующей композиции. Воспитывать интерес к художественному творчеству.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 32 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 60.
			Лепка сюжетная «Вот ежик – головы, ни – ножек...»	Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючек, «шубки». Развивать чувство формы, способность к композиции. Развивать самостоятельность в поисках, средств образнойвыразительности. Воспитывать уверенность, инициативность	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 52

			<p>Декоративная аппликация «Егоркин Оберег»**</p>	<p>1.Расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях, закреплять знания старинных русских имён; 2.Формировать умение создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в технике аппликации; 3.Обогащать словарный запас существительными: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук; определениями: старинный, деревянный, расписной, узорчатый. 4.Воспитывать уважение к русскому народу, вызывать интерес к обычаям старины, к русскому фольклору.</p> <p>Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.*</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 307 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 64.</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лаптах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. -М.: Издательский дом «КАРАПУЗ». 2008г. стр. 28</p>
			<p>Рисование «Жираф заболел»</p>	<p>Инициировать поиск способов изображения шарфа или компресса для лечения заболевшего жирафа. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели(туловище горизонтально, длинная шея сбоку туловища, голова на</p>	

				шее, две пары ног под туловищем).Развивать чувство формы, пропорций, глазомер. Воспитывать интерес к познанию особенностей внешнего вида разных животных .	
			Рисование «Волшебные картинки» (волшебный дождик*	Познакомить с техникой рисования свечой(волшебный дождик). Учить аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Воспитывать аккуратность	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.40
			Рисование декоративное(с натуры) «Веселые матрешки(хорош овод)» *	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал, способ изготовления, наиболее известные промыслы- семеновская, полохов-майданская).Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платье). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.106 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение

					дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 63.
День матери	4 неделя	Конструирование	«Дома» *	Учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее, навыки, устанавливать кирпичики по краю предложенной карточкой модели, оставляя промежутки для дверей и окон, делать перекрытия, надстройки, украшать крышку разнообразными деталями. Закреплять умение планировать свою работу. Воспитывать самостоятельность в отборе деталей для постройки. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.). В разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).*	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 44
			Рисование «Мое любимое дерево в разные времена года	Совершенствовать умения детей в различных техниках, закреплять знание о сезонных изменениях в живой природе, учить изображать эти изменения в рисунке наиболее выразительно, развивать чувство композиции.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.84

Начало зимы.	Декабрь 1 неделя	Конструирование	«Забор для почтальона Печкина»*	Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, призма, кирпичик, брусок). Совершенствовать умение сравнивать заборы по высоте (выше – ниже). Закрепить умения строить самостоятельно ограждения. Воспитывать аккуратность в работе.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 11 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 100.
			Рисование декоративное с элементами аппликации» «Перчатки и котятки» *	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток»(или «рукавичек»)по своим ладошкам.- правой и левой. Формировать точные графические умения- аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.64

				бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент -по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движение рук и глаз. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов(одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре)	
Мой мир.	Декабрь 2 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка</u> , <u>аппликация</u>)	Лепка сюжетная «Снегурочка танцует»*	Учить лепить. Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса, располагать фигурки вертикально, придавая ей устойчивость, показать возможность передачи движения лепкой фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведения в стороны, вытянутые вперед или поднятые вверх) будто снегурочка танцует. Развито чувство формы и пропорции. Воспитывает желание лепить сказочного героя.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: «Карапуз- дидактика», 2007. Стр. 68 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 70.

			Рисование-фантазирование по мотивам шуточной песенки «Крючка, злючка и Зака-Закорючка»	Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (выбор характера линий, передающих очертания «крючек» и «закорючек»). «Раскрепостить» рисующую руку, показать возможность рисования обеими руками. Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность и инициативность	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.86
К нам приходит Новый год	Декабрь 3 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка сюжетная «Дед Мороз принес подарки»	Учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить самостоятельно, определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда мороза (длинная шуба, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской формы путем преобразования в объемную. Развивать чувство формы, пропорций композиций, воспитывать эмоциональные чувство в ожидании праздника.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 70
			Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры(зимние окошки)»	Учить детей рисовать узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд- создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, лепесток, трилистник, волнистая линия,	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.66

				прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции	
К нам приходит Новый год.	Декабрь 4 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация</u>)	Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка» (поздравительная открытка)*	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлочек декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 72 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 74.

			Рисование с элементами аппликации «Наша елочка»	Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника). Формировать способы зрительного обследования природы. Развивать координацию в системе «глаз-рука».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.74
Рождественское чудо.	Январь 2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка сюжетная «Снежная баба»	Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ; делить материалы на нужное количество частей, разной величины лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать разные приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции. Воспитывать желание лепить.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 76
			* Рисование красками (по представлению) «Снеговик в шапочках и шарфиках»*	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.78 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по

					<p>освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»;</p> <p>авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 76.</p>
Я и мои друзья.	Январь 3 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Рукавичка»	Учить создавать варежку из цветной бумаги и уметь ее украсить. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 82
			«Зимние забавы» (сюжетное рисование)*	Учить детей передавать сюжет доступными графическими средствами. Показывать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, учить передавать взаимодействия между предметами. Развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пространства. Воспитывать уверенность,	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр.216 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика

				инициативность	детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 79.
Неделя театра и искусства	4 неделя января	Изобразительная деятельность Конструирование	«Дом для почтальона Печкина»	Формировать умение строить дом, анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша). Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Развивать умение самостоятельно	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 50

				<p>измерять постройки (по длине), соблюдать заданный принцип конструкции («Построй такой же домик, но длинный»).</p> <p>Развивать умение подбирать предметы для игры, использовать в игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p>	
		Изобразительная деятельность	«Зимние забавы в родных краях» (сюжетное рисование)*	<p>Учить детей передавать сюжет доступными графическими средствами. Показывать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, учить передавать взаимодействия между предметами. Развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пространства. Воспитывать уверенность, инициативность</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр.216</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное</p>

					образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 79.
Профессии и роителей.	Февраль 1-2 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация</u>)	Аппликация предметная «Быстрокрылые самолеты»	Учить детей создавать изображение самолетов из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменять детали (срезание, загибание и разгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам и по диагонали). Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники к отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 98
		Конструирование	«Автобус, троллейбус»	Формировать умение сооружать автобус, троллейбус из строительного материала, использовать детали разных цветов. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 72

				друг друга (в автобусе –колёса, кузов).	
			Рисование по представлению «Храбрый петушок» *	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.36 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 80.
			Рисование «Мой воспитатель»	Развивать художественное восприятие образа человека, учить изображать основные особенности образа воспитателя, подчеркивая его выразительность различными техниками.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.стр.84

Зима.	Февраль 3 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка,</u> <u>аппликация</u>)	Лепка сюжетная коллективная «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) *	Лепка птиц конструктивным способом из четырёх, пяти частей разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички, для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Развивать чувство формы способности к композиции. Воспитывать интерес к природе желание помогать зимующим птицам в холоднее время года.*	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Средняя группа.- М.: «Карапуз- дидактика», 2007. Стр. 88
			Рисование элементами детского дизайна «Корабли пустыни»	Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального («несовместимого») содержания и соответствующих изобразительно- выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать творчество, самостоятельность, уверенность, инициативность	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.140
Защитни- ки Отечества.	Февраль 4 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка,</u> <u>аппликация</u>)	Лепка предметная «Веселые вертолеты» (папин день)	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы прикрепления деталей	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 96

				<p>(прикалыванию использовать зубочистки – трубочки). Развивать глазомер, мелкую моторику. Вызывать желание порадовать пап.</p>	
			<p>«Наши папы-защитники Отечества» (предметное рисование*</p>	<p>Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества; развивать связную речь, побуждая составлять детей небольшие рассказы о своих папах; учить рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство ритма и композиции; воспитывать уважение к своим папам, желание быть на них похожими.</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр228 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>

Красота в искусстве и жизни	1 неделя марта	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка рельефная из пластилина и соленого теста «Цветы–сердечки»	Учить детей лепить рельефные картинки в подарок близким людям мамам, бабушкам. Учат лепить сердечки разными способами: 1. модели равнять пальцами рук, раскатывать шарики, сплющивать и заострять с другой стороны и сглаживать; 2. вырезать формочкой или стеклой. Вызывает интерес к образованию лепных картин развито чувство формы и ритма. Воспитывает эстетический вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Средняя группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 104
			Рисование сюжетное (гуашевыми красками) «Как розовые яблоки на ветках снегири» *	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках, строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы - строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кистью по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.90 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития

					образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 51
Весна пришла. Поздрав- ляем мам.	Март 2 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка</u> , <u>аппликация</u>)	Декоративная аппликация «Открытка для мамочки»	1.Расширять образные представления детей, развивать умения создавать изображения цветочной композиции; 2..Продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой, ножницами. 3.Закреплять знания о цвете и форме 4.Воспитывать внимание, стимулировать воображение. 5.Вызывать чувство радости от созданного изображения 6.Формировать желание порадовать родных и близких женщин (мам, бабушек, сестёр), создать для них что-то красивое.	Леонова Н.Н. Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 305
			Рисование сюжетное с элементами аппликации « Кошка с воздушными шариками»*	Развивать умения детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодетельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.122 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым исамостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение

					дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
Книжкин а неделя	Март 3 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Филимоновские игрушки – свистульки»	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного прикладного искусства ремесло игрушечных мастеров. Знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Учить лепить игрушку – свистульку. Воспитывать чувство прекрасного. Развивать мелкую мускулатуру рук.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 112
			Рисование дидактическое «Радуга –дуга, не давай дождя	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветовосприятию. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.136
Хочу все знать	Март 4 неделя	Изобразительная деятельность Конструирование	«Город для кукол»	Формировать умение строить жилой микрорайон из строительного материала, продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластилина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи,	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 62

			предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.	
	Изобразительная деятельность	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)*	Учить детей передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающего героя-храброго мышонка- и препятствия, которые он преодолевает. Показать по возможности сочетания изобразительных техник (рисование и аппликация). Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.102 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.

Юмор нашей стране	Апрель 1 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Предметная аппликация «Весёлый клоун»	1.Учить детей создавать аппликативное изображение; 2.Учить вырезать круги способом последовательного закругления четырёх углов квадрата; 3.Совершенствовать аппликативную технику, умение классифицировать предметы по цвету; 4.Развивать чувство цвета, формы и композиции; 5.воспитывать самостоятельность, уверенность. Инициативность.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 310
		Изобразительная деятельность	* Рисование-фантазирование по замыслу «Путаница-перепутаница» *	Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального («несовместимого») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать творческую, самостоятельность, уверенность, инициативность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.140
Тайна третьей планеты.	Апрель 2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Рельефная лепка «Звезды и кометы»*	Продолжение осваивания рельефной лепки. Учить детей осваивать рельефную картину со звездами созвездия, кометами. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 124 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое

				Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах).	развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
		Изобразительная деятельность	Рисование «Ракеты в космосе	Продолжать учить смешивать различные краски (синюю, фиолетовую, голубую, черную) прямо на листе бумаги. Закрепить умение печатать по трафарету. Учить рисовать ракеты, летающие тарелки.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.стр. 49
Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	Апрель 3 - 4 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация</u>)	Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик»	Учить детей лепить кораблик из бруска пластилина, отрезанию стеклой линейки (уголки для обрезания) и достраивания недостающего (палубу, мачту, трубу, и т. д.). Показать взаимосвязь способ лепки и конструирования из пластилина. Воспитывать интерес к лепке по мотивам литературного произведения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 128

		Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	Развивать у детей эмоциональный отклик на весеннее проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы. Учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать. Развивать умение соотносить по настроению живописный образ с поэтическим и музыкальным. Обогащать речь детей эмоционально-эстетическими терминами.	Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью. учебно-наглядное пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2000. стр. 12
	Конструирование	«Строительство школы»	Формировать умение строить школу, использовать детали разных цветов. Развивать представления об архитектурных формах. Формировать умения анализировать образец постройки. Развивать зрительную память, конструкторское мышление. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, цилиндр). Учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Воспитывать дружеские чувства.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 58

			Рисование цветными карандашами по замыслу «Кто-Кто в рукавике живет(По мотивам сказки «Рукавичка)»	Учить рисовать, раскрывая тематику литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.82
День Победы.	Май 1 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Коллективная аппликация «Праздничный салют»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей патриотические чувства; 2. Формировать умение сопереживать прошедшим событиям Великой Отечественной войны; 3. Продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества (согласовывать свои действия с действиями других) 4. Закреплять умения складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линии сгиба; 5. Закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; 6. Воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность. 	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 313

			«Открытие ветеранам» (декоративное рисование)	Учить детей создавать декоративное изображение поздравительной открыток для ветеранов, участников Великой Отечественной войны; формировать умение работать разными изобразительными материалами; развивать глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творческое воображение; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к ветеранам, стремление порадовать их подарками, сделанные своими руками.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр. 249
Наш город.	Май 2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Аппликация обрывная «Живые облака»*	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность, координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.	Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 120 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. –

					Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			Рисование по представлению «Вечерний свет в окошках»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Вечерний свет в окошках». Учить создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, самостоятельно применяя разные приемы рисования. Напомнить способы изготовления декоративных занавесок: вырезать ножницами по прямой, по косой, или закругляя уголки и украшать узором по своему замыслу. Развивать чувство цвета и пространственное мышление.	Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лаптах, босиком, на ковре-самолете и в машине- времени. М-Издательский дом «КАРАПУЗ» 2008г.стр.54
Весна. Скоро лето!	Май 3 неделя	Конструирование	«Дострой как хочешь»	Совершенствовать умение сооружать постройки транспорта из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать умение различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, цилиндр). Учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие конструкции дети видели и выполняли.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 90

			Рисование «Как я вырос за год(автопортрет)»	Закрепить умение рисовать портрет человека, используя выразительные средства графики (линия, точка, штрих). Содействовать передаче отношения к изображаемому. Развивать чувство композиции.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. стр. 51
Наш Пушкин	Май 4 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка объёмная и рельефная (коллективная композиция) «Наш аквариум»	Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 132
			Рисование гуашевыми красками «Мышка и мишка»	Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Создать творческую ситуацию-предложить нарисовать контрастные по размеру образы-мишку и мышку –и передать взаимоотношения. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, чтобы получился новый цвет (белый+ черный= серый для мышки) , рисовать разные по размеру силуэты животных, самостоятельно выбирать № кисти. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.94

5-6 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Образовательные задачи	Программно-методическое обеспечение.
Впечатления о лете*	Сентябрь 1-2 неделя	Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование	1.Рисование декоративное «Лето красное прошло» *	- Учить детей составлять гармоничную композицию передавая впечатления о лете. - Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции - свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»); - Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. Стр.26 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2.Лепка « Чудесные раковины»*	- Учить расплющивать исходную форму и видоизменять ее для создания выразительных образов; - показать способ изготовления двойной, закрывающейся раковины; - воспитывать эстетический вкус.*	

			<p>3. Конструирование «Паучки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать практические навыки работы с бросовым материалом; - воспитывать аккуратность; - воспитывать интерес к занятию. 	<p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: методическое пособие .- СПб.: ООО «Детство-пресс», 2013. с.83</p>
			<p>4. Рисование по представлению «Деревья в нашем парке»*</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; - развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. -совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗДИДАКТИК», 2007. стр.32 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			<p>5.Лепка «Обезьянки на пальмах»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять сюжетную композицию и разнородных элементов - расширить возможности лепки из цилиндров; - продолжать учить соотносить элементы композиции по величине и пропорциям; 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.184</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - развивать чувство композиции; - воспитывать самостоятельность, аккуратность. 	
			6.Аппликация «Нарядные бабочки»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников; - показать формы и декора крылышек бабочек; - развивать чувство формы и ритма; воспитывать интерес к творчеству.* 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007.с.204</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
Детский сад*	Сентябрь 3 неделя	Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование	1.Рисование «Наши руки не для скуки»	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; - развивать творческое воображение, фантазию. - Формировать умение рисовать изображение по сложному контуру (рисунок кисти руки); вызывать интерес к собственной руке. 	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование. -СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014,стр.73</p>
			2.Лепка «Веселые человечки»*	<ul style="list-style-type: none"> Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра; - учить понимать относительность 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007.с.16</p>

				<p>величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса; - показать возможность передачи движения лепной фигурки путем изменения положения рук и ног; - воспитывать интерес к творчеству.* 	<p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:</p> <p>учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»;</p> <p>авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			3. Аппликация «Веселые портреты»	<p>Учить составлять портрет из отдельных частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое; -развивать цветовое восприятие, - воспитывать аккуратность. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007.с.18</p>
Мини – проект «Старикам везде у нас почет»*	Сентябрь 4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, <u>лепка</u> , <u>аппликация</u>)	1. Лепка «Дедушка Мазай»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать несложные движения и настроение героев; - анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям; - развивать глазомер, чувство композиц. - воспитывать желание лепить по мотивам литературных произведений; - развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае; -развивать интерес к культурному наследию 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007.с.156</p>

			земли Уральской.	
			<p>2. Рисование декоративное «Расписные ткани»*</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). - Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.84</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			<p>3. Аппликация «Русские узоры»*</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представление о вышивке как об одном из видов народного творчества; - учить составлять декоративную работу по мотивам русской народной вышивки; - воспитывать любознательность, аккуратность; - развивать элементарные представления о способах художественного оформления быта на примерах народов Урала. 	<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс», 2014. с.222</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение</p>

					дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
Осень*	Октябрь 1-2 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование по содержанию загадок и стихов «Загадки с грядки»*	- Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветные и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка, уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007.стр.44
			2. Лепка «Осенний натюрморт»*	-Учить создавать объёмные композиции из соленого теста; - совершенствовать изобразительную технику; - развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию; - воспитывать самостоятельность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007.с.40 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			3.Аппликация «Цветные	- Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков; - совершенствовать изобразительную	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика»,

			зонтики»	<p>технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика;</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение; - воспитывать аккуратность. 	2007.с.54
			4. «Овощи в корзине» (предметное рисование)	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с овощами; формировать умение изображать красками овощи, равномерно располагать их в большой корзине; - развивать творческое воображение; - формировать умение работать с изобразительными материалами; - воспитывать интерес к осенним овощам. 	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр.71
			5. Лепка «Листья танцуют»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить делать лепные картины; - познакомить с техникой рельефной лепки; - предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные налесты, прорезанные или процарапывание стеклой, кистевая роспись; - развивать чувство формы и композиции; - воспитывать композиции; - развивать элементарные представления о способах художественного оформления среды обитания, художественного видения природы Урала. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2007.с.46</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>

			б. Конструирование «Построй что хочешь»	- Уточнить представления детей о транспорте, разнообразии его видов; - формировать умение самостоятельно находить отдельные конструктивные решения; - развивать интерес к конструированию.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего возраста. Конспекты с детьми 5-6 лет: пособие -СПб.: ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС»2017г. Стр.102
Страна, в которой я живу*	Октябрь 3-4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. «Государственные символы России» (предметное рисование)	- Формировать у детей представление о символике нашей страны, ее значении, развивать интерес к истории государства; - обогащать словарный запас; - умение поддерживать непринужденную беседу, отвечая на вопросы педагога. - Развивать изобразительно-художественные навыки, способность создавать государственные символы своей страны, подбирая цвет, учить создавать первоначальный эскиз простым карандашом по образцу, предложенному педагогом; воспитывать патриотизм, любовь к Родине, уважительное отношение к символике нашей страны гербу, флагу).	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование, конспекты. -СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр.77
			2. Лепка «Мы на луг ходили»*	-Учить детей лепить по выбору луговые растения, передавая характерные особенности их строения и окраски, передавая поделки устойчивость; - формировать коммуникативные навыки; - развивать наблюдательность; - воспитывать интерес к живой природе; - развивать элементарные представления о способах художественного оформления среды обитания, художественного видения природы Урала.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.200 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное

					автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			3. Аппликация « Наш город»*	-Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой; - совершенствовать технику вырезания ножницами домов, окон, крыш; - развивать композиционные умения; - воспитывать интерес к своему родному городу; - развивать эстетическое восприятие о малой родине, в беседах о событиях, происходящих в родном городе.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. С.30
			4. «Чудо на фарфоре, синяя капель. Это называется просто роспись «гжель» (декоративное рисование)	- Продолжать знакомить детей с русскими промыслами на примере гжельской керамики. - Закреплять приемы рисования в технике «мазок с тенью», «капельки» концом кисти (спирали, травинки, завитки, волнистые линии); - развивать интерес к народному декоративно - прикладному искусству , способствовать развитию эстетического вкуса; - воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками гжельскую посуду; - вызывать интерес и воспитывать уважение к работе народных мастеров.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр.137
			5. Лепка	- Учить детей освоению рельефной лепки;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в

			«Плавают по морю киты и кашалоты»*	<ul style="list-style-type: none"> - ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм и развивать комбинаторные способности; - совершенствовать умение оформлять поделки; - вызвать интерес к раскрытию этой темы в других видах художественной деятельности; - воспитывать самостоятельность. 	<p>детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.180</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			6. Конструирование Дом многоэтажный»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления о жилище человечества; - закрепить умение подчиняться правилам групповых играх. - Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. 	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего возраста. - СПб.: ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. Стр. 41
«Моя малая родина»	1-3 неделя ноября	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Уральская роспись. Прялки» (декоративное рисование)*	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с уральской росписью. - Обучать приемам работы кистью (разглаживание, приписками). - Знакомить детей с историей возникновения искусства бытовой росписи на Урале. - Знакомить с особенностью уральской росписи. - Воспитывать любовь к малой Родине. 	Шестакова А.В. Учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. Росток.- Челябинск . 1996г. стр. 101
			2. Лепка	- Учить оттягивать от всего куска	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в

		<p>«Наш пруд»*</p>	<p>пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для головы и шеи птицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со скульптурным способом лепки; - свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа; - развивать чувство формы и пропорций; - воспитывать навыки сотрудничества; - развивать элементарные представления о способах художественного оформления среды обитания, художественного видения природы Урала. 	<p>детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.34</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
		<p>3. Аппликация «Наша ферма»*</p>	<p>-Учить детей передавать пространственные представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать детям возможность создания образов разных животных на одной основе из овалов разной величины; - закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков; - воспитывать творчество и самостоятельность. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.42</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение</p>

				дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.	
			4. Художественное экспериментирование «Наскальная живопись (Мамонты и Папонты)»*	- Учить детей рисовать доисторических животных в большом масштабе на вертикальной поверхности. - Вызвать интерес к наскальной живописи. - Познакомить с техникой рисования сухими материалами (на выбор)- углем, сангиной, мелом. - Воспитывать любознательность.	Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках на ковре-самолете и в машине времени. -М.: Издательский дом «КАРАПУЗ». 2008г.с.134
			5 .Лепка «Косматый мишка»*	-Учить лепить медведя в стилистике Богородской народной игрушки; - продолжать знакомить детей с произведениями декоративно – прикладного искусства; - воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства; - развивать устойчивый интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. С.64 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			6.	- Учить сочетать разные изобразительные	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в

			<p>Аппликация «Золотые березы»*</p>	<p>техники для передачи характерных особенностей золотой кроны березы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать технические умения - развивать чувство цвета и композиции; - воспитывать интерес к живой природе; - развивать элементарные представления о способах художественного оформления среды обитания, художественного видения природы Урала. 	<p>детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.68</p>
			<p>7. «Береза моя, березонька, береза моя кудрявая» (сюжетное рисование)*</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об образе березы в поэзии, музыке, искусстве, устном народном и детском изобразительном творчестве; - развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. - Учить рисовать березу; формировать эмоциональное восприятие образа русской березки средствами разных видов искусств; - воспитывать чувство любви к березке и бережное к ней отношение. 	<p>Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр.110. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			<p>8. Лепка «Аквариум с рыбками»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнять и расширять знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей; -продолжать учить лепить рыбок скульптурным и рельефным способами; 	<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс», 2014. с.196</p>

				<ul style="list-style-type: none"> -учить передавать в лепке особенности форм рыб, соблюдать между частями изображения пропорциональность; -закреплять умение раскатывать тесто между ладонями, совершенствовать приемы оттягивания, прищипывания; -развивать мелкую моторику. 	
			9. Конструирование «Деревня «Растишкино» *	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение конструировать из бросового материала по заданной теме, дополнять поделку аппликативными изображениями; - воспитывать интерес к занятию; - развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родной деревне, на Урале, о достопримечательностях родной деревни. 	Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: методическое пособие . - СПб.: ООО «Детство-пресс», 2013. с.88 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
День матери*	Ноябрь 4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование «Открытка для мамы»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить украшать цветами и рисовать пальчиками открытку для мамы. - Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками для создания однотипных изображений. - Учить располагать изображения на листе по-разному. 	Р.Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования. – М.: Издательство «Сфера», 2007г. стр.65
			2. Лепка	- учить детей лепить рельефные картины,	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое

			«Декоративные сердечки»*	-показать варианты изображения цветов с элементами – сердечками, Учить лепить способом моделирования формы сердечка пальцами рук, -вызвать интерес к обрамлению лепных картин, -воспитывать эстетический вкус*	развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс», 2014.с.188 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			3. Аппликация « Банка варенья»	- Учить детей составлять композиции из аппликативных элементов на основе объединяющего образа; - показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или пополам; - развивать композиционные умения, чувство цвета; - воспитывать навыки организации и планирования работы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.134
Начало зимы*	Декабрь 1 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование с элементами аппликации «Белая береза под моим окном... (зим	- Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.92 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского

			ний пейзаж)»*	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем вором кисти и тонкие линии – концом). - Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона). 	<p>изобразительного творчества): учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			2. Лепка «Мы поедим, мы помчимся»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию; - расширить спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами; - продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость; - воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.108</p>
			3. Конструирование «Елочки - красавицы»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей создавать поздравительные открытки своими руками; - познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами; - воспитывать эстетический вкус; - развивать элементарные представления о способах художественного оформления среды обитания, художественного видения природы Урала. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.102</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества): учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования</p>

					Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
Мой мир*	Декабрь 2 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование «Животные, которых я сам придумал»	- Познакомить с нетрадиционной художественной техникой кляксографии. - Закрепить умение работать в технике «старая форма-новое содержание». - Развивать воображение.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. стр.58
			2. Лепка «Топают по острову слоны и носороги»	- Продолжить учить создавать образы крупных животных на основе общей исходной формы; - совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки для создания выразительного образа; - воспитывать интерес к познанию природы, желание лепить животных.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.186 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			3. Аппликация	- учить лепить птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий. Старшая

			«Снегири и яблочки»*	-расширить представление детей о способах создания пластичных образов; -учить самостоятельно, выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки; * -развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве.	группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.98
К нам приходит Новый год*	Декабрь 3-4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, <u>лепка</u> , <u>аппликация</u>)	1. Рисование декоративное «Волшебные снежинки (краски зимы)»*	- Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по concentрическим кругам. - Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета. - Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. - Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). - Вызвать интерес у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок, вырезанных звездочек для украшения интерьера группы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.94 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2.Лепка «Снежный кролик»	- Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; -показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами; - развивать глазомер, чувство формы и пропорций;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.88

			- воспитывать аккуратность.	
		3. Аппликация «Снеговика в шапочках и шарфиках»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить создавать выразительный образ снеговика; - учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения; - вызвать интерес к зимней и новогодней тематике; - развивать глазомер, чувство формы и пропорций; - воспитывать интерес к изображению снеговика, изображению композиции. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.90</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
		4. «Дед Мороз и Новый год» (декоративное рисование)	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с образом деда Мороза и символом праздника Нового года новогодней елкой; - развивать зрительное и слуховое восприятие; - закреплять умение расписывать объемные елочные игрушки; - развивать эстетическое восприятие цвета; вызывать и поддерживать интерес к познавательной деятельности, художественному творчеству; - создавать положительный эмоциональный фон ожидания праздника. 	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр.106</p>
		5. Лепка	- Учить лепить новогодние атрибуты	<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое</p>

			<p>«Динь – дон – это колокольчик а звон» *</p>	<p>скульптурным способом - из целого куска; - совершенствовать изобразительную технику вдавливания и моделирования формы; - развивать чувство формы, пропорций; - развивать устойчивый интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, народным праздникам.</p>	<p>развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.181* Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			<p>б. Конструирование «Елочные игрушки»*</p>	<p>- Продолжать обучение выполнять поделки из бросового материала; - воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы; - развивать устойчивый интерес ребенка к народным праздникам, традициям, обычаям народов Урала.</p>	<p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. -СПб.: ООО «Детство-пресс», 2013.с.73</p>
<p>Рождественское чудо*</p>	<p>Январь 2 неделя</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>1. Рисование с элементами аппликации «Начинается январь, открываем календарь»*</p>	<p>- Учить детей составлять грамотно цветочные композиции, передавая впечатления о разных временах года. - Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе. - Упражнять в технике рисования гуашевыми красками : смешивать разные краски, получая «зимние», «весенние»,</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.106 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:</p>

			<p>«летние», «осенние» цвета и оттенки (голубой, розовый, сиреневый); свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти в всем ворсом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к работе в парах, желание создать самодельный календарь. - Развивать чувство цвета и композиции 	<p>учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
		2. Лепка «Звонкие колокольчики»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей создавать объемные полные поделки из соленого теста; - совершенствовать изобразительную технику; - учить лепить колокольчик из шара; - развивать чувство формы и пропорции; - воспитывать аккуратность; - развивать устойчивый интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, народным праздникам. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.104</p>
		3. Аппликация «Звездочки танцуют»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; - совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложной дважды по диагонали; - формировать композиционные умения; - воспитывать интерес к познанию окружающего мира. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.96</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования</p>

					Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
Я и мои друзья	Январь 3 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, <u>лепка</u> , <u>аппликация</u>)	1. Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб»*	- Учить передавать сюжет доступным графическими средствами. - Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделением главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.; расширить возможности применения техник обрывной аппликации. - Развивать композиционные умения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.116
			2. Лепка « Собака со щенком»*	- Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине; - учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям; - показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов; - развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук; - воспитывать желание лепить животных.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.28 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт

					развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2. Конструирование «Дружные ребята»	- Учить детей оформлять самодельный коллективный альбом аппликативным элементом; - показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации, сложенной гармошкой; - развивать композиционные умения; - воспитывать навыки сотрудничества и со сверстниками и взрослыми.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.124
Неделя театра и искусств а*	Январь 4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование по замыслу «Веселый клоун (с передачей мимики и движения)»*	- Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений. - Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. - Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.120
			2.Лепка «Пернатые, мохнатые, колючие»	- Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных; - совершенствовать технику скульптурной лепки; - воспитывать интерес к лепке; - Способствовать к формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.70 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство

				чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.	общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			3. Аппликация «Нарядные пальчики»	- Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра; - закреплять способ вырезания из бумаги, сложенной вдвое; - воспитывать эстетические эмоции и чувства.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.86
Профессии родителей*	Февраль 1-2 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование «Все профессии нужны, все профессии важны»	- Дать детям представление о женских и мужских профессиях; развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, необходимыми атрибутами. - Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивая рисунки; воспитывать уважение к людям труда, художественный вкус, фантазию творческое воображение.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр.142
			2. Лепка «На арене цирка»	- Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям; - учить составлять коллективную сюжетную композицию из объектов; - уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки из цилиндра (валика); - развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.118 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по

			<p>-воспитывать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов.</p>	<p>освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
		3.Аппликация «Что такое красота?»	<p>- Подвести детей к пониманию ценности искусства; - уточнять и расширять представления о музее как месте хранения, изучения и демонстрации культурного наследия и искусстве творческой профессии; - мотивировать детей к освоению искусства; - вызвать интерес к созданию аппликативной композиции из бумаги по образцу педагога; - развивать творческие способности, фантазию, навыки работы с инструментами для аппликации.</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.206</p>
		4. Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон...»*	<p>- Познакомить детей с стихотворением С.Я. Маршака «Почта», уточнить особенности профессии литературного героя. - Учить рисовать фигуру человека крупно, во весь лист, соблюдая пропорции и соотношение частей тела по размерам; изображать характерные особенности одежды, ее детали. - Развивать аккуратность и самостоятельность в рисовании гуашью.</p>	<p>Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез.2004. стр. 40 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных</p>

				ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
		5. Беседа о дымковских игрушках*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей обращать внимание на образную выразительность предметов искусства; - продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как вид народного декоративно – прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок; - формировать представления о некоторых художественных ремеслах, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера; - воспитывать к художественному творчеству; - Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народными игрушками и способами их изготовления. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.58</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
		б. Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение работать с предложенным материалом коллективно; - Совершенствовать и расширять игровые замыслы. 	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего возраста. -СПб.: ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС»2017г. стр85

			«Автозаправка»	- Воспитывать дружелюбие.	
Зима*	Февраль 3 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование «Моя любимая погода зимой»	- Воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в различных изобразительных техниках; упражнять в отображении состояния погоды в рисунках (ясно, метель). - Развивать чувство композиции, колорита.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. стр.111
			2. Лепка «Зимние забавы»*	- Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними; - закрепит способ лепки в стилистике народной игрушки; - учить анализировать простейшие схемы; - развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук; - воспитывать интерес к художественному творчеству; - развивать устойчивый интерес ребенка к народным игрушками и способами их изготовления, к народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности; - развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, желание сохранять и передавать традиции, обычаи народов Урала.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.114 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2. Аппликация «Заснеженн	- Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома; - расширить спектр технических приемов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.112

			ый дом»	обрывной аппликации; - воспитывать аккуратность.	
Защитники Отечества*	Февраль 4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1.«Подарок для папы» (декоративное рисование)	- Дать детям представление о галстуке как о детали мужского туалета; - вызвать интерес к изготовлению подарков и сувениров; - учить декоративному оформлению галстука: рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы; - развивать чувство композиции, технические навыки; воспитывать любовь и уважение к близким людям.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование.-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр. 126
			2. Лепка «Кружка для папы»*	- Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета; - вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками; - формировать интерес к истории своей страны и семьи; - воспитывать заботливое отношение к близким людям, интерес к лепке.*	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. с.140 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			3. Конструирование	- Продолжать обучать изготавливать поделки из бросового материала; - совершенствовать умение работать	Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по

			«Танк»	аккуратно; - закреплять знания о геометрических формах; - закреплять знания о способах соединения различных деталей; - воспитывать интерес к изготовлению подарка из разных материалов.	конструированию с детьми дошкольного возраста:.-СПб.: ООО «Детство-пресс», 2013. с.87
Красота в искусстве и жизни*	Март 1 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование по представлению или с опорой на фотографию «Милой мамочки портрет»*	- Учить рисовать женский портрет. - Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). - Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.142 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2.Лепка «Я любимой мамочке подарю цветы»	-продолжать знакомить детей с весенними первоцветами, вызывать желание порадовать ими маму; -учить детей создавать образ нарцисса; -продолжать учить работать в технике пластилинографии, при которой детали предметов сохраняют объем и выступают	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс», 2014. с.191

				над поверхностью основы; -развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные; -формировать композиционные навыки	
			3.Аппликация «Весенний букет»*	-Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов сложенных пополам; - развивать чувство цвета и композиции; - воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником.*	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.146 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
Весна пришла. Поздравляем мам	Март 2 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. «Моя будущая школа» (сюжетное рисование)	- Расширять у детей представления о школе и детском саду; поощрять попытки делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях ребенка в группе детского сада. - Подводить детей к созданию сюжетных композиций на тему о жизни в школе; развивать и совершенствовать творческие	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. Перспективное планирование.-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр.65

			<p>способности при использовании разных изобразительных материалов процессе образовательной художественной деятельности;</p> <p>- Совершенствовать изобразительные умения в художественной деятельности; способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка.</p>	
		2. Лепка «Все мы знаем и умеем»*	<p>- развивать у детей воображение;</p> <p>-учить задумывать содержание работы, добиваться воплощение замысла, используя разнообразные приемы лепки;</p> <p>-закреплять технические умения и навыки;</p> <p>-выявлять уровень знаний, навыков и умений детей в работе с лепным материалом;</p> <p>-развивать творчество и фантазию.*</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.200</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
		3. Конструирование «Знакомство с	<p>- продолжать расширять представления детей об окружающем мире;</p> <p>-формировать интерес к конструированию из природного и бросового материалов.</p>	<p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию:.-СПб.: ООО «Детство-пресс», 2013. с.63</p>

			природным и бросовым материалом»		
Книжки на неделю*	Март 3 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование сюжетное «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка».*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. - Вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. - Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане, передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения. - Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве). 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.74</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			2. Лепка «Кто под дождем промок»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей изобразительно-выразительным средствам: процарапывание, отпечатки прокалывания; - вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных; - совершенствовать технику скульптурной лепки. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.52</p>
			3.	-знакомить детей с искусством оформления	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое

			<p>Аппликация «О чем расскажет наша книжка»*</p>	<p>книги; -определять функциональную значимость элементов книги; -формировать умение пользоваться материалами для работы в технике аппликации; -развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания по предложенной теме; -воспитывать умение работать в сотворчестве, радуясь результатам совместной деятельности. *</p>	<p>развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.227</p>
Хочу все знать	Март 4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	<p>1. Рисование-экспериментирование «Солнечный цвет»*</p>	<p>- Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. - Расширить цветовую палитру- показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий). - Развивать воображение. - Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. - Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.154 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			<p>2. Лепка «Солнышко покажись»</p>	<p>- Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами; - продолжать освоение техники рельефной</p>	

			<p>лепки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать чувство ритма и композиции; - воспитывать интерес к лепке. 	
			<p>3.Аппликация «Нежные подснежники»*</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах; - совершенствовать аппликативную технику; - формировать композиционные умения; - развивать чувство формы и цвета; - воспитывать бережное отношение к природе; - развивать элементарные представления о способах художественного оформления среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.170</p>
Юмор в нашей стране	Апрель 1 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	<p>1. Рисование-экспериментирование «Чудесные превращения кляксы» (кляксография).*</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. (художественным и бытовым). - Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). - Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). - Развивать творческое воображение. 	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.80</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального</p>

					образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2. Лепка «Ничего себе картина, ничего себе жара!»	- Учить детей создавать в лепке фантазийные композиции; - инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно – выразительных средств; - развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство юмора, - воспитывать творчество.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.82
			3. Аппликация «А водица далеко, а ведро велико»*	- Учить изображать женскую фигуру в народной стилистике; - познакомить с разными приемами вырезания одной геометрической формы; - воспитывать интерес к народной культуре.*	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.162
Тайна третьей планеты	Апрель 2 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование-фантазирование «На далекой, удивительной планете...» *	- Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания фантазийных космических сюжетов. - Показать способы получения фантазийных (несуществующих, выдуманных) образов: 1) гиперболизация признака, 2) перенос признака перенос признака (свойства, характеристики) знакомого объекта в новый контекст; 3) сочетание разных признаков в одном объекте. - Развивать воображение, любознательность, уверенность в реализации самых смелых замыслов.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр132 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение

					дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2. Лепка «Мы летим под облаками»	- Продолжать знакомить детей с историей возникновения и развития авиации; - учить лепить самолет в технике пластилинографии; - продолжать учить собирать на плоскости предмет, добиваясь точной формы предмета; - воспитывать у детей интерес к космосу.	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.189
			3. Конструирование «Летающая тарелка»	- Сформировать элементарные представления о НЛО; - показать возможность создания образа путем дополнения готовой формы лепными деталями; - вызвать эмоциональный отклик на созданные поделки.	Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Детство-пресс», 2013. с.84
Скворцы прилети*ли*	Апрель 3-4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Рисование декоративное «Солнышко, нарядись!»*	1. Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр), объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. - Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, формы, растительные элементы, - Умело пользоваться кистью (рисовать	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.152 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное

			концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).	автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
		2. Лепка «Весенний ковер»*	- Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения; - продолжать знакомить детей с видами народного декоративно – прикладного искусства; - развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук; -воспитывать интерес к художественному образу; -развивать элементарные представления о способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.166
		3.Аппликация «Башмак в луже»	-Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов; - учить точно, передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности; - развивать творческое воображение; - воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.158
		4. Рисование-экспериментирование «Я рисую море...»*	- Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. - Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. - Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.172 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое

				творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу.	развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			5. Лепка «Муравьишки»	- Учить лепить мелких животных, передавая характерные особенности строения и окраски; - познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов; - развивать согласованность в работе глаз и рук; - воспитывать самостоятельность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.128
			6. Конструирование «Сказочный домик»	- Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом; - обучать соизмерять части поделки при ее изготовлении; - воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. -СПб.: -ООО «Издательство» ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г Стр.47
«День Победы»	1 неделя мая	Изобразительная деятельность (рисование)	1. «Этот праздник со слезами на глазах» (сюжетное рисование)*	- Расширять знания о Великой Отечественной войне, знакомить дошкольников с жизнью народа в этот период; учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши; - закреплять знания о свойствах различных	Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. стр.155 Модуль образовательной деятельности

			<p>изобразительных материалов;</p> <p>- воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам великой Отечественной войны.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
		2. Лепка «Защитники русской земли»*	<p>- Формировать представления детей о героическом прошлом русского народа;</p> <p>-продолжать освоение скульптурного способа лепки путем вытягивания и моделирования частей;</p> <p>- воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам;</p> <p>- развивать эстетическое восприятие и суждения в накоплении опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о защитниках родного города, уральского края.</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.173</p>
		3. Аппликация «В небе праздничный салют, фейерверки	<p>- воспитывать у детей патриотические чувства;</p> <p>-продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества;</p> <p>-закреплять умения складывать круги</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.228</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое</p>

			там и тут»*	<p>пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба;</p> <p>-закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий;</p> <p>-воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность.</p>	<p>развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:</p> <p>учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»;</p> <p>авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
«Наш город».*	2 неделя мая	Изобразительная деятельность (рисование)	1. Рисование – экспериментирование «Зеленый май»*	<p>- Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность. Старшая группа. М.: издательство «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК». 2007г. Стр.196</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:</p> <p>учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»;</p> <p>авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.</p>
			2. Лепка «Водоноски у»	- Учить детей лепить женскую фигуру на основе юбки – колокола;	

			колодца»*	- закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях; - формировать эстетический вкус.*	дидактика», 2007. с.160
			3. Конструирование «Машины на улицах города»*	- Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам; - совершенствовать технику вырезания ножницами; - воспитывать аккуратность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.36
«Весна. Скоро лето».	3 неделя мая	Изобразительная деятельность (рисование)	1.Рисование предметное (дидактическое) «Радуга-дуга».*	- Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. - Вызвать интерес к изображению радуги. - Дать элементарные сведения по цветоведению, развивать чувство цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИК», 2007. стр.202 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
			2. Лепка «На лугу»*	- Учить способы создания образов лепки фигурок насекомых, цветов передавая особенности их строения; - формировать умения придавать поделке	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.198

				<p>устойчивость;</p> <p>развивать наблюдательность;</p> <p>- воспитывать интерес к живой природе;</p> <p>-развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.</p>	
			3. Аппликация «Цветки луговые»	<p>- Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали»;</p> <p>-обогатить аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов;</p> <p>-развивать пространственное мышление и воображение;</p> <p>-воспитывать интерес к сотворчеству.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. с.198</p>
«Наш Пушкин»	4 неделя мая	Изобразительная деятельность (рисование)	1.Рисование с элементами аппликации «Русалочка в подводном царстве»*	<p>- Вызвать интерес к созданию сказочных сюжетов по мотивам знакомых сказок.</p> <p>- Учить рисовать сказочных героев (Русалочку, Нептуна, рыбку) на основе аппликативной детали (силуэт хвоста , вырезанного из бумаги).</p> <p>- Познакомить со способами создания фантазийных образов (перенос признака, комбинирование)</p> <p>Формировать композиционные умения.</p> <p>- Развивать творческое воображение.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. -М.: Издательский дом «КАРАПУЗ». 2008. С. 182</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство</p>

				общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 81.
		2. Лепка «Царевна – лебедь»	- Продолжать знакомить со сказками А.Пушкина; -учить лепить образ Царевны –Лебедя по образцу, предложенному педагогом, передавать сказочный образ птицы; -учить находить способы лепки птицы; -развивать глазомер, мелкую моторику, синхронизировать движения обеих рук.	Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ.- СПб.: «Детство – Пресс»,2014. с.193
		3. Аппликация «По морям, по волнам...»	-Учить детей создавать из бумаги разные кораблики; - показать разные варианты оформления корабликов;воспитывать самостоятельность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Творческий центр «Сфера», М., 2007г. с.174

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

При реализации рабочей программы учитываются следующие особенности организации взаимодействия взрослых с детьми.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3.Взаимодействие с семьями дошкольников

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

№	Сроки	Мероприятия	Ответственные
1.	Сентябрь	<p>1.Родительское собрание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста по основным общеобразовательным программам в ДОУ»; - «Современные представления о здоровье и здоровом образе жизни» <p>2. Онлайн-консультация на тему: «Организация семейных прогулок»*</p> <p>3. Рассылка электронных материалов «Безопасность дорожного движения»</p> <p>4.Оформление наглядной информации в уголках для родителей: «Здоровый образ жизни в нашей семье»*</p> <p>5. Советы и предложения «Игры на природе»*</p> <p>6. Рассылка буклета «Ценностные приоритеты духовно – нравственного воспитания дошкольников в современной образовательной среде»*</p> <p>7. Уголок безопасности «Чтобы не было пожара»</p> <p>8. Оформление фотовыставки «Где мы отдыхали летом»*</p> <p>9. Обновление страницы в сети интернет на сайте группы.</p>	<p>воспитатели</p> <p>врач</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
2.	Октябрь	<p>1.Консультация медицинского работника «Вакцинация против гриппа»</p> <p>2. Шпаргалка «В мире вежливых слов»*</p> <p>3. Электронная рассылка информационного буклета «Здоровое питание»</p> <p>4. Памятка на странице группы «Нет терроризму!»</p>	<p>врач</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>

		<p>5. Стенгазета на тему «День семьи»*</p> <p>7. Онлайн Фото – выставка в социальной сети «Осенние дары нашего огорода»*</p> <p>8. Электронная рассылка памятки «Компьютерные игры»</p> <p>9. Творческая встреча «С какими книгами лучше дружить дошколятам»*</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
3.	Ноябрь	<p>1. Онлайн-консультация «Зачем ребенку друзья»</p> <p>2. Стендовая информация «Безопасность на дороге»</p> <p>3. Выставка совместного творчества детей и родителей на тему «Моя Родина»*</p> <p>4. Рассылка памятки «Наркотики – это страшно»</p> <p>5. Шпаргалка «Советы психолога родителям»</p> <p>6. Круглый стол «Экономическое воспитание в развитии ребенка».</p> <p>7. Стендовая информация «Основы детской безопасности в сети Интернет» *</p> <p>8. Тематическая онлайн - акция «Берегите природу!»*</p> <p>9. Рассылка памятки «Учим родителей правилам безопасности»</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>врач</p> <p>муз руководитель</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
4.	Декабрь	<p>1. Родительское собрание «Ознакомление дошкольников с принятыми правилами и нормами поведения в интересах человека, семьи, общества»*</p> <p>2. Конкурс совместного творчества родителей и детей «Новогодняя игрушка»*</p> <p>3. Интеллектуальная онлайн- игра «Дорожная грамота»</p> <p>4. Стендовая информация «Пожарная безопасность под новый год»</p> <p>5. Консультация «Рациональное питание и развитие культурно- гигиенических навыков у</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>

		<p>дошкольников»*</p> <p>6. Электронная рассылка памятки «Сезонный грипп»</p> <p>7.. Индивидуальные беседы «Одежда ребенка по сезону»</p>	<p>врач</p> <p>воспитатели</p> <p>врач</p>
5.	Январь	<p>1. Анкетирование родителей «Народные, подвижные игры с детьми»*</p> <p>2. Выставка детских работ на тему в мессенджерах «Мой любимый сказочный герой».*</p> <p>3. Электронная рассылка памятки для родителей «Счастливые люди не курят»*</p> <p>4. Информационный стенд «Предупреждение пожаров во время новогодних каникул»</p> <p>5. Онлайн-информация «Формирование моральных и нравственных ценностей у дошкольников»</p> <p>6. Мастерская добрых дел «Кормушка своими руками»</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>врач</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
6.	Февраль	<p>1. Стеновая информация «Характер и игры. Девочки и мальчики»*</p> <p>2. Консультация «Экспериментируем в домашних условиях».*</p> <p>3. Советы для родителей по ПДД (стендовая печать)</p> <p>4. Выставка детских работ на тему: «Открытка для папы»*</p> <p>5. Рассылка рекомендаций «Компьютерная зависимость»</p> <p>6. Круглый стол «Все профессии нужны, все профессии важны»</p> <p>7. Участие в спортивной игре «Зарничка»</p> <p>8. Онлайн- информация «Федеральный закон «О защите информации, применяющей вред детям»*</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>

7.	Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка работ из Лего. 2.Развлечение «Веселая масленица» * 3.Стенгазета «Мама – слово дорогое»* 4.Конкурс детских рисунков в мессенджерах и в группе на тему: «Ах, этот праздник, 8 марта»* 5. Папка-передвижка «Пожарная безопасность» 6.Акция «Прогулка по детскому саду. Сотворим добрые дела»* 7. Оформление наглядной информации в уголках для родителей: «Вредные привычки, полезные привычки» 8. Семейная гостиная «Урал – мой край родной». * 9.Онлайн - клуб «Традиции семьи»* 10.Онлайн-советы «Новая жизнь природного материала» 	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
8.	Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание макетов на тему: «Тайна третьей планеты» 2.Информационный стенд – статья «Клещевой энцефалит» 3.Диспут «Компьютерные игры «За» и «Против» 4.Консультация «Безопасность детей в наших руках» 5. Рассылка буклета «Права ребенка» 6 Онлайн -консультация «Двигательная активность в режимных моментах» 7.Совместное создание огорода на окне. 8.Выставка детских работ «Красный, желтый, зеленый» 	<p>воспитатели</p> <p>врач</p> <p>воспитатели</p> <p>врач, воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>

9.	Май	1. Родительское собрание: «Подведение итогов за учебный год в старшей группе» 2. Стенд высказываний «Игры на лето» 3. Рассылка памятки «Ребенок на роликах. Правила безопасности» 4. Выставка детских работ в мессенджерах на тему: «Мы выбираем здоровье »* 5. Тематическая онлайн - акция «День Победы»* 6. Обновление информации на странице группы «Интересное для родителей». 7. Оформление папки - передвижки «Правила пожарной безопасности» 8. Оформление папки-передвижки. «Скоро каникулы. Не отпускайте детей одних к водоемам» 9. Участие родителей в благоустройстве участка.	воспитатели воспитатели врач воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели
----	-----	--	---

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В 2023-2024 учебном году дети с ограниченными возможностями здоровья в группе отсутствуют.

III РАЗДЕЛ. Организационный.

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования. При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются также особенности образовательной деятельности в группе, возрастные особенности детей, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации рабочей программы в группе, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства группы учтены принципы формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи развивающая предметно-пространственная среда является:

- 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) безопасной – все элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в группе учитывается целостность образовательного процесса в детском саду, в заданных ФГОС дошкольного образования образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В группе созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповом помещении достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также в детском саду имеется физкультурный зал для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. (имеется физкультурный зал). В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей, а также для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповом помещении пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В группе имеется оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, центр познавательного развития и экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещение группы оформлено с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе при реализации рабочей программы (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). имеется возможность подключения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение детского сада используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию рабочей программы;
- для предоставления информации семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией рабочей программы и т. п.

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

№ п / п	Должность	Ф.И.О.	Общий стаж/ пед. стаж	Образование	Уровень квалификац ии	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
1	Воспитатель	Едик Анна Анатольевна	23 года 9 лет	Шадринский государственный Педагогический институт, 2002 г. Специальность «Педагогика и методика начального образования», квалификация «Учитель начальных классов».	Высшая квалификационная категория	«Современные методы познавательного развития детей в образовательных организациях: ТРИЗ- методика в деятельности педагога ДОО», 24ч., 17.05- 2019г.- 20.05.2019г., Уральский государственный педагогический университет. "Профилактика детского дорожнотранспортного травматизма в условиях образовательной организации", 16 ч., 10.12.2019г.- 11.12.2019г., Уральский государственный педагогический университет. Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19), 36ч., 19.04.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания" Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20, 36 ч., 12.05.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания" 23 года 9 лет нет нет Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях, 36 ч., 24.05.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания". "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", 16.10.2021г. "Комплексная безопасность детей. Организация содействия правоохранительным органам родительского комитета и общественного контроля по обеспечению безопасности в дошкольных

						образовательных организациях", 16.11.2022г., 144 ч., Университет Просвещения РФ.
2	Воспитатель	Обоскалова Анна Сергеевна	17 лет /11 лет	Шадринский государственный педагогический институт, 2003г. Специальность «Педагогика и методика начального образования», квалификация «Учитель начальных	Первая квалификационная категория	2017 г. ГБОУ СПО «Каменск-Уральский педагогический колледж» Профессиональная переподготовка по программе «Дошкольное образование» Присвоена квалификация «Воспитатель детей дошкольного возраста» "Профессиональная компетентность воспитателя ДОО в соответствии с ФГОС дошкольного образования и профессиональным стандартом педагога", 40 ч., 18.11.2019г.-10.12.2019г., КаменскУральский педагогический колледж. Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том 17 лет 11 лет нет нет числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19), 36ч., 27.04.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания" Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20, 36 ч., 25.05.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания" Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях, 36 ч., 21.05.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания" Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73 ч., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", 19.10.2021г. "Речевое развитие обучающихся с использованием информационнокоммуникативных технологий и робототехники", 40 ч., 05.10.2021г.-08.11.2021г., ГАОУ ДПО СВ "ИРО" "Профилактика детского дорожнотранспортного травматизма и ее роль в формировании безопасного образовательного пространства в образовательных организациях",24 ч., 30.09.2021г.-13.10.2021г. ООО "Высшая школа делового администрирования" "Методика обучения финансовой

						грамотности в дошкольных образовательных организациях", 36 ч., 11.11.2021г.- 29.11.2021г.. ООО "Высшая школа делового администрирования" "Развитие SOFT SKILLS у детей дошкольного возраста", 15.11.-01.12.2022г., 24 ч., образовательный центр "Каменный город" "Основы обеспечения информационной безопасности детей", 36 ч., 30.10.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания" "Комплексная безопасность детей. Организация содействия правоохранительным органам родительского комитета и общественного контроля по обеспечению безопасности в дошкольных образовательных организациях", 08.12.2022г., 144 ч., Университет Просвещения РФ.
--	--	--	--	--	--	--

Реализация рабочей программы осуществляется следующими педагогическими работниками:

№ п / п	Должность	Ф.И.О.	Общий стаж/ пед. стаж	Образование	Уровень квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
1	Музыкальный руководитель	Мелихова Елена Владимировна,	38 лет/ 22года	Каменск-Уральское педагогическое училище, 1983г. Специальность: музыкальное воспитание. Квалификация: учитель музыки, музыкальный воспитатель.	Высшая квалификационная категория	"Обеспечение качества музыкальнообразовательной деятельности дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС», 72 ч., 09.11.2021г.- 08.12.2021г., образовательный центр "Каменный город". "Комплексная безопасность детей. Организация содействия правоохранительным органам родительского комитета и общественного контроля по обеспечению безопасности в дошкольных образовательных организациях", 01.11.2022г., 144 ч., Университет Просвещения РФ. "Основы обеспечения информационной безопасности детей", 36 ч., 28.11.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания"

2	Инструктор по физической культуре	Пименова Светлана Васильевна	38 лет / 38 лет	1984г. Свердловское педагогическое училище им. Горького. Специальность: физическая культура. Квалификация: учитель физической культуры общеобразовательной школы.	«Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию», 36ч., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", 28.05.2022г. "Методика и технологии работы инструктора по физической культуре в условиях реализации ФГОС дошкольного образования", 72 ч., 01.06.2022г.- 15.05.2022г., АНОО ДПО Академия образования взрослых "Альтернатива" «Организация деятельности инструктора по физической культуре в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС», 72 ч., 21.11.2022г.-13.12.2022г., учебный центр "Всеобуч". "Основы обеспечения информационной безопасности", 36 ч., 05.11.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания". "Основы обеспечения информационной безопасности", 36 ч., 05.11.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания"..
---	-----------------------------------	------------------------------	-----------------	---	---

3.4. Описание материально – технического обеспечения Программы.

Образовательная область	Наименование центра	Наполняемость центров развития	
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Центр уединения	Уголок за ширмой- кресло с мягкими игрушками, подушками.	
«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникатив	Центр логики и математики Центр экспериментирования	Настольно-печатные дидактические игры по познавательному развитию: природоведческого, экологического, исследовательского, сенсорно-математического содержания. Природный материал, в том числе капсулы с насекомыми, гербарием и коллекцией семян. Литература природоведческого содержания. Книги, энциклопедии,	Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек.

<p>ное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие», Речевое развитие Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Центр познания и коммуникации детей</p> <p>Центр конструирования</p>	<p>журналы «Природа» и иллюстрации о сезонных изменений природы, с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Иллюстрации и картинки по временам год. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».</p> <p>Кейсы познавательного развития «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>Макеты «Среда обитания», «Жизнь животных в разные времена года», «Аквариум», «Ферма», «Лесные обитатели», «Насекомые», « Улей».</p> <p>Мини- музеи: «Камни и минералы», «Динозавры», «Где живет воздух».</p> <p>Карты мира, страны Россия.</p> <p>Макеты достопримечательностей разных стран – Японии, Италии, США, Англии и др.</p> <p>Строительный материал: крупный и мелкий разных цветов деревянный и пластмассовый. Мягкие модули для конструирования.</p> <p>Конструкторы: «Лего», «Дорога», «Замок», «Мотоцикл», «Машины», металлический, пластмассовые, виниловые, деревянные с разнообразными видами соединений.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Фигурки животных из различных материалов и размеров</p> <p>Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.</p> <p>Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки).</p> <p>Набор геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.</p> <p>Объемные геометрические формы (кубы, призмы, конусы, шары).</p> <p>Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки)</p> <p>Настольно-печатные игры математического содержания: «Сложи узор», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Большой – маленький», «Найди пару», «Четвертый лишний», Найди число», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Подбери цвет», «Раскрась картинку» и др. и др.</p>	<p>Бизиборд «Круговорот воды в природе».</p> <p>Уголок экспериментирования.</p> <p>Мини-лаборатория (чемодан с принадлежностями для экспериментов – лупы, перчатки, маски, очки, пинцеты, ложечки, пипетки, шпатели и т.п.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).</p> <p>Коллекции игрушек «Лесные звери и птицы», « Рыбы и морские обитатели», «Лошади», «Собаки», «Кошки», Домашние животные», «Овощи», « Фрукты».</p> <p>*Мини музей «Животные нашего леса»</p> <p>Альбомы «Птицы», «Звери», «Насекомые» для ознакомления детей с природной зоной Урала.</p> <p>Библиотека «Природа и население Урала», «Моя Родина - Урал».</p> <p>Карты города Каменск-Уральский, Свердловской области.</p> <p>Стенды: Эколятя-дошколята».</p> <p>«Уголок природы»,</p> <p>Уголок «Комнатные растения».</p>
--	---	---	---

		<p>Альбомы, дидактические книги с заданиями для детей, наглядный материал, стихи, рассказы, сказки о числах, величинах, размере и цвете.</p> <p>Подборка игр Воскобовича (наборы на подгруппу)</p> <p>Кубики Никитиной (наборы на подгруппу)</p> <p>Палочки Кьюзенера (наборы на подгруппу)</p> <p>Блоки Дьенеша (наборы на подгруппу).</p> <p>Интерактивные игры и фильмы познавательного содержания.</p>	
	<p>Книжный уголок</p> <p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамм строю; развитию связной речи) «Дополни», «Найди лишнее», «Что кому принадлежит», «Сказка и ее герой», «Собери картинку», Угадай, чьи» и т.п..</p> <p>Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.</p> <p>Папки и книги со скороговорками, поговорками, пословицами, загадками, стихами и т.п..</p> <p>Различные виды театров: настольный, варежковый, пальчиковый, конусный, бумажный, кукольный. Фланелеграф. Мини – сцена.</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики – «мазайка», «шнуровки», «прищепки», массажные мячики, резиночки и др.</p> <p>Пазлы.</p> <p>Макеты к литературным произведениям «Чебурашка и его друзья», «Муха- Цокотуха», «Айболит» и др.</p> <p>Книжный уголок .Произведения художественной литературы. Познавательная литература.Любимые книжки детей. Книжки-картинки. Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки. Открытки,</p>	<p>Сцена и костюмы для инсценировки. Маски.</p> <p>Книги – произведения малых фольклорных форм. Макет «Русская изба»</p> <p>Произведения П.П. Бажова</p> <p>Макеты «Две ящерицы»,</p> <p>Коллекции героев сказок и мультфильмов.</p>
	<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Спортивный инвентарь: мячи всех размеров, кегли, обруч, кольца, кубики средние и маленькие, скакалки. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски), клюшка и шайба, мерень, кольцоброс, гимнастические ленты, лыжи, ледянки. Ленты на кольцах, платочки и флажки разных цветов.</p> <p>Для укрепления здоровья детей – корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Массажные коврики и ребристые</p>	

		<p>дорожки. Настольная игра «Баскетбол», «Керлинг», «Футбол». Макеты «Зимние виды спорта». Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках и ЗОЖ Спортивно - игровые модули. «Дорожка здоровья» Массажные сенсорные дорожки Атрибуты для двигательной активности. Игрушки – зверюшки.</p>	
Центр творчества детей	<p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберты. Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы,). Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература. .Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.). Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Акварельные краски, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Глина. Палочки, стеки, поролон, трафареты и обводки по лексическим темам Раскраски.</p>	<p>Коллекции «Шкатулки», «Деревянная посуда», «Форфоровые статуэтки», «Росписи России», «Матрешки», «Гипсовые миниатюры», «Гжель», «Дымковская игрушка». Мини-музеи «Художники», Русская изба. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы акварель, гуашь, мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, бисер ,нитки, поролон, крупы и т.д. Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.</p>	

<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;</p>	<p>Центр игр</p>	<p>Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, атрибутов. Дидактические и настольно-печатные игры Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для игры «Дом», «Семья», «Больница», «Супермаркет», «Кафе». Куклы – «мальчики» и «девочки».. комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина; «домик для Барби» с куклами, их одеждой и мебелью. Военная техника: БТР, танк, вертолет, автоматы, каски, мины, гранаты, снаряды. Атрибуты для ряжения. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии», «Посуда» и др.. Иллюстрации «Профессии», «Инструменты». Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Салон Красоты». Настольно – печатные игры на развитие эмоций. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Фотографии семьи. Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.). Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина. Наборы для сюжетно-ролевых игр: Автомастерская, Больница, Столярная мастерская, Супермаркет, Прикмахерская, Гараж. Кукольный домик, Кукольная мебель</p>	<p>Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. *Альбом «Мой родной город». Праздничная скатерть, посуда. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры. Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры Дидактическая игры. «Транспорт на улицах нашего города». Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Схемы способов ухода за растениями. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года.</p>
	<p>Центр безопасности</p>	<p>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ. Дидактические игры «Учите играя».</p>	

3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два

жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаета); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки

В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е.

Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".
Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь

в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима не даром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лопин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе

Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З.

Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень анимационных произведений.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.6. Планирование образовательной деятельности (календарно-тематическое планирование).

Сроки		Тема	Итоговое мероприятие
Месяц	Недели		
Сентябрь	1-2 недели	Впечатления о лете*	Вечер досуга «Игры для летних именинников». Презентация альбома «Наше лето»
	3 неделя	Детский сад*	Изготовление и презентация «Визитной карточки группы»
	4 неделя	Мини-проект «Старикам везде у нас почет»*	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»
Октябрь	1-2 недели	Осень*	Презентация диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб»

	3-4 недели	Страна, в которой я живу*	Презентация журнала «Страна в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»
Ноябрь	1-3 недели	Моя малая родина*	Презентация фото-выставки с рассказами детей о любимых местах города
	4 неделя	День матери*	Праздник «День матери»
Декабрь	1 неделя	Начало зимы*	Детское книгоиздательство «Жалобы природы»
	2 неделя.	Мой мир*	Создание индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»
	3- 4 неделя	К нам приходит Новый год*	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Выставка старинных и современных новогодних игрушек. Новогодний праздник
Январь	2 неделя	Рождественское чудо*	Презентация «Книги детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах»
	3 неделя	Я и мои друзья	Литературная викторина
	4 неделя	Неделя театра и искусства*	Выставка детского творчества. День театра
Февраль	1-2 неделя	Профессии родителей*	Презентация диафильма «Профессии наших родителей»
	3 неделя	Зима*	Презентация картотеки опытов и экспериментов
	4 неделя	Защитники Отечества*	Спортивный праздник
Март	1 неделя	Красота в искусстве и жизни*	Праздник мам. Презентация фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей
	2 неделя	Весна пришла. Поздравляем мам	Презентация индивидуальных проектов «Моя мама лучше всех»
	3 неделя	Книжкина неделя*	Презентация визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы»
	4 неделя	Хочу все знать*	Игра «Знайки»
Апрель	1 неделя	Юмор в нашей жизни*	Презентация журнала группы «Веселые картинки»

	2 неделя	Тайна третьей планеты	Презентация мини-музея по космосу
	3-4 неделя	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли*	Карнавал «Праздник дружбы»
Май	1 неделя	День Победы*	Участие в социальной акции «Бессмертный полк». Презентация группового альбома «Имена Победы»
	2 неделя	Наш город*	Презентация мини-музея «Наш город»
	3 неделя	Весна. Скоро лето!*	Вечер досуга «Дни рождения»
	4 неделя	Наш Пушкин.	Пушкинский праздник

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.7. Режим и распорядок дня.

Холодный период года

Содержание	5—6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак, утренний круг	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00.-10.00
Игры, свободная активная деятельность детей.	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
Игры, вечерний круг, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.00-19.00

Теплый период года	
Содержание	5—6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Утренний круг, игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.00-19.00

3.8. Учебный план.

План занятий с детьми дошкольного возраста.

Образовательная область	Вид деятельности	Количество занятий в неделю, время по СанПин	
		4-5 лет	5-6 лет
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 20 мин.	3 25 мин.
Речевое развитие	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	1 20 мин.	2 25 мин.
	Подготовка к обучению грамоте.	-	1 25 мин.
Познавательное развитие.	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование.	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.	1 25 мин.
	Математическое и сенсорное развитие	1 20 мин.	1 25 мин.
Социально-коммуникативное развитие	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.	1 25 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	1 20 мин.	1 25 мин.
	Изобразительная деятельность (лепка)	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.	1 25 мин.
	Изобразительная деятельность (аппликация). Конструирование.	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.	1 25 мин.
	Музыкальная деятельность	2 20 мин.	2 25 мин.
Итого в обязательной части		12	14
Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений		0	0
Максимальный объем		12	14

образовательной нагрузки			
--------------------------	--	--	--

3.9. Расписание занятий

Понедельник	Изобразительная деятельность. (рисование)	9.00-9.20 (1 подгр.) 10.10-10.35 (2 подгр.)
	Музыкальная деятельность	9.35-10.00 (9.55)
	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование	16.00-16.25 (2 подгр.)
Вторник	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	9.00-9.20 (1 подгр.) 9.35-10.00 (2 подгр.)
	Музыкальная деятельность	10.10-10.35 (10.30)
	Изобразительная деятельность. Конструирование (аппликация)	16.00-16.25 (2 подгр.)
Среда	Двигательная деятельность	9.00-9.25 (9.20)
	Математическое и сенсорное развитие.	9.35-9.55(1 подгр.) 10.05-10.30 (2 подгр.)
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/Основы финансовой грамотности.	16.00-16.25 (2 подгр.)
Четверг	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование (1,3 неделя) Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения. (2,4 неделя)	9.00-9.20 (1 подгр.)
	Подготовка к обучению грамоте	9.30-9.55 (2 подгр.)
	Двигательная деятельность на прогулке	11.00-11.25 (11.20)
Пятница	Двигательная деятельность	9.00-9.25 (9.20)
	Изобразительная деятельность. Конструирование. (лепка, аппликация)	9.35-9.55 (1 подгр.)
	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	10.05-10.30 (2 подгр.)
	Изобразительная деятельность .Конструирование. (лепка)	16.00-16.25 (2 подгр.)

3.10. Методическое обеспечение Программы.

Образовательная область	Дошкольный возраст		
	Обязательная часть 4-5 лет	Обязательная часть 5-6 лет	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<p>Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область Социализация. Игра»: как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе, - Спб.: «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p> <p>Бабаева Т.И., Березина Т.Г., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие »: как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе,- Спб.: «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие.- Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2017.</p> <p>Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: конспекты игр, культурных практик и</p>	<p>Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область Социализация. Игра»: как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе, - Спб.: «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p> <p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. - М.:ЦГЛ,2005.</p> <p>Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О.В. Планирование образовательного процесса дошкольной образовательной организации: современные</p>	<p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»; авт.-сост. Н. В. Дягилева, О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»; авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль</p>

<p>различных видов общения. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. - М.:ЦГЛ,2004.</p> <p>Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера,2005.</p> <p>Шипицына Л.М. , Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет).- «Детство-пресс», 2000.</p> <p>Буре Р.С. Дошкольник и труд.- СПб: Детство-пресс,2004</p> <p>Круллект М.В., Круллект А.А. Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие .- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Голицына Н.С. Шумова И.М « Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. -М.: Издательство « Скрипторий2003», 2010.</p> <p>Безопасность малышей: улица, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/Е.В. Барина. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.</p> <p>Николаева О.С. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: литературный и музыкально-игровой материал: учеб.-метод. пособие.- М.:Гуманит.изд.центр</p>	<p>подходы и технология. Учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.</p> <p>Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера,2005.</p> <p>Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.</p> <p>Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p> <p>Шипицына Л.М. , Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет).- «Детство-пресс», 2000.</p> <p>Буре Р.С. Дошкольник и труд.- СПб.: Детство-пресс,2004.</p> <p>Круллект М.В., Круллект А.А. Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: учебно-</p>	<p>образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика безопасности жизнедеятельности; авт.-сост. О. В. Толстикова, науч. ред. О. В. Гредина. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика игры и общения.; авт.-сост. О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности</p>
--	--	--

	ВЛАДОС, 2002.	<p>методическое пособие/науч.редактор А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство-пресс», 2004.</p> <p>Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера,2007.</p> <p>Голицина Н.С., Людина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</p> <p>Безопасность малышей: улица, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/Е.В. Баринаова. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.</p> <p>Николаева О.С. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: литературный и музыкально-игровой материал: учеб.-метод. пособие.- М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2002.</p>	«Социально-коммуникативное развитие». Культурная практикасамообслуживания и общественно-полезного труда: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
Познавательное развитие	<p>Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет) / сост. Т.Б. Хабарова. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Лосева Е.В. Развитие</p>	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. - М.:ЦГЛ,2005.</p>	<p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.].</p>

<p>познавательной-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. -М.:УЦ «Перспектива»,2011.</p> <p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.:ЦГЛ, 2004.</p> <p>Зеленова Н.Г. Мы живем в России. (Средняя группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., перераб. И доп.- СПб.: «Детство –пресс»,1998.</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.-СПб.: «Детство-пресс»,</p>	<p>Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. -М.:УЦ «Перспектива»,2011.</p> <p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.:ЦГЛ, 2004.</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., перераб. И доп.- СПб.: «Детство –пресс»,1998.</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.-СПб.: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Тихонова М.В., Смирнова М.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.- Спб: «Детство-</p>	<p>– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Духовно-нравственная культурная практика ; авт.-сост. Н. В. Дягилева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»: «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
--	--	---

<p>2008.</p> <p>Тихонова М.В., Смирнова М.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.- Спб: «Детство-пресс»,2000.</p> <p>Дыбина О.В.Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов.- М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия.- М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/Авт.сост. З.А.Михайлова, Э.Н. Иоффе; худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: «Детство-пресс», 2003.</p> <p>Михайлова З.А. , Чеплашкина И.Н. Математика-это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: «Детство-пресс», 2006.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: книга для воспитателя детского сада. – Спб.: «Детство-пресс», 2001.</p> <p>Математика до школы: пособие для воспитателей детских садов и родителей: СПб:»Детство-пресс», 2003.</p> <p>Мурудова Е.В.Ознакомление дошкольников с окружающим</p>	<p>пресс»,2000.</p> <p>Дыбина О.В.Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов.- М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия.- М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/Авт.сост. З.А.Михайлова, Э.Н. Иоффе; худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: «Детство-пресс», 2003.</p> <p>Михайлова З.А. Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика-это интересно. Порциальная программа-СПб.: издательство «Детство-пресс», 2017.</p> <p>Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО»Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»2020</p> <p>Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: книга для воспитателя детского сада. – Спб.: «Детство-пресс», 2017.</p> <p>Математика до школы: пособие для воспитателей детских садов и родителей: СПб:»Детство-пресс», 2003.</p> <p>Мурудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «Издательство</p>	
---	--	--

<p>миром.экспериментирование»-СПб6 ООО «Издательство»»Детство-Пресс 2013</p> <p>МинкевичЛ.В.»Математика в детском саду» Средняя группа –М.: Издательство «Скрипторий 2003» 2013г</p> <p>Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников.- Изд-е 2-е, испр. и доп.-СПб.: «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты.- СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: методическое пособие/ под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой.- М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Средняя</p>	<p>«Детство-пресс», 2015.</p> <p>Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 2: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт.-сост. Е.Н. Панова.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008.</p> <p>Захарова Н.И. играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.-</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы)/ сост. З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.</p> <p>Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И., Соляникова О.И., Филиппова Н.Н., Бурба И.В., Заплюхина Е.М., Антоненкова О.В., Никоморова Е.Ю. Тематические прогулки в детском саду.- М.УЦ «Перспектива», 2014.</p> <p>Проектный метод в</p>	
---	---	--

<p>группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова.- Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И., Соляникова О.И., Филиппова Н.Н., Бурба И.В., Заплюхина Е.М. Тематические прогулки в детском саду.- М.УЦ «Перспектива», 2014.</p> <p>Проектный метод в организации познавательной исследовательской деятельности в детском саду/сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ Сост.Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры./Сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p>	<p>организации познавательной исследовательской деятельности в детском саду/сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ Сост.Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 /Сост.Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры./Сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. Экспериментальная деятельность детей для среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. – СПб: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З.А. Михайлова, Т.И. Бабаева,</p>	
---	--	--

	<p>Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. Экспериментальная деятельность детей для среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. – СПб: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Михайлова З.А., Березина Т.Г., Образовательная область «Познавательное развитие ». Учебно-методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе,- СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p>	<p>Л.М. Кларина, З.А. Серова.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Круллект М.В. Ребенок и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности.- СПб.: Детство- пресс, 2001.</p> <p>Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство») : Учебно-методическое пособие? З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников» через экспериментальную деятельность.–СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>	
Речевое развитие	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ редактор А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,</p> <p>Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного</p>	<p>Нищева Н.В. Развитие связной речи дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017.</p> <p>Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской</p>	<p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль</p>

<p>возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. –</p> <p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. - Спб.: ООО «Издательство-«Детство-пресс», 2017.</p> <p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,</p> <p>Шипицына Л.М. , Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет).- «Детство-пресс», 2000.</p> <p>Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения.- М.: Мозаика-Синтез ,2008.</p> <p>Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине.- М.: ТЦ Сфера,2011.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: развитие диалогического общения: методическое пособие для воспитателей.-2-е изд-е, испр. и доп.,- М.:Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога:книга для воспитателей/-М.: «Мозаика-Синтез»,2003.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом: Книга для воспитателей ДОУ.- М.:ТЦ</p>	<p>литературой (с 5-6 лет). авт.-сост.: О.М.Ельцова А.В. Прокопьева- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.</p> <p>Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения.- М.: Мозаика-Синтез ,2008.</p> <p>Карпухина Н.А. Программа разработки образовательных областей «Коммуникация» в старшей группе детского сада.- Воронеж, 2012.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: развитие диалогического общения: методическое пособие для воспитателей.- 2-е изд-е, испр. и доп.,- М.:Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога:книга для воспитателей/-М.: «Мозаика- Синтез»,2003.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом: Книга для воспитателей ДОУ.- М.:ТЦ «Сфера», 2012.</p> <p>Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: речь и речевое общение детей: методическое пособие для воспитателей.- 2 –е изд-е, испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>	<p>образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Культурная практика литературного детского творчества: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Речевая культурная практика : авт.-сост. О. В. Толстикова, О. Н. Сенова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
---	---	--

	<p>«Сфера», 2012.</p> <p>Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: речь и речевое общение детей: методическое пособие для воспитателей.-2 –е изд-е, испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие .- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p> <p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)/ Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019</p> <p>Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие, науч.ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p>	<p>Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост», 2010.</p> <p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие, науч.ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,- М.: ТЦ «Сфера», 2012.</p> <p>Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Пирадова В.И. Ознакомление с художественной литературой. Занятия для дошкольников 3-7 лет: пособие для воспитателя детского сада / 4 изд. Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2022.</p> <p>Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине.- М.: ТЦ Сфера,2011.</p>	
Художественно-эстетическое	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2014.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).-</p>	<p>Модель образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Кейс «Культурная практика</p>

<p>разви тие</p>	<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учеб.-метод. пособие .- – Спб.: ООО «Издательство-«Детство- пресс», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз- дидактика», 2007.</p> <p>Акулова О.В. ,Вербенец О.Н. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие». Учебно-методическое пособие/науч.ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2015.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Библиотека программы «Детство»,- Спб.: Издательство «Детство- пресс», 2004.</p> <p>Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. – Спб.: Детство-пресс, 2007.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. -Спб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>Гаврищева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры.- Спб.: «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Горбина Е.В. Песенки – чудесенки: музыкальный материал в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2006.</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-</p>	<p>М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>Леонова Н.Н. Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие). – Спб.: ООО «Издательство- «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Библиотека программы «Детство»,- Спб.: Издательство «Детство-пресс», 2004.</p> <p>Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. – Спб.: Детство-пресс, 2007.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике.-Спб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и конспекты занятий.- М., 2007.</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Танцевально- игровая гимнастика «Са-фи-дансе».- СПб.:»Детство-пресс», 2006.</p> <p>Гаврищева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры.- Спб.: «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. Ред. А.Г.</p>	<p>музыкального детского творчества»: авт.-сост. Е. А. Чудиновских. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие». Кейс «Культурная практика театрализации»: авт.- сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно- эстетическое развитие». Культурная практика детского изобразительного творчества: авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова</p>
----------------------	--	---	--

	<p>эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.</p>	<p>Гогоберидзе.- Спб.: СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.</p> <p>Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Для воспитателей детского сада и родителей.- М.: Просвещение, Владос, 1994.</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: методическое пособие .- СПб.: ООО «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Соколова С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитанников ДОУ. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>	<p>О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Культурная практика детского музыкального творчества: авт.-сост. Е. А. Чудиновских [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Культурная практика «Познание»: авт.-сост. М. Б. Неганова, О. Л. Гильманова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика театрализации»: авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет . – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-256с.-(Методический комплект программы «Детство»)</p> <p>Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина, н. ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p>		<p>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Кейс «Двигательная</p>

<p>Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду / О.М. Литвинова.- Ростов н/Д: Феникс, 2008.</p> <p>Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004.</p> <p>Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет.- М.: Мозаика-синтез,2008.</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей (Комплексы физических упражнений и игр для детей 3-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). – М., Линка-пресс, 2007.</p> <p>Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю, Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод. Пособие.- СПб.: ООО «Издательство»Детство-пресс», 2015.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>	<p>культурная практика»: авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Кейс «Культурная практика здоровья авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Двигательная культурная практика: авт.-сост. О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Культурная практика здоровья: авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
---	---

3.11. Календарный план воспитательной работы в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 70 з вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-гуманитарному направлению развития детей» на 2023-2024 учебный год.

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса.	Участники
1.	1 сентября	День знаний	Праздник «День знаний»	Воспитанники всех возрастных групп.
2.	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы с детьми о правилах поведения при совершении террористического акта.	Воспитанники 5-7 лет
3.	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Тематический день «День грамотности»	Воспитанники 5-7 лет
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематический концерт. Изготовление поздравительных открыток .	Воспитанники 3-7 лет
5.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальная гостиная «Споемте, друзья!»	Воспитанники всех возрастных групп.
6.	1 октября	Международный день пожилых людей.	Изготовление поздравительных открыток. Акция к дню пожилого человека.	Воспитанники 3-7 лет.
7.	4 октября	День защиты животных	Турнир «Знатоки животного мира»	Воспитанники всех возрастных групп.
8.	5 октября	День учителя	Беседа «Ознакомление с профессией учителя». Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Воспитанники 6-7 лет.
9.	21 октября	День отца в России	Изготовление поздравительных открыток. Фотоколлаж «Мой папа- самый лучший!»	Воспитанники всех возрастных групп.
10.	4 ноября	День народного единства	Фестиваль дружбы народов.	Воспитанники 4-7 лет.
11.	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Тематические беседы о героизме сотрудников МВД.	Воспитанники 6-7 лет.

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса.	Участники
12.	27 ноября	День матери в России	Праздник «День матери»	Воспитанники всех возрастных групп.
13.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематические беседы с рассматриванием иллюстрация. Презентация.	Воспитанники 5-7 лет
14.	3 декабря	День неизвестного солдата	Оформление тематических выставок рисунков «Горжусь тобой, солдат!»	Воспитанники 4-7 лет
15.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Волонтерство (помощь старших дошкольников младшим)	Воспитанники 6-7 лет
16.	8 декабря	Международный день художника	Тематический день «День художника»	Воспитанники всех возрастных групп.
17.	9 декабря	День Героев Отечества	Выставки детского творчества «Горжусь тобой, солдат!»	Воспитанники 4-7 лет
18.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Акция «Мы дети твои, Россия!»	Воспитанники 4-7 лет
19.	31 декабря	Новый год	Новогодние утренники.	Воспитанники всех возрастных групп.
20.	8 февраля	День российской науки	Турнир «Умники и умницы»	Воспитанники 4-7 лет
21.	21 февраля	Международный день родного языка	Познавательная квест-игра «Игры со словами»	Воспитанники 3-7 лет
22.	23 февраля	День защитников Отечества	Военно-патриотическая игра «Зарница». Праздник «23 февраля»	Воспитанники 4-7 лет Воспитанники 3-7 лет
23.	8 марта	Международный женский день	Праздник мам и бабушек «8 марта»	Воспитанники всех возрастных групп
24.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Акция «Крымская весна»	Воспитанники 4-7 лет
25.	27 марта	Всемирный день театра	Театральная гостиная «Играем в театр!»	Воспитанники всех возрастных групп
26.	12 апреля	День космонавтики	Тематические выставки о космосе.	Воспитанники 3-7 лет
27.	1 мая	Праздник Весны и Труда	Тематический день «День профессий»	Воспитанники 3-7 лет
28.	9 мая	День победы.	Акция «Стена памяти» Тематический праздник.	Воспитанники 3-7 лет
29.	19 мая	День детских	Тематические беседы с воспитанниками об общественных	Воспитанники 5-7 лет

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса.	Участники
		общественных организаций России	организациях с показом презентации.	
30.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Путешествие по реке времени «История письменности»	Воспитанники 5-7 лет
31.	1 июня	День защиты детей.	Музыкально-спортивное мероприятие к Дню защиты детей.	Воспитанники всех возрастных групп
32.	6 июня	День русского языка	Тематический день «День русского языка»	Воспитанники 3-7 лет
33.	22 июня	День памяти и скорби	Спортивная эстафета.	Воспитанники 5-7 лет
34.	8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический семейный праздник «День семьи»	Воспитанники 3-7 лет
35.	12 августа	День физкультурника	Летние спортивные олимпийские игры.	Воспитанники всех возрастных групп
36.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Тематический праздник «День Флага».	Воспитанники 3-7 лет
37.	27 августа	День Российского кино	Работа детской киностудии: создание фильма о лете.	Воспитанники 5-7 лет

Приложение №1

Физическое развитие

№ п\п	Фамилия, имя ребенка														
1		Ходьба	Бег	Прыжки в длину с места	Прыжки в глубину (спрыгивание)	Прыжки в длину с разбега	Метание в даль	Лазание по гимнастической стенке	Физическое качество выносливость	Физическое качество гибкость	Представление о видах спорта	Овладение подвижными играми с правилами	Элементарные правила ЗОЖ	Овладение элементарными нормами и правилами	Итог

Познавательное развитие

№ п\п	Фамилия, имя ребенка														
1		Любознательность и познавательная мотивация	Представление о себе	Представление о малой родине и Отечестве	Представление о социокультурных ценностях нашего народа	Представление об отечественных традициях и праздниках	Представление о планете Земля как общий дом	Представление о потребностях конкретных растений животных в условиях среды обитания	Понимание связи между средой обитания живых существ и особенностями их строения	Знание о целостности каждого живого существа	Представление о труде человека по выращиванию растений и животных	Представление об основных группах растений	Представление об основных группах животных	Представления о путях приспособления живых существ к сезонным изменениям в природе	Представления о росте, развитии и размножении живых существ

Познавательное развитие

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Представления о составе экосистем: водоем, лес, луг	Представления о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных, о цикличности роста и развития на каждой стадии	Взаимосвязь живых организмов в экосистемах	Роль человека в сохранении целостности экосистемы, правила поведения в ней	Сравнивать и обобщать по признакам с целью самостоятельного установления ими правил построения логической задачи, доказывать обнаруживать ошибки	Составлять числа из двух меньших; осуществлять поисковые действия	Обнаруживать нарушения в порядке следования предметов по высоте, восстанавливать ряды	Определять время при соответствующем расположении стрелок на часах	Устанавливать связи между количеством и размером части целого	Воспринимать и воспроизводить рисунок из фигур	Соблюдать правила игры в домино; предлагать варианты решения задач	Представления о неделе; умение устанавливать последовательность	Пользоваться приемами определения веса	Итого
1															

Речевое развитие

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Словарь	Грамматический строй речи	Звуковая культура речи	Подготовка к обучению грамоте	Связная речь
1						

Речевое развитие

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Художественно – речевая деятельность	Литературные знания о видах и жанрах художественных текстов	Пересказывать сказки	Эмоционально – образное восприятие рассказа	Восприятие поэтических средств выразительности	Интерес к видам деятельности на основе литературного текста	Представление о театре	Представление о значении иллюстраций в книгах и об иллюстраторах детских книг	Самостоятельное сочинение загадок и сказок	Итого
1											

Социально – коммуникативное развитие

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Усвоение нравственных норм и ценностей	Взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками	Самостоятельность и саморегуляция собственных действий	Эмоциональность, отзывчивость	Совместная деятельность со сверстниками	Уважительное отношение к семье	Владение сложными родовыми понятиями	Представление о труде взрослых	Основы безопасного поведения в быту	Основы безопасности поведения в социуме	Основы безопасности поведения на природе	Итого
1													

Художественно – эстетическое развитие

№ п\п	Фамилия, имя ребенка	Восприятие и понимание произведений изобразительного искусства	Восприятие и понимание мира природы	Элементарные представления о видах искусства	Сопереживание персонажам художественных произведений	Элементарные представления о видах фольклора	Самостоятельная творческая и изобразительная деятельность	Конструирование из готовых геометрических объемных форм и тематического конструирования	Конструирование из бумаги	Конструирование из природного материала	Итог
1											

Оценка показателей художественно-творческого развития детей дошкольного возраста

по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

«Цветные ладошки» И.А.Лыковой

Ф.И. ребенка	Общие показатели развития детского творчества							
	Компетентность (эстетическая компетентность)	Творческая активность	Эмоциональность (возникновение «умных эмоций»)	Креативность (творчество)	Произвольность и свобода поведения	Инициативность	Самостоятельность и ответственность	Способность к самооценке