

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 70
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-
гуманитарному направлению развития детей»**

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Протокол № 1
От 31 августа 2023г

Утверждена приказом заведующего:
Детским садом №70
от 31.08 2023г №199

Рабочая программа
обучения и воспитания детей 3 - 5 лет
Срок реализации 1 год

Воспитатели:
Толкачева Людмила Павловна
Высшая квалификационная категория
Агданская Оксана Владимировна
Высшая квалификационная категория

г. Каменск-Уральский
2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

I раздел. Целевой.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	21
1.1.3. Индивидуальная характеристика воспитанников группы.....	21
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	23
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	26
II раздел. Содержательный.....	27
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	27
2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Физическое развитие».....	27
2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	28
2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие».....	46
2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	80
2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	131
2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми.....	192
2.3. Взаимодействие с семьями дошкольников.....	194
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	198
III раздел. Организационный.....	199
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	199
3.2. Кадровые условия реализации программы.....	201
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	205
3.4. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность средствами обучения и воспитания.....	207
3.5. Перечень литературных, художественных произведений для реализации Программы.....	217
3.6. Планирование образовательной деятельности (календарно-тематическое планирование).....	220
3.7. Режим и распорядок дня.....	223
3.8. Учебный план.....	224
3.9. Расписание занятий.....	225
3.10. Методическое обеспечение Программы.....	226
3.11. Календарный план воспитательной работы.....	238

I раздел. Целевой

1.1. Пояснительная записка

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 70 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-гуманитарному направлению развития детей» (далее – Детский сад № 70) реализуется образовательная программа дошкольного образования.

Срок реализации рабочей программы 1 год, возраст детей 3-5 лет. Рабочая программа реализуется на русском языке.

Рабочая программа разработана на основе:

–Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

–Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

–Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

–Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

–распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

–федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

–федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

–Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г.,

регистрационный № 59599);

– Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г.

– Устава детского сада

– Основной образовательной программы дошкольного образования детского сада.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обязательная часть.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	Воспитательные задачи.
Социально-коммуникативное развитие. От 3 лет до 4 лет.		
<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; <p>2) <i>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; <p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; <p>4) <i>в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия. - Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность. - Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре. - Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе. - Способствовать применению освоенных ребенком знаний, 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения

	<p>способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.</p>	<p>ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	---	--

От 4 лет до 5 лет.

<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; <p>2) <i>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям 	<ul style="list-style-type: none"> - Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия. - Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность. - Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и
---	--	---

<p>населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; <p>4) <i>в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе. - Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты. 	<p>навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
---	---	--

Познавательное развитие. От 3 лет до 4 лет.

<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности. - Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач. - Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
--	---	--

<p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>- Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
---	---	--

От 4 лет до 5 лет.

<p>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населенном</p>	<p>- Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности. - Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач. - Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.</p>	<p>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>
---	--	---

<p>пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>- Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
--	---	---

Речевое развитие. От 3 лет до 4 лет.

<p>- <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>- <i>Звуковая культура речи:</i> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>- <i>Грамматический строй речи:</i></p>	<p>- Обеспечить формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.</p> <p>- Создать условия для налаживания игрового и речевого взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>- Обеспечить накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.</p> <p>- Создать условия для освоения</p>	<p>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
--	--	--

<p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>- <i>Связная речь:</i> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>- <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>- <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки</p>	<p>грамматического строя речи ребенка в процессе развития связной диалогической и монологической речи.</p> <p>- Создать условия для подведения ребенка к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.</p> <p>- Обеспечить развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.</p>	
--	--	--

<p>и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>		
<p>От 4 лет до 5 лет.</p>		
<p>- <i>Развитие словаря:</i> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>- <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>- <i>Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного</p>	<p>- Обеспечить развитие речи ребенка как средства общения и культуры.</p> <p>- Способствовать развитию речевого взаимодействия ребенка с взрослым, диалогического общения со сверстниками.</p> <p>- Создать условия для расширения активного словаря ребенка, правильного понимания и употребления слов, развития грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>- Способствовать стимулированию словесного творчества ребенка, экспериментирования со структурой предложения.</p> <p>- Обеспечить развитие у ребёнка правильного произношения, фонематического</p> <p>- Обеспечить развитие у ребенка правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться</p>	<p>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>

<p>наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>- <i>Связная речь:</i> продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>- <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p>- <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму</p>	<p>интонационными средствами выразительности речи.</p>	
--	--	--

<p>художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>		
Художественно-эстетическое развитие. От 3 лет до 4 лет.		
<p><i>- приобщение к искусству:</i> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; <i>- изобразительная деятельность:</i> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p>	<p>- Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании, в лепке, аппликации. - Содействовать целеполаганию в продуктивной деятельности. - Знакомить с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного искусства. - Содействовать проявлению эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира. - Подводить детей к созданию выразительного образа, прививать навыки отображения различных эмоций, настроений, отдельных черт характера. - Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности. - Знакомить детей с видами театров, основами актёрского мастерства.</p>	<p>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; - <i>конструктивная деятельность:</i> - совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); 		<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; - <i>театрализованная деятельность:</i> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; - <i>культурно-досуговая деятельность:</i> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; - создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно- 		
--	--	--

<p>досуговой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 		
От 4 лет до 5 лет.		
<ul style="list-style-type: none"> - <i>приобщение к искусству:</i> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; - <i>изобразительная деятельность:</i> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и 	<ul style="list-style-type: none"> - Помогать ребенку овладеть разными способами достижения целей. - Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности. - Знакомить с жанрами изобразительного искусства. - Содействовать накоплению эстетических впечатлений об окружающем мире. - Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. - Пополнять и активизировать словарь детей. - Развивать диалогическую речь детей в процессе театрально-игровой деятельности, формировать интонацию и выразительность речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов

<p>предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; - <i>конструктивная деятельность:</i> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. - <i>театрализованная деятельность:</i> 		<p>его освоения детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
--	--	--

<ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.- <i>культурно-досуговая деятельность:</i>- развивать умение организовывать свободное время с пользой;- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.		
---	--	--

Физическое развитие. От 3 лет до 4 лет.

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

- Формировать естественные виды движений;

- Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению;

- Освоение элементарных культурно-гигиенических навыков;

- Формировать умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве.

- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними, содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

- Развивать согласованность совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;

- Формировать у детей представления о отдельных видах спорта.

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникативности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

От 4 лет до 5 лет.

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному

- Совершенствовать ранее

- воспитание осознанного

<p>выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>приобретенные навыки, расширять у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни, содействовать выработке полезных привычек;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение уверенно и активно выполнять основные элементы движений, оценивать движения сверстников и замечать ошибки; - Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициатива); - Формировать умения правильно выполнять основные движения; - Стимулировать естественные процессы развития физических качеств – ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости; - Развивать координацию, ориентировку в пространстве, чувства равновесия, ритмичности. 	<p>отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---	---

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Индивидуальная характеристика воспитанников группы

1. В группе 18 детей
2. Возраст 3 – 5 лет
3. Количество Девочек – 7(39%)
Мальчиков – 11 (61%)

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	8	44 %
2	9	50 %
3	1	6 %

Распределение воспитанников по группам физического развития

Физическое развитие	Количество детей	% от общего количества детей
Основная	16	89 %
Подготовительная	2	11 %
Специальная	0	0

По результатам диагностики планирования и реализации рабочей программы учитываются особенности усвоения детей образовательной программы:

Физическое развитие – дети подвижны, активны, их двигательный опыт достаточно многообразен. С большим удовольствием участвуют в подвижных играх, стремятся соблюдать правила и выполнять ведущие роли в играх. Применяют культурно-гигиенические навыки, радуются своей самостоятельности.

Необходимо обратить внимание на развитие у детей умения согласовывать свои действия с движениями других: начинать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; выполнять построения уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя; развивать у

детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости; развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

В организации физкультурно-оздоровительной работы необходимо учитывать индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста:

-Для детей с заболеванием зрения подбор упражнений с учетом противопоказаний и показаний офтальмолога.

- Для детей с заболеванием нервной системы необходимы ограничения в физической нагрузке.

- Для детей с заболеванием желудочно – кишечного тракта показаны все виды физических упражнений из разных исходных положений. В вопросе дозировки, не может быть каких – либо общих рекомендаций, она должна проявляться в каждом случае индивидуально. Нагрузки средней и большой интенсивности могут использоваться в виде кратковременных, непродолжительных усилий и составлять не больше 15% от общего объема упражнений;

Особое внимание следует уделять упражнениям дыхательной гимнастики, в частности направленных на увеличение силы дыхательных мышц, повышение максимально легочной вентиляции и подвижности грудной клетки.

Познавательное развитие – дети проявляют любознательность, задают поисковые вопросы, делятся своими впечатлениями. С удовольствием включаются в исследовательскую деятельность, проявляют наблюдательность. Знают свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия. Различают людей по полу, возрасту, профессии. Знают геометрические фигуры. Умеют анализировать, ориентироваться на плоскости, находить сходства и различия; соотносят число с количеством предметов.

Необходимо обратить внимание на освоение ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал»; формирование умения соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая); развитие любознательности детей, поддержание проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

Социально – коммуникативное развитие – дети преимущественно жизнерадостны и дружелюбны, внимательны к словам и оценке взрослых. Общаясь друг с другом, проявляют желание понять их замыслы, делятся игрушками, вступают в ролевой диалог. Проявляют познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражают эти представления в играх. Стремятся к выполнению трудовых обязанностей, охотно включаются в совместный труд со взрослым или сверстником.

Необходимо обратить внимание: - на обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Речевое развитие – дети охотно вступают в общение, отвечают на вопросы, используют распространенные предложения. Называют предметы и объекты ближайшего окружения. Совместно со взрослым пересказывают знакомые сказки. Есть дети, которые не всегда используют элементарные формы вежливого речевого общения, быстро отвлекаются при слушании литературного текста, не запоминают его содержания.

Необходимо обратить внимание на развитие связной речи - диалогической и монологической, стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий; развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Художественно – эстетическое развитие – дети проявляют интерес и потребности в общении с прекрасным, любят самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы чувства и

отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Используют разные художественные материалы для своего творчества.

В рисовании необходимо обратить внимание на умение координировать движения рисующей руки; на освоение приема изображения образа; проявление желания общаться с прекрасным, сопереживать состоянию и настроению художественного произведения; правильно использовать материалы и инструменты. В аппликации развивать умения аккуратно наклеивать детали на работу, снимать излишки клея, использовать для создания выразительного образа нетрадиционные техники и материалы. В лепке необходимо обратить внимание на умения использовать приемы: оттягивание, прощипывание, соединение частей, примазывание.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога

может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно

использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется педагогами детского сада 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика, сентябрь) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика, май).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в таблицах.

II раздел. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Модуль 1. Образовательная область «Физическое развитие»

Данный модуль представлен рабочей программе инструктора по физической культуре.

2.1.2. Модуль 2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Для детей 3–4 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
"Я в детском саду"	Сентябрь 1-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Мишка-Топтыжка знакомится с ребятами»*	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать интерес детей друг к другу; -желание запомнить имена сверстников; -способствовать сближению детей; -установлению доброжелательных отношений, формированию умения действовать согласованно в игре, соблюдать правила. 	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.56</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.С.42</p>
		Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Знакомство с обобщающим понятием одежда*	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей различать и называть предметы знакомой одежды, находить различия и сходство между ними; -учить детей по существенным сходным признакам объединять предметы в одно родовое понятие одежда. 	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.- ЦГЛ Москва, 2004. Стр.46</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика</p>

				Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам труда других людей.	самообслуживания и общественно-полезного труда»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.67
"Осеннее настроение"	Октябрь 1-2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация "Оденем куклу Катю на прогулку". *	-учить детей различать и называть предметы знакомой одежды, находить различия и сходства между ними.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.- ЦГЛ Москва, 2004. Стр.47 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.73
"Мир вокруг нас "	Октябрь 3-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация "Взрослые и дети рядом с нами"*	-закреплять представления малышей о взрослых и детях; - рассматривать их изображения, сравнивать между собой, объединять в группы по признаку возраста. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.75 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО

					«ИРО». – 2018.. С. 44
"Мир вокруг нас "	Ноябрь 1-4 неделя	Познание предметного социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация "Бумажные комочки" *	<p>-первичное знакомство с качествами и свойствами бумаги;</p> <p>-активизация словаря за счет слов: бумага, мягкая, мнется, рвется, белая, цветная, блестящая;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к материалу;</p> <p>-развивать воображение, умение видеть в материале новый предмет.</p> <p>*Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.75</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.С. 44</p>
		Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация "Играем с матрешкой"	<p>-учить понимать знакомый сюжет.</p> <p>--называть действия персонажа, окружающие предметы.</p> <p>-уточнить представление детей о величине. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия.</p>	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.- ЦГЛ Москва, 2004. Стр26
"Зимушка-зима у нас в гостях"	Декабрь 1-2	Познание предметного и социального мира,	Игровая ситуация "Теплая"	- Расширение детских представлений о предметах одежды и их назначении.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

	неделя	освоение безопасного поведения	шапочка куклы Кати"*	-Развитие умения рассматривать предмет, вычлняя части, назначение каждой части. - Развитие умения включаться в диалог. Воспитание способности к сопереживанию, общительности.	Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.162 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.82
"Елка у нас в гостях"	Декабрь 3-4 неделя	Познание предметного социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация – «Мишка Топтыжка приносит подарки»*	-помочь детям лучше запомнить имена друг друга; -развивать в детях доброжелательность к сверстникам, уверенность, стремление участвовать в общем игровом действии, -желание передавать в движении и речи образы животных; -учить здороваться, прощаться, благодарить. *Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.57 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 84
"Новый год у нас в гостях"	Январь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного	Игровая ситуация – "Подарок для Мишки – новая	-систематизировать детские представления о назначении чашки, ее частей; -учить сравнивать два предмета, выделяя	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева,

		поведения	чашка"*	различие и сходство; -активизировать словарь за счет слов: чашка, блюдце, дно, стенки, края. ручка, наливать и др; -развивать умение понимать речь с опорой и без опоры на наглядность, выражать свои мысли, чувства, используя речевые средства; -вызвать общее положительное эмоциональное состояние, связанное с принятием подарка.	Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.165 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 44
«Мир и природа вокруг нас»	Январь 3-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Экскурсия по улице» *	*Воспитывать любовь к родным местам, ценностного отношения к культурному наследию своего народа, закрепить знания в названии города, улицы, на которой расположены дом, детский сад. учить узнавать общественные здания, находящиеся на улице: школу, магазин, поликлинику. -закрепить знания о правилах поведения на улице и общественных местах.	Голицина Н. С., Шумова И. М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей».- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. -120 с. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.48
"Я в детском саду"	Февраль 1-2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация – "Мы купаем нашу Таню" *	-учить детей принимать игровую задачу, выполняя действия с предметами бытового назначения; -развивать умение ориентироваться в предметах, необходимых для купания куклы; -использовать предметы в игровой ситуации по назначению, выбирая из исходных;	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.163

				<p>-вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками, точно соотнося слово с предметом, действием;</p> <p>-укреплять доброжелательные отношения между детьми в совместных делах.</p> <p>*Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p> <p>Воспитывать желание ухаживать за собой.</p>	<p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.52</p>
"Мама папа я дружная семья"	Февраль 3-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация – "Узнай друзей по голосу" *	<p>-развивать у малышек интерес и внимание к сверстникам, умение различать детей в группе по голосам и называть их имена.</p> <p>* Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p>	<p>Голицина Н. С., Шумова И. М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. -120 с.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 94</p>
"Весна пришла"	Март 1- 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация – «Открытка в подарок маме»	<p>-продолжать знакомить детей с качествами бумаги, ее назначением;</p> <p>-учить способам обследования для вычленения качеств;</p> <p>-обогащать словарь детей названиями качеств бумаги и действий по ее обследованию;</p> <p>-вызвать желание проявить внимание к маме, сделать ей маленький подарок. Создание</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО«Издательство «Детство-пресс», 2016. С.169</p>

				условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.	
Мир вокруг нас	Март 3-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Знакомство со свойствами глины "Тесто для пирожков".	-первичное знакомство с глиной как материалом для лепки; -помочь осознать, что глина может быть твердой и мягкой; -обучить способу сенсорного обследования для вычленения свойств; -обогащение словаря за счет слов: глина, мягкая, твердая, надавить, сжать, оторвать, кусочек, лепить, тесто. Поддержка трудового усилия,	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. С.167
"Мир и природа вокруг нас"	Апрель 1-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация – «День рождения у куклы Тани»*	-учить детей находить сходства и различия в предметах, уметь группировать, объединять предметы по сходным существенным признакам в одно родовое понятие. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.- ЦГЛ Москва, 2004. Стр.72 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.86
		Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Родной город» *	-познакомить детей с названием города, учить узнавать знакомые улицы, рассказывать, что есть в городе, воспитывать любовь к родине; *Развивать интерес к родному	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.- ЦГЛ Москва, 2004. Стр.94 Модуль образовательной

				городу (селу). Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю.	деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.52
"Мир, и природа красота вокруг нас"	Май 1-4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация – "Волшебное дерево"	-познакомить детей со свойствами дерева и резины (Резина мягкая, а дерево твердое.); -показать, как люди используют свойства материалов при изготовлении предметов. поддержка трудового усилия.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – ЦГЛ Москва, 2004. Стр.80
		Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация – «Играем с песком»*	-продолжать учить рассматривать картину, называть действия персонажей, окружающие предметы; - закрепить знания основных цветов; - уточнять представления о свойствах песка. - поддержка трудового усилия.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. - ЦГЛ Москва, 2004. Стр.90 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.43

Для детей 4–5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
Я и мои друзья	Сентябрь 2неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Узнай и назови своих друзей»*	Развивать умение правильно понимать изображение на фото и связывать его с реальным сверстником; укреплять дружеские отношения и внимание к сверстнику.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 93 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.. С. 42
Детский сад	Сентябрь 4неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Наша няня»*	Закрепить знание названий профессий сотрудников детского сада. Воспитывать в детях уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада. Развивать коммуникативные умения, желание помогать взрослым.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-

					<p>ПРЕСС», 2016 г. Стр. 206</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.84</p>
Осень. Осеннее настроение	Октябрь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Детская лаборатория «Осень на дворе»*	<p>Предложить детям рассмотреть, как выглядит участок в дождь, познакомить с данным явлением природы, его особенностями.</p> <p>Познакомить детей с правилами выбора одежды в дождливую погоду.</p> <p>Учить убежать от водяных брызг (дождика) создаваемых при помощи пульверизатора, обеспечить эмоциональную разрядку, профилактику нервного напряжения.</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.</p>	<p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе : методическое пособие. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Стр. 141</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.64</p>

Мир вокруг нас	Октябрь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного»	<p>Вызвать чувство удивления от многообразия предметного мира, разнообразия его качеств и свойств; формировать способы сенсорного обследования; позволяющие выделять в материале прозрачность как его качество; упражнять в умении сравнивать однородные предметы, сделанные из разных материалов.</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.</p>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Ст.182
Моя малая родина	Ноябрь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Мой родной город» *	<p>Закрепить название родного города, знание домашнего адреса. Познакомить детей с достопримечательностями города. Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</p>	<p>Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание) Конспекты занятий - М.:УЦ «Перспектива»,2011. Стр. 30</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.56</p>

Моя малая родина	Ноябрь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Творческая мастерская « На игровой площадке»*	<p>Учить детей внимательно рассматривать иллюстрации, узнавать и называть игровое оборудование.</p> <p>Учить формулировать правила безопасного поведения на игровой площадке.</p> <p>Развивать связную речь, формировать умение поддерживать беседу.</p> <p>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе : методическое пособие .-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Стр. 144</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.64</p>
Мой мир	Декабрь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Мы открываем магазин»*	<p>Учить детей учитывать в выборе предметов интересы мальчиков и девочек; осваивать культуру общения. Воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 98</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО</p>

					«ИРО». – 2018. С.67
К нам приходит Новый год	Декабрь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Нарядим ёлочку»*	Учить детей прогнозировать разные ситуации, аргументировать свое мнение. Учить формулировать правила выбора елочных игрушек. Формировать умение применять правила при выборе елочных игрушек. Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе :методическое пособие.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Ст 152 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.68
Рождественское чудо	Январь 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Концерт по заявкам»*	Упражнять в выразительности передаче разных образов. Узнавать образ по мимике и движениям. Воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.Стр. 102 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. –

					Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.95
Я и мои друзья	Январь 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Образовательная ситуация «Радостная встреча»*	Воспитывать доброжелательность и внимание детей друг к другу. Воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 90 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»; авт.-сост. Н. В. Дягилева, О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.94
Мир профессий и технических чудес	Февраль 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Зачем человеку бытовая техника»*	Уточнить и систематизировать детские представления о многообразии бытовой техники дома и в детском саду. Помочь в обобщении роли разнообразных машин в ускорении получаемого результата и облегчении труда человека.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Ст. 93 Модуль образовательной

					<p>деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.70</p>
<p>Защитники Отечества</p>	<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</p>	<p>Игровая ситуация «Наша армия родная»*</p>	<p>Дать детям знание об армии. Сформировать представление об особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости за свою армию. Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</p>	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. - М.:ЦГЛ,2004. Ст. 70 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»; авт.-сост. Н. В. Дягилева, О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.104</p>
<p>Весна пришла. Поздравляем мам</p>	<p>Март 2 неделя</p>	<p>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</p>	<p>Игровая ситуация «Мы выбираем подарки»</p>	<p>Развивать у детей умение учитывать при выборе подарка интересы мальчиков и девочек. Осваивать правила культуры общения, вежливые обороты речи, проявлять доброжелательность.</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 99</p>

Мир вокруг нас	Март 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Поможем Карлсону»*	Учить понимать суть проблемной ситуации, высказывать идеи о путях выхода из нее, о знаниях и умениях, которыми необходимо поделиться. Подвести к пониманию правил безопасного поведения в транспорте, помочь их сформулировать. Воспитывать умения соблюдать правила.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе : методическое пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Ст 163 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.78
Тайна третьей планеты	Апрель 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Буратино нужен совет»*	Учить соблюдать правила безопасного поведения во время игр в групповой комнате. Учить выявлять причинно-следственные связи, формулировать выводы. Формировать умение убирать игрушки на свои места.	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017 Стр. 160 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.82

Книжка неделя	Апрель 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Зайчик и обезьянка»	Развивать эмоциональную отзывчивость, желание помочь попавшим в беду; находить разные способы проявления заботы и оказания помощи, высказывать готовность порадовать и поддержать других в трудной ситуации	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 106
Наш город	Май 2 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Игровая ситуация «Мы едем, едем, едем в далёкие края»*	Научить детей понимать и переживать чувства других людей; и в результате лучше понимать настроение и чувства других людей. Воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, ред. А. Г. Гогоберидзе. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г. Стр. 101 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.64
Мир вокруг нас	Май 4 неделя	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Детская лаборатория «Свежий воздух»*	Подбирать условия и инвентарь для проведения эксперимента, делать выводы, анализировать, сравнивать. Обобщить, уточнить и дополнить представления детей о свойствах и составе воздуха. Формировать представление о	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,2017

				<p>здоровом образе жизни. Воспитывать социальные чувства и навыки: дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила.</p>	<p>Ст 171 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.83</p>
--	--	--	--	---	--

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.3. Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Для детей 3–4 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
Я в детском саду	1-4 недели сентябрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	ОС «Правила поведения в группе» *	Формировать навыки общения и на их основе дружеские взаимоотношения в группе; -закреплять навыки организационного поведения в детском саду, формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; -воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и положительные отношения к коллективной работе, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр.107 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.94
			ОС «Игрушки в гостях у детей» *	Учить детей связной, вежливой речи; - развивать диалогическую форму речи, умение принимать участие в групповом разговоре; -закрепить уроки гостеприимства; - воспитывать культуру вежливого поведения; * Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Воспитывать умение чувствовать	Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007 . Стр. 281 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.56

			красоту языка, стремление говорить красиво	
--	--	--	--	--

			<p>ОС «Письмо от друга» *</p> <p>Учить детей четко произносить звуки (м), (м*) в словах; -поощрять активное использование фразовой речи в форме простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; -приучать детей внимательно слушать и слышать воспитателя; -активно включать детей в сочинение рассказа совместно с воспитателем. Воспитывать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 70 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.66</p>
			<p>ОС «Придумываем потешки»*</p> <p>Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы; -побуждать строить короткие тексты смешанного типа; -развивать дикцию, фонематическое восприятие; воспитывать доброжелательное отношение к животным. Воспитывать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 91 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 72</p>

Осеннее настроение	1-2 недели октябрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	ОС «Любуемся красотой осени» *	Учить составлять описательные рассказы о явлениях природы со своим личным впечатлением; -закрепление произношения звуков [а], [и], [ц], [н], [н ']; -воспитывать желание общаться с игрушкой Мишкой.	Волчкова В. Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007 . Стр. 65 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.66
			ОС «Ходит осень по дорожке»*	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослым и сверстниками; - поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, владеть формами речевого этикета. - учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 129 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 66

Мир вокруг нас	3-4 недели октябрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая ситуация – «Помощь лесным жителям»*	Расширять представление детей о лесе и лесных жителях; -учить составлять описательные рассказы о животных; -стимулировать инициативные высказывания детей, владеть формами речевого этикета,;	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 63 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.67
			ОС «Фрукты ».	Формировать первоначально представление о количественных и качественных различиях предметов; - тренировать память на запоминание коротких стихов и потешек; -учить стимулировать детскую мысль, самостоятельно находить варианты ответов, развивать наблюдательность.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 93
Мир вокруг нас	1 – 4 недели ноябрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение произведения С. Маршака «Усатый-полосатый»*	- Познакомить детей с произведением С.Маршака «Усатый-полосатый»; - учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между человеком и животными в образе жизни; - развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения;	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор -сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».

				<ul style="list-style-type: none"> - учить детей внимательно слушать и воспринимать прочитанное; - совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы, владеть формами речевого этикета. 	<p>Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.56</p>
			Игровая ситуация – «Пожалейте лисичку»	<ul style="list-style-type: none"> Развивать умение воспроизводить по иллюстрации отрывок из сказки; - формировать навыки установления причинно- следственной связи; - вызывать у детей чувство жалости к отрицательному герою сказки; -развивать мышление в процессе поиска путей решения проблемы. Владеть формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения. 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 98</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.67</p>
			Чтение произведения «Девочка - ревушка»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей видеть взаимосвязь содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между поведением детей и героями произведения; - развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения; - закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка. 	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор - сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С.</p>

			ОС «У солнышка в гостях»	<p>Развивать речевую активность детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания стихов, потешек; -активировать речевую и коммуникативную деятельность; - побуждать эмоционально откликаться на воображаемые события. - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 59</p>
Зимушка – зима у нас в гостях!	1-2 недели декабрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая ситуация «Путешествие в сказку»*	<p>Приучать детей внимательно слушать и слышать воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого; - учить правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях, ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его в существительном, чувствовать красоту языка 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр 66</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. 82</p>

			Чтение стихотворения И.Сурикова «Белый снег, пушистый...»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходство между описанием природных явлений в тексте и сезонными изменениями в реальной жизни, чувствовать красоту языка; - привлечь внимание к красоте поэтического языка; -развивать умение эмоционально воспринимать содержанием стихотворения. 	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор-сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С.
Ёлка у нас в гостях!	3-4 недели декабрь	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение стихотворения К. Чуковского «Ёлка»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, чувствовать красоту языка; - развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения; - умение внимательно слушать и слышать прочитанное; - совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы; - закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. 	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор-сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С.
			ОС Высоцкой «Снежный кролик»	<ul style="list-style-type: none"> - Вовлечь детей в игровую ситуацию, познакомить их с творчеством о. Высоцкой; - Формировать представление детей о зиме; - Приучать детей во время игры слушать. - Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; 	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор-сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С.

Новый год у нас в гостях!	2 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	ОС «Придумываем потешки »*	<ul style="list-style-type: none"> -Побуждать строить короткие тексты смешанного типа; -активизировать использование глагола; - развивать дикцию, фонематическое восприятие; -воспитывать доброжелательное отношение к животным, к родному языку как ценности. 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 91</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.с.104</p>
Мир и природа вокруг нас	3-4 недели января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Чтение рассказа Е.Чарушина «Волчишко»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием, находить сходства и различия между человеком и животными в образе жизни; -развивать умение эмоционально воспринимать содержание рассказа; - закреплять навыки связной речи. 	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор - сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С.
			ОС «Как котенок зиме удивился»*	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей составлять короткие описательные рассказы по описанию явлений природы; -закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает; -активизировать произношение звука (у) изолированно; - воспитывать усидчивость, отношение к родному языку как ценности,. 	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты во второй младшей группе детского сада. Стр. 185</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.с.87</p>

Я в детском саду	1-3 недели февраля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Бывает - не бывает»*	<p>-Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее; -развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат.</p> <p>* Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 72</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.104</p>
			Образовательная ситуация «Не ходи, козочка, в лес»*	<p>-Учить, совместно с воспитателем составлять короткий и повествовательный рассказ;</p> <p>-учить, правильно называть игрушки, их цвет, величину, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;</p> <p>-уточнить и закрепить правильное произношение звука .</p> <p>*Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>	<p>Волочкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007 . Стр. 103</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Речевая культурная практика : авт.-сост. О. В. Толстикова, О. Н. Сенова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. С.115</p>

			<p>ОС «В гостях у обезьянки шалунишки»*</p>	<p>-Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками через организацию речевого диалога; -развивать дикцию, фонематическое восприятие; -воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам в процессе совместной деятельности.</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр.61 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.115</p>
<p>Папа, мама, я – дружная семья</p>	<p>4 неделя февраль</p>	<p>Развитие речи. Чтение художественной литературы.</p>	<p>ОС «О моем любимом папе»*</p>	<p>-Учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта, подбирать характерные определения; -закреплять правильное произношение звуков [з], [ч], [п], [у]; -воспитывать любовь к папам, к дедушкам ,к родному языку.</p>	<p>Волчкова В. Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007. Стр.241 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.98</p>

Папа, мама, я – дружная семья	1 неделя март	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая ситуация «Колобки для бабы с дедом»*	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать представление о свойствах муки, сахара, воды; - развивать эмоциональную сферу детей, мелкую моторику; - воспитывать доброе, заботливое отношение к пожилым людям, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).. 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 75</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.89</p>
Весна пришла!	2 неделя март	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	ОС «Весна»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить стимулировать детскую мысль, самостоятельно находить варианты ответов; -формировать представление о весне как о времени года; -познакомить с характерными признаками весны. - владение формами речевого этикета. 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 101</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.с.104</p>

Мир вокруг нас.	3-4 недели март	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	ОС «С неба смотрит солнышко»*	-Поощрять активное использование фразовой речи в форме простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; - уучить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее; - воспитывать интерес к познанию окружающего мира, к владению формами речевого этикета,.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 80 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.104
			Игровая ситуация «Мы были в гостях у врача»*	-Пополнить словарь детей медицинской терминологией; -активизировать глаголы; -проговаривать сложные предложения в сюжетно – ролевой игре; -закрепить звуковое произношение (к), (т), регулировать силу голоса. Воспитывать интерес к владению формами речевого этикета,.	Волчкова В. Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007 . Стр. 219. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 121

Книжки для малышей	1 неделя апрель	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	ОС «Секрет «волшебных» слов»*	<p>-Обогащать словарь детей «волшебными» словами, формировать у них основы речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать детскую мысль, учить самостоятельно находить варианты ответов; - формировать о смысловом значении вежливых слов и устойчивое желание употреблять их каждый день; - воспитывать желание быть вежливым, добрым с окружающими людьми . 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016. Стр. 104</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.121</p>
Мир и природа вокруг нас	2-4 недели апрель	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	ОС «Домашние животные»*	<ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее; - учить составлять описательные рассказы о животных, учить соотносить детенышей к матери; -воспитывать внимательное отношение к животным. 	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 83</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.124</p>

			<p>Чтение произведения Е. Брагининой «Не мешайте мне трудиться»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием; -учить детей видеть взаимосвязь между содержанием произведения и его названием; - развивать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения; - учить детей внимательно слышать и воспринимать прочитанное; - совершенствовать умение детей давать полные ответы на вопросы; - закреплять навыки связной речи, умение говорить не торопясь, выразительно. <p>Воспитывать интерес к владению формами речевого этикета,.</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор-сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С.</p>
			<p>ОС «Путешествие в Простоквашино»*</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять активный словарь детей в процессе знакомства с названиями некоторых цветов, кустарников, деревьев; - развивать логическое мышление при разгадывании загадок и эмоциональную отзывчивость на окружающую действительность. <p>*Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 111</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.126</p>
Мир, природа и	1-4 недели	Развитие речи. Чтение	Игровая ситуация «Колобок на	-Побуждать детей не только вступать в диалог со взрослым, но и аргументировать	Реализация содержания образовательной области «Речевое

красота вокруг нас.	май	художественной литературы.	прогулке»*	<p>свое мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение составлять короткий рассказ, учить понимать смысл загадки и находить отгадку; - развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат; - формировать представления детей о весенних изменениях в природе, о связи этих изменений с жизнью животных и их детенышей. Воспитывать интерес к владению формами речевого этикета,. 	<p>развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 87</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.128</p>
			ОС «Как нам транспорт помогает»	<ul style="list-style-type: none"> -Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; -учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбитель»; -закрепить правильное использование предлогов: В, НА, ОКОЛО,ПЕРЕД,ЗА,ОТ; -учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для своей машины. Регулировать силу голоса. Воспитывать интерес к владению формами речевого этикета,. 	<p>Волчкова В. Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007 . Стр. 143</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Речевая культурная практика : авт.-сост. О. В. Толстикова, О. Н. Сенова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>

			<p>ОС «Не попади в беду на дороге»*</p>	<p>-Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; -активизировать глаголы; -закреплять правильное произношение звуков (ш), (би). Воспитывать интерес к владению формами речевого этикета,.</p>	<p>Волчкова В. Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007. Стр.153 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.63</p>
			<p>Игровая ситуация «Котятки и перчатки»</p>	<p>-Познакомить детей с английской потешкой «Перчатки» в переводе С.Маршака; - вспомнить знакомые русские потешки, названия пальчиков; - развивать интонационную выразительность речи, умение эмоционально воспринимать содержание потешки. Воспитывать интерес к владению формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения..</p>	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ автор - сост.О.М. Ельцова - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016.. Стр. 115</p>

Для детей 4–5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
«Я и мои друзья»	1 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Тема: « Дружба не кончается »*	Развивать диалогическое общение детей с взрослыми и сверстниками. Побуждать ориентироваться на партнера, обращаться друг к другу с просьбами, благодарить,	Арушанова А.Г. « Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое

				<p>строить рассказы на тему из личного опыта. Обогащать словарь детей определениями и антонимами.</p> <p>Учить правильно, понимать значение предлогов. Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>пособие для воспитателей детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2004.- Стр.128, 22</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.68</p>
	2 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Образовательная ситуация «Путешествие в страну игрушек»*	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы.</p> <p>Учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>Закреплять в активном словаре детей названия игрушек.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 126</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.82</p>
«Детский сад»	3 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Два жадных медвежонка»*	<p>Создать условия для развития познавательного интереса.</p> <p>Учить детей понимать образное содержание и идею сказки Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова,</p>

				<p>произведения</p> <p>Развивать речевую активность детей, воображение, интерес к речевому творчеству.</p> <p>Развивать связную речь, умение пересказывать отдельные эпизоды сказки</p> <p>Воспитывать доброту, справедливость, любовь к близким, способствовать доброжелательным отношениям между детьми..</p>	<p>И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», стр 109</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 132</p>
	4 неделя сентября	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Образовательная ситуация «Любимая кукла»*	<p>Развивать умение узнавать и называть свое имя в разных формах, узнавать и называть имена детей.</p> <p>Вызвать у детей желание общаться друг с другом и со взрослыми.</p> <p>Воспитывать стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие .- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,- М.: ТЦ «Сфера», 2016. Стр.49</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.124</p>
«Осенние настроения»	1 неделя октября	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Образовательная ситуация «Ходит осень по дорожке» *	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать и</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 129</p>

				<p>активизировать словарь по теме «осень», развивать грамматический строй речи, воспитывать бережное отношение у окружающей природе.</p> <p>Воспитывать стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.84</p>
	2 неделя октября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «В гостях у Ёжика в осеннем лесу»*	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами лесных объектов; воспитывать интерес к литературе, учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; помочь детям запомнить признаки, характеризующие лиственные и хвойные деревья; расширить представления о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в наших лесах, различать съедобные и несъедобные грибы; развивать умение поддерживать дружеские отношения в коллективе</p> <p>Закрепить знания букв А.У</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 138</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 84</p>
«Мир вокруг нас»	3 неделя октября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Речевая игра «Помогите петушку научить мышат беречь хлеб»*	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой; поддерживать стремление задавать и</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>

				<p>правильно формулировать вопросы.</p> <p>Обогащать словарь посредством ознакомления детей с хлебом и хлебобулочными изделиями.</p> <p>Воспитывать интерес к литературе, учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; развивать любознательность, способствовать формированию мыслительных способностей.</p> <p>Воспитывать бережное отношение и уважение к хлебу.</p>	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 143</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.93</p>
	4 неделя октября	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Лесное путешествие»*	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи, умение принимать участие в групповом разговоре, умение разгадывать загадки; поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>Формировать навыки нравственного поведения (забота о животных).</p> <p>Воспитывать стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 148</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 94</p>
«Моя малая»	1-4 неделя	Развитие речи. Чтение	Образовательно-игровая ситуация «В	Активизировать познавательную и речевую деятельность.	Реализация содержания «Образовательной области

родина»	Ноября	художественно й литературы.	гости к леснику»	<p>Обогащать словарь детей (лесник, лес, лесные жители, сторожка, дикие звери, детёныши; ель, сосна, хвойные деревья; пчела, пчёлка, мёд, медовые).</p> <p>Формировать целостную картину окружающего мира; развивать гибкость ролевого поведения и навыки свободного общения со взрослыми и детьми; Воспитывать любовь к живой природе, к лесу. Познакомить с буквой А и звуком(а). Формировать умение находить букву среди других букв алфавита. Развивать фонематические представления, зрительное и слуховое внимание, моторику.</p> <p>Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности.</p>	<p>«Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 168</p> <p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 36.</p>
	2 неделя ноября	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Образовательная ситуация «Белочка-красавица в гости к нам пришла»*	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Учить детей отгадывать загадки-забавлялки; активизировать в речи детей слова- названия диких животных и названия их характерных особенностей (плутовка, рыжая, пушистая).</p> <p>Развивать активность, логическое мышление, любознательность.</p> <p>Воспитывать любовь к живой природе. Воспитывать стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 170</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 94</p>

3 неделя Ноября	Развитие речи. Чтение художественно й литературы	Ознакомление с малыми фольклорными формами*	<p>Обогащать словарь детей посредством знакомства детей с потешками</p> <p>Развивать умение чистого произношения звуков, правильного словопроизношения, во время произношения текста потешки. Создавать благоприятную атмосферу. Знакомство с буквой У и звуком У. Формировать умение находить заданный звук среди других звуков</p> <p>Чтение слияний Ау, уа. Развивать фонематические представления , зрительное и слуховое внимание, общую моторику. Формирование навыков сотрудничества.</p> <p>Формировать владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»,стр 5</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.98</p>
	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Образовательная ситуация «Зимний лес»*	<p>Закрепление знаний о буквах А,У и умение находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа.</p> <p>Развитие фонематических представлений , речевой активности, зрительного внимания, речевого слуха</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка.</p>	<p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 44</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 98</p>
	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Образовательная ситуация «Уехали»*	<p>Продолжать знакомить с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением А Барто «Уехали»</p> <p>Развивать интерес к поэтическому слову</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.:</p>

				<p>Развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного.</p> <p>Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи. Воспитывать милосердие, стремление быть добрым, заботливым</p>	<p>О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС» стр 78</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.98</p>
		<p>Развитие речи.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Образовательная ситуация «Поможем бабушке Федоре»*</p>	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом обращении со взрослыми и сверстниками; уточнить и расширить активный словарь по теме «Посуда» (тарелка, вилка, ложка, чашка, блюдце, кастрюля, сковорода, чайник, стакан; мыть, вытирать, разбивать, пить, есть, жарить, кипятить; самовар); учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; развивать умение составлять загадки-описания по образцу со зрительной опорой; воспитывать бережное отношение к посуде, желание содержать её в чистоте, отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка.</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 152</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.124</p>
« Начало зимы»	3 неделя декабря	<p>Развитие речи.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Образовательная ситуация «Заботливые помощники»</p>	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Использовать в практике общения описательные монологи.</p> <p>Поддерживать стремление задавать и</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>

				<p>правильно формулировать вопросы. Учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Познакомить с буквой Оо и звуком (О)формировать умение находить новую букву среди других букв алфавита. Закрепить знания о пользе предметов гигиены, поведения за столом. Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 180</p> <p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 46</p>
« Мой мир »	4неделя декабря	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	<p>Образовательная ситуация</p> <p>Чтение сказки «Зимовье зверей »*</p>	<p>Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Учить детей выражать свое отношение к содержанию произведения, его событиям и героям.</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p> <p>Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А, Волочаева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.32 Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация» Ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,- М.: ТЦ «Сфера», 2012. Стр.70.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО</p>

					«ИРО», 2018. С. 132
Рождественское чудо	2 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Спасём лесных зверей от проделок выюги злой»*	Учить детей при ответе на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством ознакомления детей с признаками зимы; воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом; дать представления о жизни и повадках диких животных в природных условиях; развивать диалогическую речь и словесно-логическое мышление, зрительное внимание, восприятие. Познакомить с буквой Ии и звуком (и) Развивать координацию речи с движением; воспитывать доброе отношение ко всему живому, бережно относиться к природе; воспитывать в детях взаимовыручку, взаимопомощь.	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 187 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 50 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 132
Я и мои друзья	3 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Жить без ссоры лучше нам»*	Формировать опыт социального взаимодействия –умение находить выход из конфликтной ситуации. Развивать умения высказываться и слушать высказывания собеседника. Способствовать сплочению детей в группе, учить с уважением относиться друг к другу. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания,	Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 193 Модуль образовательной деятельности «Речевое

				<p>благодарности, обращения с просьбой. Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 142</p>
Я и мои друзья	4 неделя января	Развитие речи. Чтение художественной литературы	Рассматривание картины «Зимние забавы» *	<p>Познакомить с буквой Т и звуком (т)</p> <p>Формировать умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).*</p>	<p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 54 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.122</p>
«Я и мои друзья»	1 неделя февраля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая ситуация «Путешествие в страну загадок»*	<p>Развивать умения составлять описательную загадку о предмете и объекте.</p> <p>Активизировать словарь детей за счет называния предметов и обозначения их признаков.</p> <p>Развивать творчество, интерес к самостоятельной творческой речевой деятельности.</p> <p>Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.51,59 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 134</p>

<p>Мир профессий и технически х чудес</p>	<p>2 неделя февраля</p>	<p>Развитие речи. Чтение художественно й литературы.</p>	<p>Образовательная ситуация «Автомобиль для Незнайки»</p>	<p>Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Развивать умение сравнивать дерево и металл, выделяя различия и сходство.</p> <p>Познакомить со звуком Т, буквой Т .Формировать умение находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p>Развивать у детей умение доказывать свое мнение.</p> <p>Воспитывать умение осуществлять самостоятельный выбор способа обследования.</p>	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.59 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 54</p>
<p>Зима</p>	<p>3неделя февраля</p>	<p>Развитие речи. Чтение художественно й литературы.</p>	<p>Образовательная ситуация. Чтение сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»*</p>	<p>Продолжать знакомить детей с авторской сказкой на примере произведения В.Одоевского «Мороз Иванович»</p> <p>Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию.</p> <p>Развивать умение пересказывать близко к тексту отдельные фрагменты сказк</p> <p>. Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А, Волочаева.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.60 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО</p>

					«ИРО», 2018. С. 134
Защитники Отечества	4 неделя февраля	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Рассматривание картины В.М.Васнецова « Богатыри»	Учить отвечать на вопросы связно и последовательно, описывать внешность богатырей и окружающий пейзаж. Рассуждать о характере героев и настроении картины. Закрепить умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами. Развивать фонематические представления, навыки звукового и слогового синтеза, речевого слуха. Воспитывать любовь к искусству, к красоте языка.	Развитие речи и творчества дошкольников под редакцией О.С.Ушаковой. М.: 2005г. стр.95 Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 58
Весна пришла. Поздравля ем мам	1 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Образовательная ситуация Чтение рассказа Л.Толстого «У бабки была внучка»*	Продолжать знакомить детей с произведениями русской классической литературы, познакомить с творчеством Л.Толстого . Развивать речь детей, умение думать и делать выводы. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение. Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.70 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.- сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО

					«ИРО», 2018. С.134
	2неделя марта	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Образовательная ситуация «Что случилось на полянке?»	<p>Освоить структуру повествовательного рассказа.</p> <p>Развивать внимание, творческое воображение детей.</p> <p>Познакомить с буквой П и звуком (п).Формировать умения находить ее среди других букв алфавита, навыки чтения и составление слогов и двусложных слов</p> <p>Развитие речевой активности, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Обследовательских навыков.</p> <p>Активизировать словарь детей за счет использования названий животных, птиц и их детенышей.</p> <p>Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.55</p> <p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 61</p>
	3 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Образовательная ситуация «Игрушки»*	<p>Вызвать у детей интерес к рассматриванию игрушек, к сюжетному действию с ними.</p> <p>Развивать внимание, умение чисто произносить звуки и слова родного языка.</p> <p>Воспитывать внимательное и бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. Стр.53</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-</p>

					сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.143
Мир вокруг нас	4 неделя марта	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Игровая ситуация « Животные и их детеныши» *	Правильно соотносить животных и их детенышей, использовать их в речи. Закрепить знания о пройденных буквах, умение читать слоги и слова с ними. Развивать зрительное восприятие, фонематических процессов, навыки звуко - буквенного и слогового анализа слов, мелкой моторики Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).* Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности. Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.	Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО»Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 65 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.- сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.122
«Весна пришл Юмор в нашей жизни	1 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Игровая образовательная ситуация «Чудо- дерево» *	Продолжить знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением К Чуковского «Чудо-дерево» Вызвать желание делиться своими впечатлениями от прочитанного. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.114 Модуль образовательной

				<p>объяснительной речи.</p> <p>Воспитание интереса к творчеству Чуковского, понимание юмора в его произведениях, стремления говорить красиво.</p>	<p>деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.123</p>
	2 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественно й литературы	Беседа « Представление о Земле и небесах»*	<p>Познакомить с буквой Н звуком (н). Формировать умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятия о предложении. Активизировать глаголы. Стимулировать речевые игры со словами, звуками, рифмами. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности. Учим детей правильно сформулировать ответ, поддерживать обсуждение, поощряем творческую самостоятельность, познавательную активность дошкольников.</p> <p>Обогащение словаря.</p> <p>Учить умению общаться со сверстниками, стремлению говорить красиво.</p>	<p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 67 Т.А.Шорыгина Детям о космосе и Юрии Гагарине - первом космонавте Земли.- М.: ТЦ Сфера,2011. стр.4.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 132</p>
Скворцы прилетели на крыльях весну принесли	3 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественно й литературы.	Образовательная ситуация « Прогулка в лес» *	<p>Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством ознакомления детей с лесом и его обитателей; развивать умение чистого произношения звуков родного языка,</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>

				<p>правильного словоупотребления; развивать навыки эффективного общения, зрительное восприятие в процессе игрового общения, эмоциональную сферу детей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать внимательности бережное отношение к природе и обитателям леса. Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 202</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 123.</p>
Книжка неделя	4 неделя апреля	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация «Посмотри и расскажи»*	<p>Развивать умения составлять повествовательный рассказ, воспроизводя события, произошедшие с известными персонажами.</p> <p>Познакомить с буквой М, звуком (м).Формировать умение находить новую букву среди других букв алфавита.</p> <p>Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики</p> <p>Совершенствовать процесс кодирования информации из образов в речь – развивать образное мышление детей.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, инициативности.</p> <p>Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 7</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.134</p>

«День Победы.»	1 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная ситуация Чтение стихотворения А.Плещеева «Старик»	<p>Учить различать на слух твердые и мягкие звуки.</p> <p>Воспитывать речевое внимание и фонематический слух</p> <p>Учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>Учить детей внимательно слушать литературное произведение, развивать слуховое внимание, образную память.</p> <p>Формировать умение анализировать стихотворение, стремление говорить красиво..</p>	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой .Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А, Волочаева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019 Ст.122
Наш город	2 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная деятельность « А мне мост мостить, серебром гвоздить»*	<p>Знакомство с буквой К, звуком (к), Формировать умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формировать представления о предложении</p> <p>Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания. Воспитывать правила. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр 79</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 135</p>
Права детей в России	3 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Игровая ситуация « Это вовсе не ребенок-это маленький теленок»*	<p>Закрепит знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ними.</p> <p>Развивать речевую активность, фонематические представления, навыки</p>	<p>Нищева НВ. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа Изд.2-е СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс» 2021 стр83</p> <p>Модуль образовательной</p>

				<p>слухового и звукового внимания</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности</p> <p>Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, высказываться на тему из личного опыта (внеситуативное общение). Активизировать в речи глаголы, владеть формами речевого этикета.</p>	<p>деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 135</p>
«Мир вокруг нас»	4 неделя мая	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Образовательная деятельность «В деревню к бабушке Варварушке» *	<p>Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности. Обращение с просьбой: учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.: обогащать словарь посредством ознакомления детей с жизнью в деревне и домашними животными: развивать умение чистого произношения звуков родного языка.</p> <p>Правильного словопроизношения: закреплять знания о домашних животных; воспитывать любовь к домашним животным и бережное отношение к ним.</p>	<p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 215</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 142</p>

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.4. Модуль 4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей 3–4 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
Я в детском саду.	Сентябрь 1-4 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как черепашки и Медвежонок строили башни»*	<p>- Развивать умения находить фигуры по цвету, определять размер;</p> <p>- Понимать пространственные характеристики предметов относительно друг друга;</p> <p>Составлять башню из фигур - головоломок по простому алгоритму (цвет).</p> <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»</p> <p>СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр.81)</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.56</p>
		Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как черепашки перелетели через горы»*	<p>-Учить находить предметы по размеру;</p> <p>-Выкладывать из них ряд по цветам радуги, сравнивать по цвету, видеть другой образ в фигуре после перемещения её в пространстве (поворот).</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»</p> <p>СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр.86)</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. –</p>

				Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.56	
			Игровая ситуация «Как Крутик По приготовил подарки»	<p>-Развивать умение находить геометрические фигуры по образному описанию;</p> <p>- Составлять силуэты «вазочка» и «башенка» из двух частей по образцу, сравнивать друг с другом.</p> <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»</p> <p>СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. –208 с. (стр.90)</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.57</p>
			Игровая ситуация «Как Магнолик построил дом»*	<p>- Развивать умения складывать из квадрата фигуры «домик» и «птичка» за счет перемещения частей в пространстве;</p> <p>- Сравнить геометрические фигуры по цвету, составлять из них силуэт «домик».</p> <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»</p> <p>СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр.88)</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.43</p>

		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Наблюдение за котенком.*	-Развивать умение анализировать структуру объекта. - Учить различать характерные признаки кота. - Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края.	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.15 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.85
			ОС«Рассматривание комнатного растения – бальзамина»*	- Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). -Развивать сосредоточенность. -Воспитывать способность переживания чувства радости от рассматривания растения (конспекты даны в приложении).	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.15 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 54
Осеннее настроение.	Октябрь 1-2 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как пруттик По и гусеница Фифа встретились»	- Развивать умение находить фигуры по цвету, придумывать на что похожа фигура, - Составлять целое из частей, - Самостоятельно конструировать силуэт "цветок". Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 82) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.:

					«Детство-Пресс», 2009. С.9
			Игровая ситуация «Как черепашки прошли через пещеру»*	-Развивать умение находить фигуры по размеру, выкладывая из них ряд по цветам радуги; - Сравнивать по форме; -Составлять геометрические фигуры из двух частей. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 85) Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.45
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС« Наблюдение за рыбкой»*	-Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта (рыбы). - Закреплять знания о том, что рыбке для жизни необходимо вода и пища. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края.	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр. 17 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 73
Мир вокруг нас.	Октябрь 3-4 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как квадрат и Магнолик играли»*	- Развивать умение группировать предметы по цвету; - Понимать пространственные характеристики «слева» и «справа»; - Определять размер и решать простые задачи на изменение размера; - Складывать прямоугольник и треугольник путем сгибания	Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 83) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-

				<p>квадрата пополам по горизонтали и диагонали. Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. С.12 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.100</p>
			<p>Игровая ситуация «Как Пчелка Жужа пришла в гости»*</p>	<p>-Развивать умение составлять силуэт «пчелка» путем наложения деталей на схему;</p> <p>- Придумывать, на что похоже игровое поле;</p> <p>- Складывать фигурку-головоломку из двух, четырех и пяти частей.</p> <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 89) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «детство-пресс», 2009. С.14 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 102</p>
		<p>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.</p>	<p>ОС «Рассматривание дерева»*</p>	<p>- Уточнить представления детей о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья).</p> <p>- Воспитывать интерес к рассматриванию дерева.</p>	<p>Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.17 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост.</p>

					О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.67
Мир вокруг нас	1 – 5 недели ноябрь	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как у гусеницы Фифы появилась новая шляпа»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение составлять целое из двух частей; - Конструировать силуэт «шляпка» по образцу; - Понимать пространственные характеристики «слева», «справа», «центр»; - Поддерживать беседу на тему «Зачем нужна шляпка». <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 104)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. С.15</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.104</p>
			Игровая ситуация «Как девочка Долька считала лепестки»	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать умения называть количество от одного до четырех; - Составлять целое из двух, трех, четырех частей. <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 101)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие / Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. С.16</p>
			Игровая ситуация «Как кораблик Плюх-Плюх	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение определять высоту предметов; 	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО</p>

			путешествовал»*	<ul style="list-style-type: none"> - Понимать пространственные характеристики «справа налево»; - Находить фигуры по цвету и размеру; - Сравнить предметы по цвету. <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 107)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие / Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. С.16</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 67</p>
			Игровая ситуация «Как Лопушок помог Гусенице Фифе»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения находить фигуры по цвету; - Составлять из них горизонтальный ряд; - Называть, на что похожа фигура; - Определять длину предметов, видеть в простой ситуации проблему и решать ее. <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 111)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.С.19</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 105</p>

			Игровая ситуация «Как лягушки и Гусь гостили на Чудо-островах»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение сортировать фигуры по форме и называть их; - Составлять силуэт «бабочка» по образцу; - Складывать фигуру «мышка» за счет перемещения частей в пространстве. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 108) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.С.20
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.		ОС Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме»*	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края.	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. С. 19 № 2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.78
			ОС «Мытье комнатного растения»*	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей знания о структуре трудового процесса. - Воспитывать желание помогать растениям. 	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016, с. 19 № 1 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 78

Зимушка-зима у нас в гостях!	Декабрь 1-2 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как пчелка Жужа получила подарок»*	<p>-Развивать умение составлять силуэт «медвежонок» путем наложения частей на схему;</p> <p>- Понимать пространственную характеристику «справа»;</p> <p>- Определить длину предметов;</p> <p>- Составлять целое из частей.</p> <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 114)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.С.20</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 105</p>
			Игровая ситуация «Как девочка Долька готовилась к новому году»*	<p>- Развивать умение составлять силуэты «елочка» по образцу, сравнивать их по высоте и ширине;</p> <p>- Складывать «конфету» путем перемещения частей в пространстве. Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 116)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «детство-пресс», 2009. С.21</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО</p>

		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Рассматривание и сравнение кошки и кролика»*	- Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели. - Побуждать детей к сравнению животных. - Активизировать речь детей за счет использования слов « шерсть, грызет, ходит мягко, прыгает» и др.	«ИРО». – 2018. С. 105 Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.21 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.68
Ёлка у нас в гостях!	3-4 недели декабрь	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Полив комнатного растения»*	- Показать детям потребность растений во влаге. - Обучить процессу полива. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края.	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.21 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 68
		Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как Лопушок и Гусеница Фифа украшали новогоднюю елку»*	- Развивать умение группировать фигуры по форме и цвету; - Составлять силуэт «башенка» путем наложения частей на схему; - Делать аппликацию геометрических фигур; - Придумывать, на что похожи фигуры. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 117) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. С.23

					Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 123
			Игровая ситуация «Как Китенок Тимоша и Медвежонок Мишик подготовили елочные игрушки»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения находить фигуры по форме; - Составлять целое из двух частей; - Понимать пространственные характеристики «посередине», «слева», «справа»; - Составлять силуэт «маска» по схеме; - Придумывать и конструировать силуэт «елочная игрушка», рассказывать о нем. Воспитывать отношение к знанию как ценности. 	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 120)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. С.24</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 201</p>
Новый год у нас в гостях.	Январь 2 неделя	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как праздновали Новый год в Цифроцирке»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение сортировать фигуры по размеру, выкладывать из них горизонтальные ряды по цветам радуги; - Составлять силуэт «клоун» путем наложения частей на схему; - Беседовать на тему «Клоун». Воспитывать отношение к знанию как ценности. 	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 123)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-</p>

					сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «детство-пресс», 2009.-С.24 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 203
Мир и природа вокруг нас.	Январь 3-4 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как зверята готовили свои корзинки»	-Развивать умение определять количество предметов в пределах пяти; - Складывать фигуру «мышка» за счет перемещения частей в пространстве. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.(стр. 124) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.С.26
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Рассматривание и сравнение золотой рыбки с карасиком»*	- Сформировать общие представления о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. - Развивать умения сравнивать карася и золотую рыбку, находить характерные признаки отличия (окраска, величина). - Закреплять умение пользоваться моделями при сравнении. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края.	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр. 23 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 56

		Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Магнолик превратил фигуры в дом»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения конструировать контуры геометрических фигур разного размера; - Сравнивать фигуры по форме и размеру; - Составлять силуэт «домик», не используя прием наложения деталей на схему; - Придумывать, на что похоже изображение. Воспитывать отношение к знанию как ценности. 	Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 130) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие / Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. С.26
Я в детском саду.	Февраль 1-3 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Медвежонок Мишик искал друзей»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения составлять фигуры – головоломки, накладывая их друг на друга по определенному алгоритму, отгадывать загадки; - Складывать фигуру «ежик» за счет перемещения частей в пространстве. Воспитывать отношение к знанию как ценности. 	Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 137) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «детство-пресс», 2009.С.28 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 104
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС«Рассматривание снегиря» *	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц, используя модели. -Закрепить знания детей об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюет ягоды). 	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.24 Модуль образовательной деятельности «Познавательное

				-Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.	развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.67
	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Паучок превратил прямоугольник в лодочку»*		- Развивать умение конструировать контур геометрической фигуры по образцу, называть ее; - Трансформировать прямоугольник в контур «лодочка»; - Самостоятельно придумывать и составлять из частей силуэт «Кораблик». Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 143) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.Стр.29 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 125
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Сравнения комнатных растений – китайской розы и бальзамина»		- Закрепить знания детей о существенных признаках растения (корень, стебель, лист, цветок). - Учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя признаки сходства и различия. - Развивать любознательность. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края.	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.25 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.

		Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как лягушки изучали морскую науку»*	-Развивать умение сравнивать предметы по высоте; - Складывать фигуру «конфета» и «конверт» путем перемещения частей в пространстве; - Тренировать мелкую моторику рук. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 144) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. Стр.29 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 128
Папа, мама, я – дружная семья.	Февраль 4 неделя	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как письмо Лягушат нашло своего адресата»	- Развивать умение складывать фигуры «конфета», «конверт», «лодочка» путем перемещения частей в пространстве; - Составлять силуэт «лягушка» путем наложения частей на схему. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 148) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.-Стр.30
Папа, мама, я – дружная семья.	Март 1 неделя	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Гусеница Фифа съела	- Развивать умения придумывать названия цветку, определять части растения;	Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки

			подарок»*	<ul style="list-style-type: none"> - Находить геометрические фигуры по цвету, размеру и форме; - Считать и называть количество предметов. <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 151)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.Стр.31</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.124</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Сравнения снегиря с вороной»*	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания детей о вороне, используя модели. - Учить сравнивать двух птиц, находя признаки сходства и различия. - Воспитывать познавательный интерес к птицам. 	<p>Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр. 26</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.65</p>
Весна пришла!	Март 2 неделя	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как друзья готовили подарок Пчелке Жуже»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения придумывать, на что похожи геометрические фигуры; - Сравнить два простых силуэта и называть одинаковую часть; - Составлять силуэт «пчелка» путем наложения деталей на схему. <p>Воспитывать отношение к знанию</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 154)</p>

				как ценности.	Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.Стр.31 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 95
Мир вокруг нас.	Март 3-4 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Магнолик увидел звезды»	- Развивать умения складывать фигуру «Звездочка» за счет перемещения частей в пространстве; - Самостоятельно придумывать силуэт «звездочка» и составлять его из частей; - Тренировать координацию «глаз-рука» и мелкую моторику рук; - Беседовать на предложенные темы. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – (стр. 158) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. Стр.32
			Игровая ситуация «Как Лягушки наводили порядок»*	- Развивать умения группировать предметы по цвету; - Определять высоту предметов; - Понимать пространственные характеристики «вверх» и «вниз»; - Тренировать мелкую моторику рук; - Называть инструмент, необходимый для мытья пола, составлять силуэты по схеме. Воспитывать отношение к знанию	Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – (стр. 164) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе;

				как ценности.	Худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.-Стр.34 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 123
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Составление рассказа о комнатном растении» *	- Учить детей составлять короткий описательный рассказ о растении. -Развивать связную речь. -Воспитывать умение слушать друг друга.	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.27 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 95
Книжки для малышей.	Апрель 1 неделя	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	ОС «Путешествие в весенний лес»*	- Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится значительно теплее, снег тает, изменяется одежда людей. - Показать связь изменений в неживой природе с изменением жизни растений и животных. - Активизировать мыслительную деятельность за счет решения логических задач. - Развитие памяти, внимания, воображения. -Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе	Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.29 Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.98

				родного края.	
		Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Магнолик готовился к репетиции фокуса»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения сортировать предметы по цвету; - Придумывать и самостоятельно конструировать контур «сундук», называть его форму и материал. <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 167)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. Стр.35</p>
Мир и природа вокруг нас.	Апрель 2-4 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Фифа и Лопушок развлекали гостей»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения понимать пространственные характеристики «левый верхний» и «левый нижний»; - Правильно называть детенышей животных; - «Вышивать» контуры геометрических фигур; - Видеть разные образы в одной и той же фигуре, называть их. <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 172)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.- Стр.37</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С.98</p>
			Игровая ситуация «Как Магнолик репетировал новый фокус»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения составлять цифру «два» путем наложения частей на трафарет; - Называть количество предметов; 	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО</p>

				<p>- Придумывать и составлять из двух частей разные силуэты, называть и рассказывать о них.</p> <p>Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – (стр. 174)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.. Стр.37</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 98</p>
			Игровая ситуация «Как команда кораблика пригласила Дольку в гости»	<p>- Развивать умения сортировать предметы по цвету;</p> <p>- Понимать пространственные характеристики «верхний», «нижний»;</p> <p>- Составлять целое из частей путем наложения;</p> <p>- Тренировать мелкую моторику пальцев и кисти. Воспитывать отношение к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. (стр. 177)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. Стр.38</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Посадка лука»*	<p>- Сформировать представления о потребности растений в земле.</p> <p>- Закрепить представления о последовательности трудового процесса, используя модели.</p> <p>- Воспитывать интерес к посадке растений.</p>	<p>О. Д. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. С. 23.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 68</p>

Мир, природа и красота вокруг нас.	Май 1-4 недели	Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Девочка Долька плавала на кораблике»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения понимать пространственную характеристику «верхний», алгоритм действия и выполнять его; - Составлять силуэт «рыбка» по образцу, придумывать названия рыбкам. 	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – (стр. 179)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», Стр.39</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018 с. 93</p>
		Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как ежик помог зверятам»*	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения отсчитывать заданное количество предметов; - Называть недостающее количество до пяти; - Складывать фигуру «ежик» путем перемещения частей в пространстве; - Самостоятельно конструировать фигуры по выбору; - Составлять простой описательный рассказ. - Воспитывать отношение к знанию как ценности. 	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – (стр. 181)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009. Стр.41</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО</p>

					«ИРО». – 2018 с. 98
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Сравнение дерева с кустарником»*	-Учить умению различать растения, имеющие одинаковые признаки; -Развивать аналитическое мышление; -Воспитывать интерес к жизни растений.	О. Д. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2001. Стр.42 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 65
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	ОС «Сравнение одуванчика с тюльпаном»*	-Учить детей различать и называть первоцветы; -Развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями. -Закреплять умение правильно называть основные части растения; -Воспитывать любознательность.	О. Д. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016. Стр.31 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 129
		Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как Магнолик загадывал желание»	- Развивать умения составлять квадрат из двух геометрических фигур путем наложения пластинок друг на друга; - Конструировать контуры прямоугольника по образцу и треугольника самостоятельно; - Составлять силуэт «сапог» по образцу. Воспитывать отношение к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – (стр. 182) Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.:

					«Детство-пресс», 2009.- Стр.42
		Математическое и сенсорное развитие.	Игровая ситуация «Как друзья путешествовали по Фиолетовому лесу»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения сравнивать геометрические фигуры по форме, цвету, размеру, составлять из них вертикальный ряд; - Понимать пространственные характеристики «слева», «справа»; - Конструировать контур «колокольчик» по образцу; - Составлять силуэт «лошадка» из частей по схеме. - Воспитывать отношение к знанию как ценности. 	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – (стр. 187)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова.- СПб.: «Детство-пресс», 2009.-Стр.44</p>

Для детей 4–5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
Я и мои друзья	1-2 неделя сентября	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как друзья подарили друг другу по конфете»*	<p>Закрепит представление о длине предметов длинный, короткий). –представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о временных отношениях: части суток - совершенствовать знания <p>Развивать воображение, умение видеть характерные признаки предметов, сравнивать.</p> <p>Воспитывать умение контролировать свои действия,</p>	<p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.7</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательного – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.11</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс</p>

				отношение к знанию как ценности.	«Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 65
			Игровая ситуация «Путешествие на кораблике».	Развивать умения группировать предметы по цвету, определять и называть высоту предметов. Учить количественному счету до (двух) -сравнивать два предмета: широкий, узкий - закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник -знания о временных отношениях(времена года). Воспитывать отношения к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.14 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.9
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация « Овощи и фрукты»*.	Учить детей составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнить и закрепить представление детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 99 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 68

				опыта действий по сохранению природы.	
Детский сад	3-4 неделя сентября	Математическое и сенсорное развитие	Логико- математическая игра «Где спрятались ёжики?»*	Учить сравнивать 2 предмета: толстый, тонкий. Закреплять знание цифр 1.2 Дать представление о пространственных отношениях Закреплять представления о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную. Воспитание навыков сотрудничества. Воспитывать отношения к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.18 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.11 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 65
			Образовательная ситуация «Отправь поезд»*	Учить количественному счету (до трех) Познакомить с цифрой 3 Закреплять представления о пространственных отношениях: от себя Учить сравнивать 2 предмета тяжелый и легкий Воспитание навыков сотрудничества. Воспитывать отношения к знанию как ценности.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.21 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.13

					Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 74
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о насекомых*	Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики) Формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умения выделять общие и отличительные признаки. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 100 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 123
Осень. Осенние настроения.	1-2 неделя октября	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Цифра и цвет»	Обучать сравнению цветных палочек, обозначающих числа «3» (голубая), «4» (красная), «5» (жёлтая), по цвету и длине. -Дать представления о геометрических телах -Соотнесению палочек Кюизенера с цифрами и числовыми карточками; моделированию чисел до 5 из палочек Кюизенера. - составлять целое из частей по	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 152

				<p>простому алгоритму. Учить сравнивать 2 предмета тяжелый и легкий Воспитание навыков сотрудничества, отношения к знанию как ценности.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.25</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.15</p>
			<p>Образовательная ситуация «Я умею изменять фигуры!»*</p>	<p>Обучать видоизменению фигур, мотивируемого текстом; решать головоломки путём перекладывания заданного количества палочек; развивать умения действовать в заданном темпе.</p> <p>Сравнивать количество предметов и определять, где больше, где меньше, тяжелее, легче –закреплять знания о временных отношениях: :вчера, сегодня, завтра</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,с. 172</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.28</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО</p>

					«ИРО». – 2018. С. 77 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.17
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровое моделирование « У кого какие детки»*	Научить детей выделять общее в строении семян фруктов (наличие ядрышка) Побудить детей к называнию строения семян фруктов: ядрышко, оболочка. Уточнить и закрепить представление детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.	МурудоваЕ.В.»Ознакомление дошкольников с окружающим миром»Экспериментирование _СПб: ООО «Издательство «Детство –пресс 2013 г стр 40 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 98
Мир вокруг нас	3-4 неделя октября	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Навестим кота Леопольда»	Осваивать умения сравнивать предметы по ширине, длине, высоте; обогащать словарь детей за счёт слов длиннее, короче, самый длинный, самый короткий и др.; развивать сообразительность, внимания, смекалки. Дать представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр Развивать умения составлять числовой ряд от одного до пяти, обозначать числа цифрами, аргументировать свой выбор. Воспитывать отношения к знанию	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,с. 154 Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.

				как ценности.	Стр.33 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.20
			Образовательная ситуация «Как Алёнка бабушке помогала »* *	Закреплять знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра Развивать самостоятельность при выборе способа группировки предметов. Развивать умение сравнивать простые силуэты между собой и выбирать один по заданным признакам, с помощью системного оператора называть состав пирогов, где их выпекают, какие изделия из муки выпекали в прошлые времена, придумывать «пироги будущего» и составлять их силуэты из частей. Воспитывать умение работать организованно.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.40 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.20 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 132
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игра-экспериментирование «Ловись, рыбка, мала и велика» *	Выяснить способность магнита притягивать разные предметы. Развивать терпение, целеустремленность. Вовлечь ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.	Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. Экспериментальная деятельность детей для среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. – СПб: «Детство-пресс», 2008. Стр.31 Модуль образовательной

				<p>Воспитывать дружеские отношения друг к другу в процессе труда.</p> <p>Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p>	<p>деятельности «Познавательное развитие». Кейс</p> <p>«Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 132</p>
Моя малая родина	1-4 неделя ноября	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Дачный поселок»*	<p>Закреплять количественный счет в пределах пяти. Учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве, используя слова: слева, справа, выше, ниже.</p> <p>Воспитывать привычку к точности и аккуратности.</p>	<p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. стр.13</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.23</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс</p> <p>«Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 134</p>
			Игровая ситуация «Как малыш Гео увидел волшебный цветок»	<p>Счет до четырех, знакомство с цифрой 4</p> <p>Понимать пространственные характеристики «слева», «справа», «над».</p> <p>Устанавливать логические связи между группами предметов по размеру</p> <p>Воспитывать умение работать</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.45</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.-</p>

				организованно.	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.25
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация «Плыви рыбка»*	Закрепить знания детей о рыбе и условиях ее жизни (строение, условия жизни) Развитие логического мышления развитие интереса ко всему живому, окружающему нас Активация словаря: тело овальной формы, на спине, на животе, плавники, чешуя) Воспитание любви и бережного отношения ко всему живому. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 103 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 65
			Игровая ситуация « Как Крутик Пошел по загадочным следам»*	Развивать умения решать логическую задачу на поиск предмета по признакам, учить определять отношение трех предметов по длине.дать представление о геометрической фигуре:овал.Закрепить знание цифры 4 Воспитывать умение помогать товарищу при необходимости.	Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 65. Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.53 Минкевич Л.В. «Математика в

					детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.27 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 87
			Игровая ситуация « Путешествие в Цифроцирк»	Учить определять равенства неравенства двух групп и предметов по количеству, уравнивать неравные группы (в пределах четырех) Составлять цифры «1», «2», «3» путем наложения пластинок друг на друга и на трафарет, Обозначать числа цифрами, Развивать конструктивную деятельность; смекалку, сообразительность. Воспитывать умение работать организованно.	Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 67. Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.60 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.30
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о подготовке зверей к зиме*	Формировать представления о том, что дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий. Закрепить представление о том, что у	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного

				<p>каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p> <p>Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. *</p> <p>Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 106</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 76</p>
Начало зимы	1 неделя декабря	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как в Фиолетовом лесу выпал снег»*	<p>Учить группировать предметы по форме, выделяя 3 группы: круглые, квадратные, треугольные</p> <p>Определять отношения трех предметов по ширине</p> <p>Развивать умения классифицировать предметы по заданному свойству (размеру, цвету, форме), пользуясь условными знаками, разрешающими и запрещающими, развивать вариативность мышления при выборе предмета по правилу, развивать доказательную мотивированную речь.</p> <p>Воспитание умения работать в паре</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,с. 159</p> <p>Харько Т.Г. «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.63</p>

					<p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.33</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 98</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа как живут растения зимой.*	<p>Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей.</p> <p>Формировать сложные формы речи: речь – доказательство, речь – описание.</p> <p>Воспитывать умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 106</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 86</p>
Мой мир	2 неделя декабря	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Найди домики для фигурят»	<p>Развивать умение ориентироваться в пространстве, пользуясь схемой направления движения, соответствующей терминологией.</p> <p>Закрепить знания цифры 5</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.:</p>

				<p>Развивать умения находить геометрические фигуры по признакам,</p> <p>Решать задачи на пересечения множеств, предлагать варианты решения проблемной ситуации.</p>	<p>ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, с. 160</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательного развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.67</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.35</p>
Мир вокруг нас	3 неделя декабря	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Сложи, как было!»*	<p>Развивать умения находить место каждого элемента головоломки в обозначенном контуре и составлять простые силуэты; называть форму всех элементов головоломки, включая полукруг как половину круга. И два маленьких прямоугольника как две половины одного большого.</p> <p>-учить считать движения и обобщать их по числу</p> <p>Закреплять знания о временных отношениях: части суток, времена года</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 164</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.38</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-</p>

					сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 137
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация « Воробьи и вороны»	Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам. Расширять знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес ко всему живому, окружающему нас. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 97
К нам приходит Новый год	4 неделя декабря	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация « Как друзья украшали елку в Цифроцирке»	Учить порядковому счету Закреплять представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр Осваивать умения пользоваться сравнением для получения информации, развивать сообразительность, смекалку, умение быстро переключаться с одного действия на другое. Развивать умения обозначать числа цифрами, Придумывать и конструировать	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 166 Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство

				силуэт «елочка», Решать задачи с противоречием,	«Детство – Пресс», 2013. Стр.73 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.41
Рождественское чудо	2 неделя января	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Кто, где живёт?»	Учить определять отношения трех предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении, в указанном направлении. Обучать практическому соотнесению и сравнению пяти предметов по размеру; использовать в активном словаре слов, обозначающих соотношение размеров по длине, ширине, высоте, объёму и обоснование выбора.	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 168 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.43
Я и мои друзья	3-4 неделя января	Исследование объектов живой и неживой природы	Образовательная ситуация «Волшебница водица»*	Помочь детям выделить свойство воды: она растворяет некоторые вещества. Научить выявлять свойства воды: вода может иметь разную температуру нагревания, а так же растворять некоторые вещества. Доказать, что лед, это тоже вода Привитие интереса к экспериментированию.	Мурудова Е. В.»Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Экспериментирование _СПб: ООО «Издательство «Детство –пресс 2013 г стр 43 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО

					«ИРО». – 2018. С. 49
		Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как артисты Цифроцирка нашли новую игру».*	Развивать умения конструировать контур фигуры «ключ» по образцу, Складывать силуэт «рыбка» за счет перемещения частей в пространстве, Понимать пространственные характеристики «влево», «вправо», «вниз», придумывать разные варианты использования предмета «шкатулка», Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.87 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.46 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 98
			Игровая ситуация «Как зверята узнали, почему «восьмерка» волшебная»*	Развивать умения запоминать пространственное положение частей, находить и исправлять ошибку, Решать логические задачи на поиск предмета по признакам, Обозначать числа цифрами, Запоминать очередность цифр в ряду.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.89 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.49 Модуль образовательной

					деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 137
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о домашних животных. *	<p>Формировать представления о домашних животных (живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит).</p> <p>Развивать умственную операцию «обобщение».</p> <p>Воспитывать интерес к домашним животным.</p> <p>Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 113</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 59</p>
Мир профессий и техни-ческих чудес.	1-2 неделя февраля	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как получать другие фигуры?»	<p>Закреплять умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы.</p> <p>Продолжать учить определять отношения пяти предметов по</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н.</p>

				<p>длине. Совершенствовать умение находить общее и различное в геометрических фигурах.</p> <p>Формировать интерес к математическим играм</p>	<p>О. Никонова; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 171</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.51</p>
			<p>Игровая ситуация «Как на Чудо – островах появилась необычная машина»*</p>	<p>Продолжать учить порядковому счету(до шести) группировать предметы по форме:круглые, квадратные, овальные</p> <p>Совершенствовать умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы.</p> <p>Развивать исследовательские способности ребёнка в игровых упражнениях; осваивать умения составлять фигуры путём присоединения одной из них к другой.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.99</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.53</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 98</p>
		<p>Исследование объектов живой и неживой природы</p>	<p>Образовательная ситуация «Как узнать растение»*</p>	<p>Обобщить знания о типичной морфологии растений</p> <p>Закрепить умение различать и</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической</p>

				<p>называть части растений</p> <p>Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, вода)</p> <p>Воспитание бережного отношения к растительному миру.</p>	<p>культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 118</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 129</p>
Зима	3 неделя февраля	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Как Магнолик катал артистов на счетовозике»	<p>Развивать умения обозначать числа цифрами,</p> <p>Сравнивать числа, называть наибольшее и наименьшее количество,</p> <p>Закреплять знания цифры 7</p> <p>Составлять из частей картинку,</p> <p>Тренировать мелкую моторику рук.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.113</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство стр 56,</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы	Прогулка в зимний лес*	<p>Формировать знание о том, как проводят зиму звери, чем питаются.</p> <p>Закрепить знания с использованием моделей.</p> <p>Формировать доказательную речь.</p> <p>Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. с. 116</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. –</p>

				<p>животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>Воспитывать интерес к повадкам зверей.. *</p> <p>Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 124</p>
Защитники Отечества	4 неделя февраля	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Полетим на ракете»*	<p>Развивать комбинаторные способности, называя и сравнивая числа в пределах десяти.</p> <p>Совершенствовать количественный счет до 7</p> <p>Продолжать учить порядковому счету</p> <p>Развивать умения составлять из фигур лесенку по схеме.</p> <p>Воспитывать целеустремленность.</p>	<p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 83</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.134</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.58</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. –</p>

					Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 86
Весна пришла. Поздравляем мам	1-2 неделя марта	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Волк и семеро козлят»*	Осваивать состав чисел; использовать модели как средства решения логической задачи; развивать вариативность мышления. Закреплять представление о неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие/ З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т; ред. А. Г. Гогоберидзе. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 173 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.60 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 127
		Исследование объектов живой и неживой природы	Беседа о жизни диких зверей весной*	Формировать знания детей о сезонных изменениях в жизни диких животных. Весной линька, конец спячки, забота о потомстве. Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. с. 116 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс

				Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.*	«Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 97
			Игровая ситуация «Как команда кораблика готовилась поздравлять Девочку Дольку»	Учить группировать предметы по определенным признакам. Развивать смекалку, комбинаторные способности, умение обобщать. Воспитывать дружеские взаимоотношения между собой. Конструировать силуэт «подарок».	Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр.88 Харько Т.Г. «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.121 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.62
Мир вокруг нас	3-4 неделя марта	Математическое и сенсорное развитие	Путешествие в страну геометрических форм*	Учить моделировать пространственные отношения предметов, устанавливать логические связи между группами предметов ,конструировать из геометрических форм. Закреплять знание цифры 8 Совершенствовать количественный счет(до 8) Развивать сообразительность, смекалку. Воспитывать привычку к точности и аккуратности.	Математика от трех до семи: учебное пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 94 Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет: пособие для педагогов.- М.:Гуманит. изд. цент ВЛАДОС, 2004. Стр.70 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий

					<p>2003», 2013 Стр.64 Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М. «Мозаика-синтез», 2008. Стр.21</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 132</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы	«Угадай –ка»*	<p>Наглядно показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера. Установить зависимость веса от его размера. Помочь детям понять зависимость веса предметов от материала. Воспитывать интерес к опытам</p>	<p>Мурудова Е. В.»Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Экспериментирование _СПб: ООО «Издательство «Детство –пресс 2013 г стр 50</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 98</p>
Юмор в нашей жизни.	1 неделя апреля	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как птичка осталась на Поляне Чудесных Цветов»	<p>Развивать умение составлять фигуру из шести меньших частей, Складывать фигуру «домик» путем перемещения частей в</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство</p>

				<p>пространстве, Конструировать силуэт «птичка» по образцу, называть жилище птиц, Воспитывать дисциплинированность.</p>	<p>«Детство – Пресс», 2013. Стр.138 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.66</p>
		Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Собираем льдинки»*	<p>Учить количественному счету (до 9) Познакомить с цифрой 9. Закрепить умения определять отношения пяти предметов по высоте Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток, времена года Воспитание чувства коллективизма</p>	<p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.69 Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.140 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 108</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация «Таинственные картинки»*	<p>Показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стёкла. Развивать смекалку, фантазию, Воспитывать усидчивость,</p>	<p>Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. «Экспериментальная деятельность детей для среднего и старшего дошкольного возраста Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс</p>

				внимание.	«Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 106
Тайна третьей планеты.	2 неделя Апреля	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как кораблик Плюх – Плюх путешествовал»	Закрепить умение определять отношение пяти предметов по толщине Закрепить представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр Понимать пространственные характеристики «верхний», «нижний», «между», Сравнивать предметы по количеству, называть целое по какой – либо части, Воспитывать самостоятельность, воображение.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.143 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.73
Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	3 неделя апреля	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Скворечник»*	Учить количественному счету до 10 .Познакомить с числом 10 Закреплять умение сравнивать предметы по длине, умение определять отношения пяти предметов по толщине представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр Отношение пяти предметов преобразовывать конструкцию предмета. Развивать сообразительность, смекалку.	Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. Стр.13 Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.76 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная

					практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 136
		Исследование объектов живой и неживой природы	Игровая ситуация «Посадим горох» *	<p>Воспитывать привычку к точности и аккуратности.</p> <p>Учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Систематизировать знания о процессе посадки.</p> <p>Формировать практические навыки посадки растений.</p> <p>Воспитывать дружеские отношения друг к другу в процессе труда. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.*</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 120</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 67</p>
Книжка неделя.	4 неделя апреля	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как Крутик По и Краб Крабыч составляли формочки»	<p>Развивать умения анализировать структуру фигур и называть части, из которых они составлены, закрепить представление о пространственных отношениях :от себя</p> <p>-представление о геометрических фигурах</p> <p>-количественный и порядковый счет</p> <p>Конструировать фигуры из частей, Воспитывать организованность.</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.152</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.78</p>

День Победы	1 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как Гусеница Фифа путешествовала»	<p>Уточнить временные представления (вчера, сегодня, завтра). Совершенствовать счет предметов в разном расположении Закреплять представления о геометрических фигурах закрепить представление о пространственных отношениях от себя -знание цифр Развивать внимание, творческое воображение.</p> <p>Развивать умения ориентироваться на плоскости, понимать пространственные характеристики,</p> <p>Находить среди множества фигур заданные по форме.</p> <p>Воспитывать организованность.</p>	<p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ З.А.Михайлова. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. Стр. 88</p> <p>Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.158</p> <p>Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.80</p>
		Исследование объектов живой и неживой природы	«Путешествие в весенний лес»*	<p>Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе(прибавление светового дня, количество солнечных дней, цвет неба, повышение температуры воздуха, таяние снега, сосульки, капель; проталины; конц спячки у зверей, линька, забота о потомстве; появление насекомых, прилет птиц. Строительство гнезд; весеннее состояние деревьев, появление травы. Воспитание любви к природе.</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.– СПб: «Детство-пресс», 2006. Стр. 126</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 98</p>

Наш город	2 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Новоселье».	Закреплять умение сравнивать палочки по длине, соотносить величину предмета с ограниченным пространством. Развивать сообразительность, смекалку. Воспитывать умение помогать товарищу при необходимости.	Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. С Минкевич Л.В. «Математика в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 Стр.82
Права детей в России.	3 неделя Мая	Математическое и сенсорное развитие	Игровая ситуация «Как друзья добрались до Поляны Золотых Плодов»*	Развивать умения составлять из фигур – головоломок башню по простому алгоритму. Называть виды воздушного транспорта. Придумывать и конструировать их силуэта. Трансформировать одну геометрическую фигуру в другую, предлагать варианты решения проблемной ситуации.	Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. Стр.172 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 78
		Исследование объектов живой и неживой природы	Образовательная ситуация «Наша Родина – Россия».*	Формировать у детей представление о России как о родной стране. Закрепить название «Россия». Воспитывать чувство любви к своей родной стране.	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. Стр.69 Модуль образовательной деятельности «Познавательное

					развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 145
Мир вокруг нас	4 неделя мая	Математическое и сенсорное развитие	Образовательная ситуация «Зайка»	Закреплять умение сравнивать предметы по длине и высоте, обозначать словами результат сравнения. Развивать внимание, творческое воображение.	Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008. Стр.19 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. С. 78

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1.5. Модуль 5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Для детей 3–4 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
Я в детском саду.	Сентябрь 1-4 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование предметное «Мой веселый, звонкий мяч»*	<p>Вызывать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч).</p> <p>Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.</p> <p>Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.</p> <p>Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007, стр. 18</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 69</p>

		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование красками «Разноцветные шарики».*	<p>Вызывать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками.</p> <p>Уметь рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки, замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.стр.22</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 64</p>
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование сюжетное «Колобок покатился по дорожке»*	<p>Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок.</p> <p>Развивать интерес к созданию образа Колобка, который катится по дорожке и поет песенку.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические</p>
				<p>Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой линией или петляющей дорожки фломастерами.</p> <p>Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к сравнению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности</p>	<p>рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.стр.86</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного</p>

					творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 69
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование с натуры «Что-что рядом с нами растет?» (комнатные растения)*	<p>Вызывать интерес к рисованию комнатных растений с натуры. Показать зависимость изобразительной деятельности от внешнего вида того или иного растения.</p> <p>Формировать умение обследовать природу и планировать работу. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи признаков . Уточнить и расширить понятие термина «натура».</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, зрительную память, чувство формы. Воспитывать интерес к познанию природы .</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. - М.: «КАРАПУЗ». 2008г. стр.46</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 84</p>
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка предметная «Мой веселый, звонкий мяч...»	<p>-вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительной деятельности, позволяющему создавать объемные изображения (как настоящие, с которыми можно играть);</p> <p>изображения (как настоящие, с которыми можно играть);</p> <p>-формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней;</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Вторая младшая группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 16</p>

			<p>- координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p> <p>-вызвать у детей интерес к лепке как виду изодейтельности, позволяющему создавать объемные</p>	
		Изобразительная деятельность (лепка)	<p>Лепка «Пластилиновая мозаика»</p> <p>-продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;</p> <p>-учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять к плоской поверхности;</p> <p>-формировать интерес к работе с пластилином;</p> <p>-развивать мелкую моторику.</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 89</p>
		Изобразительная деятельность (аппликация)	<p>Аппликация с элементами рисования «Шарики воздушные, ветерку послушные»</p> <p>-вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету;</p> <p>-учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон;</p> <p>-развивать чувство формы и ритма;</p> <p>-развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2007.Стр. 20</p>

		Изобразительная деятельность. Конструирование	Конструирование: «Дорожка широкая и узкая»*	-совершенствовать конструктивные умения; -закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать дорожки, используя полученные ранее умения; -поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки; -развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. пособие. – СПб.: «Издательство «Детство – Пресс», 2015. Стр.32 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. С. 54
Осеннее настроение	Октябрь 1-2 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Декоративное рисование: «Падают, падают листья, в нашем саду листопад»*	Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра, Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого с красным, обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.42 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 75

		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Яблоко с листочками и червячком»*	<p>Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок - широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.</p> <p>Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение предлогов (в, на, над, под).</p> <p>Развивать чувства цвета, формы и композиции.</p>	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр..26 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 68
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка «Осень»»»	<p>-учить детей замечать красоту осенней природы; знакомить с осенним явлением природы – листопадом;</p> <p>-учить детей самостоятельно прикреплять заранее скатанные педагогом маленькие шарики пластилина (листочки), располагать их по всей поверхности дерева на расстоянии друг от друга;</p> <p>-учить приему надавливания; развивать мелкую моторику пальцев;</p> <p>-воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективной композиции.</p>	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 93

		Изобразительная деятельность (аппликация)	Аппликация «Собираем урожай»	<p>-знакомить детей с полезными свойствами моркови, способом ее выращивания;</p> <p>-продолжать учить наклеивать готовые формы на заданную плоскость;</p> <p>учить дополнять изображение нарисованными деталями;</p> <p>-закреплять навыки рисования цветными карандашами и аккуратного наклеивания;</p> <p>-развивать чувство композиции, мелкую моторику.</p>	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе ДОУ. Перспективное планирование. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. с. 121
Мир вокруг нас.	Октябрь 3-4 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование ватными палочками или пальчиками (по выбору педагога). «Ягодка за ягодкой» (на кустиках)*	<p>Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках».</p> <p>Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок(ватными палочками или пальчиками (по выбору).</p> <p>Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.</p>	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 .стр.30 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 74
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование ватными палочками «Град, град»*	Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен, (пятнышки на тучке близко друг к другу, град на небе с просветами).	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая

				<p>Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности.</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p>	<p>группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 .стр.48</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 76</p>
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка «Пуговицы для кукольного платья»	<p>-учить детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней;</p> <p>-учить называть существенные детали и части предметов;</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей ДОУ. Планирование. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 96</p>
		Изобразительная деятельность Конструирование	«На чем мы сидим (стул, диван, кресло)» *	<p>-подводить детей к простейшему анализу созданных построек;</p> <p>-совершенствовать конструктивные умения;</p> <p>-закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать стул, диван, кресло, использовать в постройках детали разных цветов;</p> <p>- поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки;</p> <p>-формировать умение обыгрывать постройку;</p> <p>-формировать у детей привычку после игры</p>	<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб. - Метод. пособие. – СПб.: «Издательство «Детство – Пресс», 2015. Стр.41</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО</p>

				аккуратно складывать детали в коробки.	«ИРО». – 2017. С. 95
Мир вокруг нас	Ноябрь 1-4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование декоративное Полосатые полотенца для лесных зверушек» (Постирушки)	<p>Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.</p> <p>Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров («полотенца»).</p> <p>Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые).</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Воспитывать интерес к декоративно прикладному искусству.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИ», 2007. стр. 62</p>
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование предметное «Я флажок в руке держу»*	<p>Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы.</p> <p>Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу - прямоугольных, квадратных, полукруглых.</p> <p>Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИ», 2007. стр. 134</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 85</p>

		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование декоративное(п о мотивам стихотворения) «Светлячок» *	<p>Познакомить детей с явлением контраста.</p> <p>Учить рисовать светлячка белой или желтой краской на бумаге черного или темно-синего, фиолетового цвета.</p> <p>Показать, зависимость характера образа от используемых изобразительно-выразительных средств (контраст, блестки).</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИ», 2007.стр. 54</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 91</p>
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка»*	<p>Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски зеленого надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтоб получилась травка;</p> <p>Рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик.</p> <p>Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИ», 2007 .стр. 38</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. –</p>

					Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 84
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка «Лямба»	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа; -показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста; -развивать образное мышление, творческое воображение. 	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Вторая младшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 52
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка «Сороконожка»	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; - разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму - изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями; -показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста (или глины, пластилина); -развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. 	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 56.
		Изобразительная деятельность (аппликация)	Аппликация (коллективная композиция) «Цветочная композиция»	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес детей к созданию коллективной композиции; -учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера на заранее подготовленной коллективной основе, аккуратно приклеивать; -продолжать учить пользоваться инструментами для аппликации; 	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 118

				-развивать чувство формы, цвета и композиции.	
		Изобразительная деятельность. Конструирование	Конструирование: «Кукла Катя гостей»	-совершенствовать конструктивные умения; закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали; -развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета; -поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки; - формировать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету;	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.- метод. пособие. – СПб.: Издательство «Детство – Пресс», 2015. Стр.50
Зимушка-зима у нас в гостях!	Декабрь 1-2 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование декоративное «Вьюга-завируха»*	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги Познакомить с техникой рисования «по мокрому». Раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции.	Лыков И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.стр. 64 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 69
		Изобразительная деятельность	Рисование «Веселый	Упражнять в технике тычка полусухой жесткой кистью.	Лыков И.А Изобразительная деятельность в детском саду:

		(рисование)	снеговичок» *	Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура.	планирование, конспекты занятий. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.37 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 83
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка: «Я пеку, пеку, пеку» (угощение к Новомоднем у столу)	-учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста; -активизировать освоенные приемы лепки и приемы оформления поделок; -активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок; - воспитывать усидчивость.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Вторая младшая группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 76
		Изобразительная деятельность (аппликация)	Аппликация с элементами рисования «Снежинки-сестрички»	-учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника; -побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами, нарисованными красками или фломастерами; - развивать наглядно-образное мышление, воображение;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 66.

				-воспитывать интерес к природе и отображение своих впечатлений в изо деятельности.	
Ёлка у нас в гостях!	Дек абрь 3-4 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Серпантин танцует»*	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании, разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой или пальцем). Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.70 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 103
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование с элементами аппликации «Праздничная елочка»*	Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средства образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов).	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая

				Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.72 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 107
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка из соленого теста: «Новогодние игрушки»	-учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста; -закрепить освоенные способы лепки и приемы оформления поделок; -воспитывать ловкость рук; -вызвать желание украсить елочку игрушками – самоделками.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 68
		Изобразительная деятельность. Конструирование.	Конструирование: «Дом для кошки»	-подводить детей к простейшему анализу созданных построек; -совершенствовать конструктивные умения; -закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать дом, используя полученные ранее умения;	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.- метод. пособие. – СПб.:

				<p>-поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки;</p> <p>-формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	«Издательство «Детство – Пресс», 2015. Стр.88
Новый год у нас в гостях.	Январь 2 неделя	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»*	<p>Упражнять в рисовании пальчиками, оттисками печаток, в нанесении рисунка равномерно по всей поверхности листа.</p> <p>Развивать цвето восприятие.</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа елочки.</p>	<p>Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г. стр. 74</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 74</p>
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка из пластилина «К нам снеговик пришел во двор»	<p>-продолжать знакомить детей со свойствами снега;</p> <p>-способствовать развитию умений отвечать на проблемные вопросы; развивать умение объяснять, сравнивать: находить сходства и различия между двумя объектами;</p> <p>-закреплять умение лепить предметы из двух частей;</p> <p>-учить раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе;</p> <p>-воспитывать интерес к образу снеговика.</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 103</p>
Мир	Январь	Изобразительная	Рисование	Упражнять в технике печатанья.	Казакова Р.Г. Рисование с

и природа вокруг нас.	3-4 недели	деятельность (рисование)	«Моя рукавичка»*	Закрепить умение украшать предметы не сложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать аккуратность.	детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.36 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 63
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование предметно- декоративное «Постираем» платочки и полотенца»*	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. -М.: «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2007.стр. 100 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 69

		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка «Лесной магазин»	Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 60.
		Изобразительная деятельность (аппликация)	Аппликация «Домик для птичек»	Развивать наглядно-образное мышление. -продолжать развивать у детей интерес к аппликации; -учить детей приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу; - развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию, творческие способности; -обобщать знания о птицах; воспитывать любовь и уважение к птицам.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 123
Я в детском саду.	Февраль 1-3 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование декоративное «Филимоновские игрушки»*	Продолжать знакомство детей с Филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам Филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.стр. 138 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В.

					Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 127
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование – экспериментирование «Глянь –баранки, калачи...» *	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики и баранки) контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть с широким ворсом для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координации.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.стр. 82 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 132
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Моя любимая чашка»*	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Украшать в технике печатанья. Поощрять также использование рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г. стр. 33 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В.

					Дягилева [и др.] – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 102
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка: «Мы маленькие - фантазеры»	<ul style="list-style-type: none"> -создавать у детей радостное настроение, вызвать желание лепить, самостоятельно использовать полученные ранее умения; -выявлять уровень владения детьми лепным материалом; -выявлять уровень пользования полученными умениями и навыками; -формировать интерес к работе с лепным материалом; -развивать мелкую моторику, чувство формы и пропорции. 	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 114</p>
		Изобразительная деятельность. Конструирование.	Конструирование: «Устроим комнату для игрушек» *	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать конструктивные умения; -развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; -закреплять умения использовать в постройках детали разных цветов; -побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали; -поддерживать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. 	<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.- метод. пособие. – СПб.: «Издательство «Детство – Пресс», 2015. Стр.55 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. С. 94</p>

		Изобразительная деятельность (аппликация)	Аппликация «Поможем повару»	<ul style="list-style-type: none"> -расширять и уточнять представления о труде повара; -закреплять умение создавать изображение аппликативным способом; -учить раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую; -закреплять умение наклеивать, соблюдая последовательность действий; -развивать самостоятельность, инициативу, творческую фантазию; -развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику; -воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам. 	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 134</p>
Папа, мама, я – дружная семья.	Февраль 4 неделя	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Цветочек для папы»*	<p>Упражнять в печатании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г. стр. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 69</p>
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка: «Мы садимся в самолет –	<p>-продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в</p>

			отправляемся в полет» *	<p>пластилиновые столбики и соединять их;</p> <p>-учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями;</p> <p>-закреплять умение лепить предметы из двух частей;</p> <p>-развивать внимание;</p> <p>-вызвать интерес к лепке воздушного транспорта.</p> <p>* Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному творчеству и декоративному искусству.</p>	<p>младшей и средних группах ДОУ.</p> <p>Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014.</p> <p>стр. 105</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p>
Папа, мама, я – дружная семья.	Март 1 неделя	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование с элементами аппликации «Цветы для мамы» (поздравительные открытки)*	<p>Вызвать желание нарисовать куртину в подарок маме на 8-е марта.</p> <p>Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья) упражнять в технике рисования гуашевыми красками :сочетать разные формы и линии., самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.стр. 106</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 54</p>

		Изобразительная деятельность. Аппликация.	Аппликация: «Мамочка, мамуля, как тебя люблю я!»	-вызвать у детей интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации; -учить выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов; -учить намазывать клей с помощью губки с одной стороны изображения; прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой; -воспитывать любовь и уважение к близкому человеку – маме.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 131
Весна пришла!	Март 2 неделя	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование с элементами аппликации «Сосульки-плаксы»*	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.стр. 108 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 128
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка: «Сосульки вообразульки»	-учить детей лепить предметы в виде конуса; -вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины , толщины; -активизировать приемы декорирования лепных поделок;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа.- М.:

				<p>-развивать чувство формы; -воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p>	<p>«Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 108.</p>
Мир вокруг нас.	Март 3-4 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование и аппликация «Почки и листочки»*	<p>Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.124</p>
		Изобразительная деятельность (рисование)	«Плачут сосульки на крыше» (предметное рисование)*	<p>Учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника; Формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; развивать чувство цвета, формы и ритма; Расширять представления о приметах весны.</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр.70</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 127</p>

		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка «Птенчики в гнездышке»	<p>-учить детей лепить гнездышко скульптурным способом;</p> <p>-лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка;</p> <p>-развивать чувство формы и композиции;</p> <p>-воспитывать ловкость.</p>	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа. - М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 126
		Изобразительная деятельность (аппликация)	Аппликация «Ходит в небе солнышко» *	<p>-учить детей создавать образ солнца в аппликации;</p> <p>-показать варианты лучиков: прямые волнистые линии, завитки, треугольники, круги;</p> <p>-развивать восприятие, наглядно образное мышление;</p> <p>- воспитывать аккуратность</p> <p>* Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Вторая младшая группа. - М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 116.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 54</p>
Книжки для малышей.	Апрель 1 неделя	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование по замыслу «В некотором царстве»*	<p>Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок, самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.88</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная</p>

					практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 107
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка «Колобок»	- развивать умение разыгрывать знакомую сказку; -развивать речь, логическое и образное мышление, память; -учить лепить колобок способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней; -развивать чувство формы; -воспитывать интерес к литературным произведениям, персонажам сказки.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 110
Мир и природа вокруг нас.	Апрель 2-4 недели	Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Травка»	Упражнять в технике печатания ладошкой. Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать световосприятие.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г. стр. 41
		Изобразительная деятельность (рисование)	Восприятие картины «Сирень в корзине»*	Вызвать радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картиной, рассматривать ее внимательно. Дать представление о том, что картины рисует художник; о жанре искусства натюрморт.	Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. Учебно - наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2000. стр.8 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного

					творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 136
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Солнышко»*	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить, быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цвето восприятие.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г. стр. 37 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 102
		Изобразительная деятельность (лепка)	Конструирование: «Загородка для домашних птиц и животных»	-совершенствовать конструктивные умения; -закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать загородку, используя полученные ранее умения и детали разных цветов. -формировать умение располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на определенном расстоянии; -формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб. - метод. пособие. – СПб.: «Издательство «Детство – Пресс», 2015. Стр.67

		Изобразительная деятельность (<u>лепка</u>)	Лепка: «Пчелка»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять знания детей о насекомых, их разнообразии и характерных признаках; -развивать интерес к лепке из соленого теста; совершенствовать умения скатывать тесто круговыми и прямыми движениями рук, расплющивать его; -продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдать пропорции; учить использовать при изготовлении поделки бросовый материал; -воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание помочь игровому персонажу – пчелке. 	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 112</p>
		Изобразительная деятельность (<u>аппликация</u>)	Аппликация: «Дождь, дождь!»	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей аппликативно изображать тучу: наклеивать готовые формы на фон приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем; учить рисовать дождь цветными карандашами; -развивать творческое воображение, фантазию. 	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014. стр. 137</p>

<p>Мир, природа и красота вокруг нас.</p>	<p>Май 1-4 недели</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>Рисование «Цыплята и одуванчик»*</p>	<p>Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования. Создавать образы цыплят и одуванчиков приемом «примакивание» (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых картинах (объектах) природы в изобразительной деятельности.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.140 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 71</p>
		<p>Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>Рисование по представлению «Божья коровка»*</p>	<p>Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный оклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента- кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы и цвета.</p>	<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.130 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 72</p>

		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование на удлинённых листах бумаги. «Сороконожка в магазине» (вежливый разговор)*	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.58 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 72
		Изобразительная деятельность (рисование)	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»*	Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета.	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. стр.140 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 72

		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка сюжет «Ути – ути!»	- учить детей оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; - развивать умение различать формы и пропорции; -воспитывать аккуратность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Вторая младшая группа.- М.: «Карпуз дидактика», 2007. Стр. 128
		Изобразительная деятельность (лепка)	Лепка: «Лепим курочку» *	-знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства; -учить лепить фигурки из пластилина в стилистике дымковской игрушки из одного куска способом вытягивания; -продолжать развивать психические процессы: память, образное мышление, внимание, воображение; побуждать детей к активному общению; -формировать начальное представление о народных промыслах; -воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству; * Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007.Стр. 92 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 84

		Изобразительная деятельность (аппликация)	Аппликация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	<p>-вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации;</p> <p>-уточнить представление о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов;</p> <p>-развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. -воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2007.</p> <p>Стр. 142.</p>
		Изобразительная деятельность. Конструирование.	Конструирование «Ворота с забором для домашних животных»	<p>-совершенствовать конструктивные умения;</p> <p>-закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать загородку, используя полученные ранее умения и детали разных цветов.</p> <p>-формировать умение располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на определенном расстоянии;</p> <p>-формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб. - метод. пособие. – СПб.: «Издательство «Детство – Пресс», 2015.</p> <p>Стр.83</p>

Для детей 4–5 лет

Тема	Сроки	Вид образовательной деятельности	Занятия		
			Пед. форма, тема	Задачи	Программно-методическое обеспечение.
Я и мои друзья.	Сентябрь 1-2 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Лепка предметная «Вот поезд наш едет, колёса стучат» *	Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стеклой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания с другими материалами (колёса их пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорции. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 20
			Предметная аппликация «Мы строим домик»	Знакомить детей с ножницами: учить правильно держать их в руках и резать по прямой (разрезать бумажный прямоугольник на широкие полоски); вызывать интерес к созданию композиции из нарезанных полосок; показать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома; познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами; развивать согласованность в работе глаз и рук; формировать интерес к аппликации.	

			Рисование «Нарисуй воздушные шарики и укрась их»*	Учить рисовать предметы овальной формы. Закрепить умение располагать рисунок по всей поверхности листа. Упражнять в украшении рисунков печатаньем	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр. 37 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 43
			Рисование модульное(ватными палочками или пальчиками) «Кисть рябинки, гроздь калинки»*	Учить детей рисовать кисть рябинки (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок- приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.46 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Культурная практика детского изобразительного творчества: авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. С.55

Детский сад.	Сентябрь 3-4 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Лепка предметная коллективная композиция «Жуки на цветочной клумбе»	Учить детей лепить жуков, передавая строение, туловище, голова, место ножек. Закрепить способ лепки полусфера (частичное сплющивание шара). Развивать координацию системе глаз – рука. Синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 26
		Конструирование	«Ворота для детского сада»*	Совершенствовать умение сооружать ворота из мелкого и крупного строительного материала, предлагать использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 16 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. С. 48
		Мои любимые рыбки»*	Упражнять в рисовании предметов овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварелью. Развивать цветовосприятие.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.44 Модуль образовательной	

					деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 57
Осень. Осенние настроен ия.	Октябрь 1-2 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка предметная по представлению «Мухомор»	Учить детей лепить мухомор их четырех частей (шляпка, ножка, ножка, полянка); показывать рациональный способ изготовления крапин (украшение) для шляпки; раскатывание жгутика и разрезание стеклой на мелкие кусочки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи и пропорции частей. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах деятельности	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 44
			Аппликация из цветной бумаги осенних листьев «Золотые подсолнухи»	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 38
			Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков*»	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка(картинки для шкафчика)создать условия для самостоятельного творчества- рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представления о внутреннем строении(планировки) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений(раздевалка)воспитывать интерес к детскому саду	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.16 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое

					развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 145
			Рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры) «Яблоко-спелое, красное, сладкое»*	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами. или фломастерами) Развивать творческое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.42 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 136
Мир вокруг нас.	Октябрь 3-4 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз»	Учить детей лепить ломтики арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить ориентирные элементы оформления - вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как, взаимосвязанных формах существования одного итого же объекта, развивать мышление. Воспитывать интерес к лепке	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 40

		Конструирование	«Гараж для автобуса»*	Развивать умение строить гараж по образцу, самостоятельно изменять постройку (по высоте), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же гараж, но высокий»). Развивать умение анализировать: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в гараже - стены, сверху - перекрытие, крыша, двери). Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Предлагать использовать детали строительного материала разных цветов для создания и украшения построек.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 19 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.
		Рисование	Рисование «Мои игрушки»*	Упражнять в рисовании предметов круглой формы (неваляшка, мяч). Закрепить умение украшать предметы, используя печатанье и рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.43 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 68

			Рисование-экспериментирование «Я рисую море-голубые дали» *	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу	И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. -М.: Издательский дом «КАРАПУЗ». 2008г.стр.98 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 45
Моя малая Родина.	Ноябрь 1-4 недели	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя–петушок, золотой гребешок»	Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показывать варианты сочетания, художественных материалов развивать способности к формообразующей композиции. Воспитывать интерес к художественному творчеству.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 32

			<p>Лепка сюжетная «Вот ежик – головы, ни – ножек...»</p>	<p>Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючек, «шубки».</p> <p>Развивать чувство формы, способность к композиции.</p> <p>Развивать самостоятельность в поисках, средств образной выразительности.</p> <p>Воспитывать уверенность, инициативность.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 52</p>
			<p>Декоративная аппликация «Егоркин Оберег»*</p>	<p>1.Расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях, закреплять знания старинных русских имён;</p> <p>2.Формировать умение создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в технике аппликации;</p> <p>3.Обогащать словарный запас существительными: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук; определениями: старинный, деревянный, расписной, узорчатый.</p> <p>4.Воспитывать уважение к русскому народу, вызывать интерес к обычаям старины, к русскому фольклору.</p> <p>Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.*</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 307</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Культурная практика детского изобразительного творчества: авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. С.44</p>

		Конструирование	«Дома» *	Учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее, навыки, устанавливать кирпичики по краю предложенной карточкой модели, оставляя промежутки для дверей и окон, делать перекрытия, надстройки, украшать крышку разнообразными деталями. Закреплять умение планировать свою работу. Воспитывать самостоятельность в отборе деталей для постройки. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.). В разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).*	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 44 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. С. 93
			Рисование «Жираф заболел» *	Инициировать поиск способов изображения шарфа или компресса для лечения заболевшего жирафа. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели(туловище горизонтально, длинная шея сбоку туловища, голова на шее, две пары ног под туловищем).Развивать чувство формы, пропорций, глазомер. Воспитывать интерес к познанию особенностей внешнего вида разных животных .	И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. -М.: Издательский дом «КАРАПУЗ». 2008г. стр. 28 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО

					«ИРО», 2018. С. 45
			Рисование «Волшебные картинки» (волшебный дождик*	Познакомить с техникой рисования свечой(волшебный дождик). Учить аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Воспитывать аккуратность	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.40 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 136
			Рисование декоративное(с натуры) «Веселые матрешки(хорошод)» *	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал, способ изготовления, наиболее известные промыслы-семеновская, полохов-майданская).Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платье). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.106 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В.

					Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 45
			Рисование «Мое любимое дерево в разные времена года»*	Совершенствовать умения детей в различных техниках, закреплять знание о сезонных изменениях в живой природе, учить изображать эти изменения в рисунке наиболее выразительно, развивать чувство композиции.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007г.стр.84 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 61
Начало зимы.	Декабрь 1 неделя	Конструирование	«Забор для почтальона Печкина»	Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, призма, кирпичик, брусок). Совершенствовать умение сравнивать заборы по высоте (выше – ниже). Закрепить умения строить самостоятельно ограждения. Воспитывать аккуратность в работе.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 11

			Рисование декоративное с элементами аппликации» «Перчатки и котятки» *	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток»(или «рукавичек»)по своим ладошкам.- правой и левой. Формировать точные графические умения- аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент - по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движение рук и глаз. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов(одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.64 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 72
Мой мир.	Декабрь 2 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация</u>)	Лепка сюжетная «Снегурочка танцует»	Учить лепить. Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса, располагать фигурки вертикально, придавая ей устойчивость, показать возможность передачи движения лепкой фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведения в стороны, вытянутые вперед или поднятые вверх) будто снегурочка танцует. Развито чувство формы и пропорции. Воспитывает желание лепить сказочного героя.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: «Карпуз- дидактика», 2007. Стр. 68
			Рисование-фантазирование по мотивам шуточной песенки «Крючка, злючка и Зака-Закорючка»*	Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (выбор характера линий, передающих очертания «крючек» и «закорючек»). «Раскрепостить» рисующую руку, показать возможность рисования обеими руками. Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность и инициативность	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.86 Модуль образовательной деятельности

					«Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 83
Мир вокруг нас.	Декабрь 3 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка сюжетная «Дед Мороз принес подарки»	Учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить самостоятельно, определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда мороза (длинная шуба, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской формы путем преобразования в объемную. Развивать чувство формы, пропорций композиций, воспитывать эмоциональные чувство в ожидании праздника.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 70
			Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры(зимние окошки)»*	Учить детей рисовать узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд- создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.66 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 84

К нам приходит Новый год.	Декабрь 4 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка» (поздравительная открытка)	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлочек декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 72
			Рисование с элементами аппликации «Наша ёлочка»*	Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника). Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.74 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 85
Рождественское чудо.	Январь 2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка сюжетная «Снежная баба»	Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ; делить материалы на нужное количество частей, разной величины лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать разные приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 76

				Воспитывать желание лепить.	
			Рисование красками (по представлению) «Снеговик в шапочках и шарфиках»*	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.78 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 86
Я и мои друзья.	Январь 3-4 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Рукавичка»	Учить создавать варежку из цветной бумаги и уметь ее украсить. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 82
		Конструирование	«Дом для почтальона Печкина»*	Формировать умение строить дом, анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху –перекрытие, крыша). Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,

				<p>использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи.</p> <p>Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по длине), соблюдать заданный принцип конструкции («Построй такой же домик, но длинный»).</p> <p>Развивать умение подбирать предметы для игры, использовать в игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p>	<p>стр. 50</p> <p>Модуль образовательной деятельности</p> <p>«Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.</p>
			«Зимние забавы» (сюжетное рисование)*	<p>Учить детей передавать сюжет доступными графическими средствами. Показывать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, учить передавать взаимодействия между предметами.</p> <p>Развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пространства. Воспитывать уверенность, инициативность</p>	<p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр.216</p> <p>Модуль образовательной деятельности</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 45</p>

Мир профессий и технических чудес.	Февраль 1-2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Аппликация предметная «Быстрокрылые самолеты»	Учить детей создавать изображение самолетов из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменять детали (срезание, загибание и разгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам и по диагонали). Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники к отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 98
		Конструирование	«Автобус, троллейбус»	Формировать умение сооружать автобус, троллейбус из строительного материала, использовать детали разных цветов. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в автобусе – колёса, кузов).	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 72
			Рисование по представлению «Храбрый петушок» *	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.36 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В.

					Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 92
			Рисование «Мой воспитатель»*	Развивать художественное восприятие образа человека, учить изображать основные особенности образа воспитателя, подчеркивая его выразительность различными техниками.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.стр.84 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 94
Зима.	Февраль 3 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка сюжетная коллективная «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) *	Лепка птиц конструктивным способом из четырех, пяти частей разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички, для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Развивать чувство формы способности к композиции. Воспитывать интерес к природе желание помогать зимующим птицам в холоднее время года.*	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 88
			Аппликация с элементами рисования « Воробьи в лужах»	Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.118

			Рисование элементами детского дизайна «Корабли пустыни»*	Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального («несовместимого») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать творчество, самостоятельность, уверенность, инициативность	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.140 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 145
Защитники Отечества.	Февраль 4 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация</u>)	Лепка предметная «Веселые вертолеты» (папин день)	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы прикрепления деталей (прикалыванию использовать зубочистки – трубочки). Развивать глазомер, мелкую моторику. Вызывать желание порадовать пап.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 96
			Рисование сюжетное(гуашевыми красками) «Как розовые яблоки на ветках снежиры» *	Учить детей рисовать снежирей на заснеженных ветках6 строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы- строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кистью по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.90 Модуль образовательной деятельности

					«Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 90
Весна пришла. Поздравляем мам.	Март 1-2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка рельефная из пластилина и соленого теста «Цветы–сердечки»	Учить детей лепить рельефные картинки в подарок близким людям мамам, бабушкам. Учат лепить сердечки разными способами:1.модели равнять пальцами рук, раскатывать шарики, сплющивать и заострять с другой стороны и сглаживать;2.вырезать формочкой или стеклой. Вызывает интерес к образованию лепных картин развито чувство формы и ритма. Воспитывает эстетический вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 104
			«Наши папы-защитники Отечества» (предметное рисование)*	Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества; развивать связную речь, побуждая составлять детей небольшие рассказы о своих папах; учить рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство ритма и композиции; воспитывать уважение к своим папам, желание быть на них похожими.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр228 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 152

			Декоративная аппликация «Открытка для мамочки»	1.Расширять образные представления детей, развивать умения создавать изображения цветочной композиции; 2..Продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой, ножницами. 3.Закреплять знания о цвете и форме 4.Воспитывать внимание, стимулировать воображение. 5.Вызывать чувство радости от созданного изображения 6.Формировать желание порадовать родных и близких женщин (мам, бабушек, сестёр), создать для них что-то красивое.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 305
			Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками»*	Развивать умения детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодеятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.122 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 132
Мир вокруг нас.	Март 3-4 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Филимоновские игрушки – свистульки»	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного прикладного искусства ремесло игрушечных мастеров. Знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Учить лепить игрушку – свистульку. Воспитывать чувство прекрасного. Развивать мелкую мускулатуру рук.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 112

			<p>Рисование дидактическое «Радуга –дуга, не давай дождя»*</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветовосприятию. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.136 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 126</p>
		Конструирование	«Город для кукол»*	<p>Формировать умение строить жилой микрорайон из строительного материала, продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластилина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p>	<p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 62 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.</p>

			Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)*	Учить детей передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающего героя-храброго мышонка- и препятствия, которые он преодолевает. Показать по возможности сочетания изобразительных техник (рисование и аппликация). Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.102 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 137
Юмор в нашей жизни.	Апрель 1 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация</u>)	Предметная аппликация «Весёлый клоун»	1.Учить детей создавать аппликативное изображение; 2.Учить вырезать круги способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата; 3.Совершенствовать аппликативную технику, умение классифицировать предметы по цвету; 4.Развивать чувство цвета, формы и композиции; 5.воспитывать самостоятельность, уверенность. Инициативность.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 310
			Рисование-фантазирование по замыслу «Путаница-перепутаница» *	Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального («несовместимого») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007.стр.140 Модуль образовательной деятельности

				творческую, самостоятельность, уверенность, инициативность.	«Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 135
Тайна третьей планеты.	Апрель 2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Рельефная лепка «Звезды и кометы»	Продолжение осваивания рельефной лепки. Учить детей осваивать рельефную картину со звездами созвездия, кометами. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 124
			Рисование «Ракеты в космосе»*	Продолжать учить смешивать различные краски (синюю, фиолетовую, голубую, черную) прямо на листе бумаги. Закрепить умение печатать по трафарету. Учить рисовать ракеты, летающие тарелки.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.стр. 49 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 153

Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	Апрель 3 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик»	Учить детей лепить кораблик из бруска пластилина, отрезанию стекой линейки (уголки для обрезания) и достраивания недостающего (палубу, мачту, трубу, и т. д.). Показать взаимосвязь способ лепки и конструирования из пластилина. Воспитывать интерес к лепке по мотивам литературного произведения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 128
			Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»*	Развивать у детей эмоциональный отклик на весеннее проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы. Учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать. Развивать умение соотносить по настроению живописный образ с поэтическим и музыкальным. Обогащать речь детей эмоционально-эстетическими терминами.	Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью.учебно-наглядное пособие. –СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2000. стр. 12 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 32
Книжки-на неделя.	Апрель 4 неделя	Конструирование	«Строительство школы»*	Формировать умение строить школу, использовать детали разных цветов. Развивать представления об архитектурных формах. Формировать умения анализировать образец постройки. Развивать зрительную память, конструкторское мышление. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, цилиндр). Учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.–СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 58 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие:

				Воспитывать дружеские чувства.	культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.
			Рисование цветными карандашами по замыслу «Кто-Кто в рукавике живет(По мотивам сказки «Рукавичка)»	Учить рисовать, раскрывая тематику литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.82
День Победы.	Май 1 неделя	Изобразительная деятельность (<u>лепка, аппликация</u>)	Коллективная аппликация «Праздничный салют»	1. Воспитывать у детей патриотические чувства; 2. Формировать умение сопереживать прошедшим событиям Великой Отечественной войны; 3. Продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества (согласовывать свои действия с действиями других) 4. Закреплять умения складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линии сгиба; 5. Закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; 6. Воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. Стр. 313

			«Открытка ветеранам» (декоративное рисование)	Учить детей создавать декоративное изображение поздравительной открыток для ветеранов, участников Великой Отечественной войны; формировать умение работать разными изобразительными материалами; развивать глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творческое воображение; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к ветеранам, стремление порадовать их подарками, сделанные своими руками.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группе. Перспективное планирование, конспекты .-СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014, стр. 249
Наш город.	Май 2 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Аппликация обрывная «Живые облака»	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность, координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Стр. 120
			Рисование по представлению «Вечерний свет в окошках»*	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Вечерний свет в окошках». Учить создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, самостоятельно применяя разные приемы рисования. Напомнить способы изготовления декоративных занавесок: вырезать ножницами по прямой, по косой, или закругля уголки и украшать узором по своему замыслу. Развивать чувство цвета и пространственное мышление.	Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковче-самолете и в машине-времени.М-Издательский дом «КАРАПУЗ» 2008г.стр.54 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 156

Права детей в России.	Май 3 неделя	Конструирование	«Дострой как хочешь»	Совершенствовать умение сооружать постройки транспорта из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать умение различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, цилиндр). Учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие конструкции дети видели и выполняли.	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, стр. 90
			Рисование «Как я вырос за год(автопортрет)»*	Закрепить умение рисовать портрет человека, используя выразительные средства графики (линия, точка, штрих). Содействовать передаче отношения к изображаемому. Развивать чувство композиции.	Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007. стр. 51 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»: авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С. 158
Мир вокруг нас.	Май 4 неделя	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка объёмная и рельефная (коллективная композиция) «Наш аквариум»	Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007. Стр. 132

			<p>Рисование гуашевыми красками «Мышка и мишка»*</p>	<p>Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Создать творческую ситуацию-предложить нарисовать контрастные по размеру образы-мишку и мышку –и передать взаимоотношения. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, чтобы получился новый цвет (белый+ черный= серый для мышки) , рисовать разные по размеру силуэты животных, самостоятельно выбирать № кисти. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИК», 2007. стр.94 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. С.160</p>
--	--	--	--	---	---

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

При реализации рабочей программы учитываются следующие особенности организации взаимодействия взрослых с детьми.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3. Взаимодействие с семьями дошкольников

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показывать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности

Содержание работы с родителями.

№	Сроки	Мероприятия	Ответственные
1	Сентябрь	1. Родительское собрание: «Приятно познакомиться».	Воспитатели
		- «Знакомство с рабочей программой, разработанной на основе ФОП и программой «Самоцветы», и годовыми задачами воспитания и обучения детей разновозрастной группы 3-5 лет»;	
		- «Современные представления о здоровье и здоровом образе жизни»*.	
		Фоторепортаж «Воспоминание о лете»*.	Воспитатели
		Выставка семейного творчества «Поделки из овощей и фруктов»*.	Воспитатели
		Буклет «Безопасность на дороге»	Воспитатели
		Информационный стенд «Развиваемся - играя» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
		«Кинезиологические упражнения» (рекомендации по развитию двигательной моторики) размещение информации на сайте группы.*	Фельдшер

		Беседа с родителями о здоровом образе жизни*, о вреде алкоголизма и табакокурения* размещение информации на сайте группы.	Воспитатель
		Консультация для родителей на тему: « Как сделать утро ребенка добрым!»*	Воспитатели
2	Октябрь	Оформление папки - передвижки «Осень»	Воспитатели
		Фоторепортаж «Делимся семейным опытом, как организовать выходной день с ребенком»*.	Воспитатели,
		Беседа «Такие разные дети» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели.
		« Как обеспечить безопасность ребёнка в интернете»* размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
		Памятка для родителей «Безопасность детей в ваших руках»*	Воспитатели.
		Статья «Безопасная дорога глазами наших детей»* размещение информации на сайте группы.	Воспитатели.
		Выставка совместного творчества «Безопасная дорога глазами наших детей»*.	Воспитатели,
		Индивидуальная консультация для родителей детей 3-4 лет «Развитие мелкой моторики рук»*	Воспитатели
3	Ноябрь	Родительское собрание онлайн «Роль семьи в воспитании в воспитании духовности и нравственности»*.	Воспитатели
		Фотовыставка «Моя малая Родина г. Каменск- Уральский»*.	Воспитатели
		Оформление стенда «Наши привычки- привычки наших детей»* размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
		Оформление папки- передвижки « 20 ноября всемирный день ребенка»*.	Воспитатели.
		Консультация « Одежда ребенка по сезону»*	Воспитатели
		Статья «Я расту здоровым» размещение информации на сайте группы.*	Воспитатели.
		Конкурс рисунков «Я расту здоровым»*.	Воспитатели
4	Декабрь	Консультация «Ребенок и компьютер» * - Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.*	Воспитатели
		Смотр- конкурс «Лучшая елочная игрушка»*. Привлечение родителей к работе детского сада.* Развитие творческого взаимодействия родителей и детей*.	Воспитатели
		Родительская акция «Сказка на ночь. Подари книгу детям»*.	Воспитатели
		Информация на сайт « Пожарная безопасность под новый год»	Воспитатели
		Памятка для родителей «Сезонный грипп» размещение информации на сайте группы*.	Воспитатели
		Информационный стенд «Предупреждение пожаров во время новогодних каникул» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели.

		«Будь внимательным! Обезопась своего ребенка»* (прикрепление стикеров на одежду детей) размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
5	Январь	День добрых дел «Наши меньшие друзья! »* (Изготовление кормушек). Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду*; сплочение детского и взрослого коллектива.	Воспитатели
		Статья «Добрым быть на свете веселей»* размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
		Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке! * - Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Воспитатели
		Консультация «Воспитываем добротой»: * - семейные фотографии «От улыбки хмурый день светлей».*	Воспитатели
		Статья «Как правильно хвалить и наказывать» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
		Информационный стенд «Развиваемся играя».	Воспитатели
6	Февраль	Семейный проект «Мой папа».* Оформление папки-передвижки «Роль отца в семейном воспитании».* Оформление фотовыставки «Наши замечательные папы».* Тематическая выставка «Рисуем вместе с папой».* Спортивный досуг с участием родителей « Быстрые, ловкие, сильные»*	Воспитатели
		Оформление памятки «Как воспитать у ребенка самостоятельность» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели.
		Статья для родителей «Какие игрушки нужны детям 4-5 лет» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели.
		Консультация «Лаборатория Любознайки» - (опыты со снегом).	Воспитатели
7	Март	Семейный проект «Мамочку свою очень люблю».* Оформление семейных газет «Мы - мамы помощники».*	Воспитатели, музыкальный руководитель.
		Консультация «Профилактика энтеробиоза»* размещение информации на сайте группы.	Врач.
		Памятка для родителей «Счастливые люди не курят»* размещение информации на сайте группы.	Врач
		Помощь родителей в пополнении предметно – развивающей среды в группе предметами – заместителями*.	Воспитатели
8	Апрель	Недельная акция «Зачем человеку детство?	Воспитатели

		Видеоролики из жизни детей группы, размещение информации на сайте группы. Статья в родительский уголок «Это интересно знать». Дружеская встреча «Спорт, игра, дружба»* (совместный спортивный досуг на улице)	
		Изготовление буклетов «Правила пожарной безопасности.»	Воспитатели
		Статья для родителей «Антикоррупционное мировоззрение» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
		Совместное создание в группе «Огорода на окне»*.	Воспитатели
9	Май	Беседа «Болезни грязных рук».*	Воспитатели
		Консультация «Безопасность детей в ваших руках»* - Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.	Воспитатели
		Итоговое групповое родительское собрание - « Как повзрослели и чему научились наши дети»; –«Как организовать летний отдых детей»*.	Воспитатели
		Информационный стенд «Уроки светофора» размещение информации на сайте группы.	Воспитатели
		Папка – передвижка на тему «Семейное путешествие»*.	Воспитатели
		Статьи «Наши зеленые друзья. Клумба радости» размещение информации на сайте группы Привлечение родителей к озеленению участка. *	Воспитатели.
	регулярно	Фото- отчеты о мероприятиях в детском саду на странице группы в vk	Воспитатели

*- мероприятия в части, формируемой участниками образовательных отношений

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

В 2023-2024 учебном году дети с ограниченными возможностями здоровья в группе отсутствуют.

III раздел. Организационный

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации

инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Кадровые условия реализации программы

Реализация рабочей программы осуществляется следующими педагогическими работниками:

№п/п	Должность	Ф.И.О.	Общий стаж/ пед. стаж	Образование	Уровень квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
1.	Воспитатель	Толкачева Людмила Павловна	21 / 8	Уральский государственный педагогический университет. 1995г. Специальность : Математика. Квалификация: Учитель математики, информатики.	Высшая квалификационная категория	«Социально-психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в соответствии с ФГОС ДО», 36ч., 21.05.2019г.- 25.05.2019г., Уральский государственный педагогический университет. «Индивидуализация образовательной деятельности в педагогической практике воспитателя в условиях реализации ФГОС ДО», 16 ч. , 18.04.2019г.-19.04.2019г., ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования». Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19), 36ч., 20.04.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания" Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20, 36 ч., 23.04.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания" Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях, 36 ч., 23.05.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания". "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", 30.11.2021г. "Основы преподавания финансовой грамотности в дошкольных образовательных учреждениях.", 24 ч., 09.11.2021г.- 24.11.2021г., образовательный центр "Каменный город".

						<p>"Проектная деятельность в детском саду как средство реализации ФГОС ДО", 72 ч., 11.11.2021г.-29.11.2021г.. ООО "Высшая школа делового администрирования".</p> <p>"Профилактика детского дорожнотранспортного травматизма и ее роль в формировании безопасного образовательного пространства в образовательных организациях", 24 ч., 30.06.2022-12.07.2022г., ООО "Высшая школа делового администрирования"</p> <p>«Внедрение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», 24ч., 04.04.2023г.-11.04.2023г., ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования».</p>
2.	Воспитатель	Агданская Оксана Владимировна	25 / 11	<p>1992г. Уральский ордена Трудового Красного знамени государственный университет им. А.М.Горького . Специальность «Математика » .Квалификация «Математик. Преподаватель »</p>	Высшая квалификационная категория	"Развитие SOFT SKILLS у детей дошкольного возраста", 15.11.- 01.12.2022г., 24 ч., образовательный центр "Каменный город"

Реализация рабочей программы осуществляется при участии узких специалистов детского сада:

№п/п	Должность	Ф.И.О.	Общий стаж/ пед. стаж	Образование	Уровень квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании
1.	Музыкальный руководитель	Река Лариса Валерьевна	27 / 14	<p>Уральский государственный педагогический институт, 1999г. Квалификация: учитель начальных классов. Специальность : педагогика методика начального образования.</p> <p>Каменск Уральское педагогическое училище 1995г. Специальность : Музыкальное образование. Квалификация: Учитель музыки, музыкальный руководитель ДОУ, руководитель</p>	Высшая квалификационная категория.	<p>Профессиональная переподготовка: учебный центр «Всеобуч», 2017г. Программа «Педагогика и психология дошкольного образования».</p> <p>«Деятельность музыкального руководителя по организации культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации», 2019г., 32 ч., ГАОУ ДПО Свердловской области «институт развития образования».</p> <p>«Развитие профессиональной компетенции специалистов, привлекаемых к осуществлению всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности педагогических работников, аттестующихся в целях установления квалификационных категорий в условиях подготовки к введению национальной системы учительского роста», 16 ч., 06.11.2020г. -09.11.2020г., ГАОУ ДПО Свердловской области "Институт развития образования"</p> <p>Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях, 36 ч., 14.05.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания"</p> <p>Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19), 36ч., 04,04.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания"</p> <p>Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20, 36 ч.,04.04.2021г., ООО Центр инновационного образования и воспитания"</p> <p>"Обеспечение качества музыкальнообразовательной деятельности дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС», 72 ч., 09.11.2021г.- 08.12.2021г., образовательный центр "Каменный город".</p>

				фортепианного кружка		<p>"Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73 ч., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", 12.11.2021г.</p> <p>"Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО", 16 ч., 28.10.2021г. - 11.11.2021г.. ООО "Высшая школа делового администрирования".</p> <p>"Комплексная безопасность детей. Организация содействия правоохранительным органам родительского комитета и общественного контроля по обеспечению безопасности в дошкольных образовательных организациях", 09.11.2022г., 144 ч., Университет Просвещения РФ.</p> <p>"Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию", 36 ч., 18.10.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания".</p> <p>"Основы обеспечения информационной безопасности детей", 36 ч., 22.10.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания"</p>
2.	Инструктор по физической культуре	Пименова Светлана Васильевна	38 / 38	1984г. Свердловское педагогическое училище им. Горького. Специальность : физическая культура. Квалификация :учитель физической культуры общеобразовательной школы.	-	<p>«Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию», 36ч., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", 28.05.2022г.</p> <p>«Методика и технологии в работе инструктора по физической культуре в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.»72 часа, АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»</p> <p>«Организация деятельности инструктора по физической культуре в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС», 72 ч., 21.11.2022г.-13.12.2022г., учебный центр "Всеобуч".</p> <p>"Основы обеспечения информационной безопасности""", 36 ч., 05.11.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания".</p> <p>"Основы обеспечения информационной безопасности""", 36 ч., 05.11.2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания"..</p>

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС группы организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для данной возрастной категории детей;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастными особенностями детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей

территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» .

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в детском саду в наличии имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, ноутбуки, интерактивная доска, экран и проекторы).

3.4. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность средствами обучения и воспитания

Наименование центра	Образовательная область	Наполняемость центров развития	
		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Центр логики и математики	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<p>«Центр познания»</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Лего-математический саквояж» <p>Д/игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Геовизор» -«Геоконт» - « Крестики» -« Нетающие льдинки» -«Кораблик «Плюх-плюх» -« Корзинки» -« Квадраты Воскобовича» - « Шнуровки» -«Заплатки»- - Ромашка признаков» -Вкладыши из геометрических форм» - «Найди отличия» - «Что лишнее» - «Признаки» <p>Наглядно-дидактический материал «Герои Фиолетового леса»</p> <p>Логико-математические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умные шнурочки - Крупные пазлы - «Найди четвертый лишний» - Лото «Большой, средний, маленький» - Лото на математическом планшете - Игры с цветными счетными палочками <p>Кюизенера</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кубики «Сложи узор» <p>«Логические блоки Дьенеша»</p>	

		<p>Д/упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Лишний предмет» - «На развитие логики и мышления» - «Сосчитай» - «На развитие мелкой моторики рук» <p>Д/игрушки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пирамидки - Формы-вкладыши - Комплект геометрических фигур 	
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>«Центр песок-вода» Совки, формочки, некрупные игрушки для закапывания Резиновые и пластмассовые игрушки Природный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гербарии, шишки, кора дерева - Ракушки, скорлупки, камешки и др. 	<p>Изделия из металла, дерева, магниты, микроскоп, весы, лупы, природный материал: гербарий, камни; ёмкости для экспериментирования.</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей</p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Что есть что» «Чей хвост» - «Что из чего» - «Времена года в картинках» - «Времена года» - «Животные и птицы» - «Как говорят и что едят» - «Кто где живет» - «Кто в домике живет» - «Назови ягоды» - «У кого какой домик» - «Назови овощи» - «Узнай животных» - «Назови грибы» - «Когда это бывает» (сюжетные картинки время года) - «Загадки с грядки» 	<p>Иллюстрации, картинки хвойного и лиственного леса Урала Фотографии, книги о городе Наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. Наборы</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Домашние животные» -«Дикие Животные» -«Овощи» -«Фрукты» <p>Мини-музей «Животные нашего леса» Фотографии, иллюстрации, природы родного края. Различные виды бумаги, альбомы, акварель, гуашь, восковые мелки, каран-</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - «Что растет на грядке» - «Назови фрукты» - Пазлы «Животные и их детеныши» - «Во саду ли, в огороде» - Лото-парочки «Птицы» - «Подбери ключик» - Лото-парочки «Дикие и домашние животные» - Лото «Что, где растет?, Чей малыш?, Что к чему?» - «Тянем - потянем» - Пазлы «Большие и маленькие» (изучаем диких животных) - Пазлы «Большие и маленькие» (изучаем домашних животных) - «Где живет вода?» - Кубики «Зоологическое лото» - герои Эколята - «Лесные животные» - «Цветы» - «Осень» - «Кто зимует в лесу» - «Деревья» - «Птицы нашего края» - «Животные в цирке» - «Фрукты» - «Аквариумные рыбки» - «Животные леса» - «Птицы» - «Зима» Набор карточек: - Птицы - Пестрый мир аквариума Плакаты - «Дикие животные» - «Домашние животные» Серия картин 	<p>даши - цветные, простые, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, материалы для выполнения работ в нетрадиционных техниках - бисер, нитки, поролон, крупы и т.д. Предметы декоративно-прикладного искусства.</p>
--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - «Круглый год» - «Лето» - «Зима» Набор «Водный мир» - «Угощение для медвежат» - «Украсим ёлку бусами» Наборы - «Домашние животные» -«Насекомые» «Морские животные» - «Дикие Животные» - «Овощи» - «Фрукты» Природный материал - Гербарии, шишки, кора дерева - Ракушки, скорлупки, камешки и др. -Злаки, бобовые Лепбук «Птицы», «Волшебница вода», « Береги природу», «Насекомые» -«Герои сказок» - Лото «Парные картинки» - Любимые сказки - Лото в картинках «Сказки» - Развивающие пазлы ассоциации «Сказки» - «Узнай потешку» - «Что оденет Катя» - «Составь рассказ по картинке» - «Кто что делает? » - «Найди свою маму» - «Зимушка-зима» - «Кого не стало» - «Как я одеваюсь? » - «Скажи правильно» - «Что можно делать» - «Назови предмет» 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - «Назови ласково» - «Назови кто мы» - «Составь из частей мебель» - «Вещи, которые нас окружают» - «Развиваем речь» <p>Наглядно-дидактический материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наша Родина – Россия» - «Национальные костюмы» <p>Папки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мнемотаблицы стихи - Моделирование сказки - Развиваем мелкую моторику - Схемы модели - Считалки - Пестушки и потешки - Мебель - Одежда - Прибаутки, небылицы - Памятные места родного города - Наши мамы - Природа Каменска-Уральского 	
Центр конструирования	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Строительный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - мелкий деревянный - крупный пластмассовый - мягкие модули <p>Конструкторы настольные развивающие пластмассовые 10 видов</p> <p>Конструкторы напольные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Железная дорога» - «Автодорога» - Строительный материал крупный и мелкий 	
Книжный уголок	«Художественно-эстетическое развитие»,	Содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-	

	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;	
Центр театрализации и музицирования	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Различные виды театров - Настольный («Три поросенка», «Колобок») - Домашний театр на фланелеграфе («На кухне», «У бабушки в деревне» «Теремок») - Варезковый («Маша и медведь, колобок» и др.) - Пальчиковый («Цирк», «Животные», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Соломенный бычок», «Теремок» Книжный уголок - Книжки-малышки - Сказки - Книги писателей и поэтов Серия картин - «Круглый год» - «Лето» - «Зима» - «Деревья наших лесов»	Наглядно-дидактический материал - «Наша Родина – Россия» - «Национальные костюмы» - Памятные места родного города - Наши мамы - Природа Каменска-Уральского - История Каменска-Уральского Книги: сказки, считалки, потешки. Фотоальбом «Моя семья», «Наши путешествия» «Отдыхаем вместе». Серия картин - «Круглый год» - «Лето» - «Зима»
Центр двигательной активности	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Спортивный инвентарь: - Сухой бассейн - Мягкие модули (крупные, средние) - Мячи - Кегли - Скакалки - Кольца - Веребочки - Ленточки - Корректирующие дорожки	Игровые мягкие двигательные модули, «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Алгоритмы: умывание, одевание, дежурство. Атрибуты для подвижных игр: маски животных. Картотека хороводных игр.

		<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для подвижных игр - Гимнастические палки - Ленты разных цветов <p>Настольно-печатные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Если малыш поранился» - «Гигиена и хорошее здоровье» 1, 2, 3, 4 части - «Как избежать неприятностей» - «Малыши-крепыши» <p>Д/игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Что внутри человека?» - «Рот» <p>Иллюстрации, картинки о спорте. Картотека хороводных игр. Атрибуты для подвижных игр (маски, шапочки). Пособия для педагога: Игровой массаж Релаксационные упражнения Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Пальчиковая гимнастика.</p>	
Центр уединения		предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;	
Центр творчества	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» .	<p>Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Текстильный Материал (шерстяные нитки, ленточки, ткань) - Трубочки - Фантики - Фольга от конфет - Семена различные - Ракушки, - Шишки - Краски - Кисточки - Штампы 	<p>Русские народные музыкальные инструменты: дудочка деревянная, колокольчик, гусли, деревянные ложки, свистулька.</p> <p>Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки.</p> <p>Иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.</p> <p>Иллюстрации русских народных музыкальных инструментов. Музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Фломастеры - Восковые мелки - Трафареты - Цветные карандаши - Простые карандаши - Обводки - Цветной мел - Альбомы - Цветной картон и бумага - Пластилин - Клей <p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пианино детское - Металлофон - Бубен - Молоточки - Колокольчик <p>Д/игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Собери матрешку - Узнай роспись - Цвета - Контуры - Русские узоры - Изучаем цвета - Дорисуй элемент - Что забыл нарисовать художник? - Раскрась лошадку - Составь из частей игрушку - Собери народную игрушку - Чудо трафареты - Веселый конструктор <p>Демонстрационно-дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комплект плакатов: игрушки глиняные, соломенные, деревянные, тряпичные. - Росписи 	<p>самостоятельного музицирования детей.</p> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Что звучит?» - «Назови инструмент» <p>Познавательная и художественная литература. Обводки, трафареты с предметным изображением и с животными.</p> <p>Коллекция открыток на различную тематику.</p> <p>Ширма для проведения спектаклей. Театральные костюмы. Различные виды театров: настольный, варежковый, пальчиковый, ложковый, резиновый, конусный и др.</p> <p>Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда</p>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Герои народных сказок - Сказочный жанр - Натюрморты - Пейзажи <p>Технологические карты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мы лепили, мы играли <p>Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, овалы.</p> <p>Рулон обоев для коллективного рисования.</p> <p>Ширма для проведения спектаклей. Театральные костюмы. Различные виды театров: настольный, варежковый, пальчиковый, ложковый, резиновый, конусный и др.</p> <p>Детские музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, металлофон, пианино детское, дудочка, маракасы, бубенцы, трещетки, кастаньеты и др.).</p> <p>Иллюстрации музыкальных инструментов. .</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Чудесный мешочек», «Музыканты», «Угадай-ка», «Кто на чем играет?», «Найди лишний инструмент», «Веселый музыкант».</p>	
Центр игры	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»	<p>Д/игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Времена года» - «Профессии» <p>Игровое оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Холодильник - Духовая печь - Кукольная мебель - Парикмахерская - Касса - Предметы-заместители - Комплекты постельных принадлежностей для кукол <ul style="list-style-type: none"> - Коляски - Куклы 	<p>Наглядно дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Моя родина – Россия - Народы, костюмы, праздники - Природа и климат - Большая и малая родина - Альбом «Мой родной город» <p>Различные виды бумаги, фольга, краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, акварель, вата, поролон, проволока, клей, ножницы, восковые мелки, цветной мел, фломастеры, гуашевые краски, цветные карандаши, материал для выполнения работ в нетрадиционных техниках –шишки,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для ряженья - Атрибуты для игр: «Дом», «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»: шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских и парикмахерских принадлежностей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, наборы продуктов, машины средние и крупные грузовые и легковые; телефоны, руль, весы, касса, сумки, утюги, гладильная доска Транспорт - Машины: крупные, средние, мелкие разного назначения - спецтранспорт Наглядно дидактический материал - Природа и климат - Большая и малая родина «Центр детского экспериментирования» 	ракушки, нитки, манка, ватные палочки, поролон.
Центр безопасности	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<p>д\и «Викторина по ПДД»</p> <p>-н\и «Правила дорожного движения и поведения в транспорте»</p> <p>-д\и «Рассказика»</p> <p>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, учите играя., Домино дорожные знаки, познавательная и художественная литература. Макет пожарный щит.</p> <p>Д.и « Пожарная часть»</p> <p>Лепбук «Пожарная безопасность» «Дорожная безопасность»</p>	<p>Карточки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Уроки безопасности» - «Чтобы не было пожара» - «Азбука безопасности на природе» - «Транспорт» - «Дорожная безопасность»

3.5. Перечень литературных, художественных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куточка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Вайдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадинка"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой;

Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

3.6. Планирование образовательной деятельности (календарно-тематическое планирование)

От 3 до 4 лет.

Сроки		Тема	Итоговое мероприятие
Месяц	Недели		
Сентябрь	1-4 недели	Я в детском саду.	Коллаж с фотографиями детей группы (сотворчество). Развлечение «Хорошо у нас в саду»
Октябрь	1-2 недели	Осеннее настроение.	Осенний праздник.
	3-4 недели	Мир вокруг нас.	Режиссерская игра «Теремок» с геометрическими фигурами.
Ноябрь	1-4 недели	Мир вокруг нас.	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Событие «Праздник игрушки».
Декабрь	1-2 недели	Зимушка-зима у нас в гостях!	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе.
	3-4 недели	Ёлка у нас в гостях!	Праздник елки.
Январь	2 неделя	Новый год у нас в гостях.	Коллажирование «Поделись улыбкой». Презентация альбома с праздничными фотографиями».
	3-4 неделя	Мир и природа вокруг нас.	Презентация композиции «Звери в лесу»
Февраль	1-3 неделя	Я в детском саду.	Выставка книг о животных (любимые книги детей). Презентация созданного альбома картинок с ситуациями благодарности.
	4 неделя	Папа, мама, я – дружная семья.	Фотовыставка «Наша папы»
Март	1 неделя	Папа, мама, я – дружная семья.	Фотовыставка «наши любимые мамочки». Праздник мам.
	2 неделя	Весна пришла!	Весенний праздник.
	3-4 неделя	Мир вокруг нас.	Презентация коллекции «Из чего сделано»
Апрель	1 неделя	Книжки для малышей.	День радости «Веселые истории»
	2-4 неделя	Мир и природа вокруг нас.	Праздник весны.
Май	1-4 неделя	Мир, природа и красота вокруг нас.	Презентация коллекции игрушек разного вида транспорта.

От 4 до 5 лет.

Сроки		Тема	Итоговое мероприятие
Месяц	Недели		
Сентябрь	1-2 недели	Я и мои друзья.	Презентация коллажа с фотографиями детей группы.
	3-4 недели	Детский сад.	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе».
Октябрь	1-2 недели	Осень. Осенние настроения.	Осенний праздник.
	3-4 недели	Мир вокруг нас.	Презентация альбома работ «Рыбки в аквариуме».
Ноябрь	1-4 недели	Моя малая родина.	Презентация тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.
Декабрь	1 неделя	Начало зимы.	День здоровья.
	2 неделя.	Мой мир.	Презентация фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями.
	3 неделя.	Мир вокруг нас.	Презентация коллекции «Из чего же? Из чего же? Из чего же?»
	4 неделя.	К нам приходит Новый год.	Новогодний праздник. Выставка детско-родительских макетов к новому году.
Январь	2 неделя	Рождественское чудо.	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам.
	3-4 неделя	Я и мои друзья.	Коллаж «Поделись улыбкой».
Февраль	1-2 неделя	Мир профессий и технических чудес.	Презентация альбома фотографий «Наши добрые дела».
	3 неделя	Зима.	Коллажирование «Веселый зоопарк».
	4 неделя.	Защитники Отечества.	Праздник пап.
Март	1-2 неделя	Весна пришла. Поздравляем мам.	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Праздник «8 марта».
	3-4 неделя	Мир вокруг нас.	Пополнение коллекции «Из чего же? Из чего же? Из чего же?». Презентация.

Апрель	1 неделя	Юмор в нашей жизни.	Праздник «День радости».
	2 неделя	Тайна третьей планеты.	Развлечение «Космическое путешествие».
	3 неделя	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли.	Праздник весны.
	4 неделя.	Книжкина неделя.	Выставка любимых детских книг и рисунков.
Май	1 неделя	День Победы.	Социальная акция «Открытка для ветерана».
	2 неделя.	Наш город.	
	3 неделя.	Права детей в России.	Презентация книги «Самые- самые».
	4 неделя	Мир вокруг нас.	Презентация коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?»

3.7. Режим и распорядок дня

<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак, утренний круг	8.25-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.50
Игры, свободная активная деятельность детей.	9.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05–12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, вечерний круг, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.00-19.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Утренний круг, игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.00-19.00

3.8 Учебный план

Образовательная область	Вид деятельности	Количество занятий в неделю, время по СанПин.	
		3-4 года	4-5 лет
Обязательная часть образовательной программы.			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 15 мин.	3 20 мин.
Коммуникативная деятельность			
Речевое развитие	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	1 15 мин.	1 20 мин.
	Подготовка к обучению грамоте.	-	-
Познавательно-исследовательская деятельность			
Познавательное развитие.	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование.	1 образовательная ситуация в 2 недели 15 мин.	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.
	Математическое и сенсорное развитие	1 15 мин.	1 20 мин.
Социально-коммуникативное развитие	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.	1 образовательная ситуация в 2 недели 15 мин.	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	1 15 мин.	1 20 мин.
	Изобразительная деятельность (лепка)	1 образовательная ситуация в 2 недели 15 мин.	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.
	Изобразительная деятельность (аппликация). Конструирование.	1 образовательная ситуация в 2 недели 15 мин.	1 образовательная ситуация в 2 недели 20 мин.
	Музыкальная деятельность	2 15 мин.	2 20 мин.
Итого в обязательной части		10	10
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, интегрируется в содержание обязательной части. Объем содержания в части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.			
Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений		0	0
Максимальный объем образовательной нагрузки		10	10

3.9. Расписание занятий

Понедельник	Двигательная деятельность 9.00-9.20 (9.15) Изобразительная деятельность. (рисование) 9.30-9.45(1 подгр.) 9.55.-10.15 (2 подгр.)
Вторник	Развитие речи. Чтение художественной литературы. 9.00-9.15 (1 подгр.) 9.25-9.45 (2 подгр.) Двигательная деятельность на воздухе 11.00-11.20 (11.15)
Среда	Музыкальная деятельность 9.00-9.20 (9.15) Математическое и сенсорное развитие. 9.30-9.45(1 подгр.) 9.55-10.15 (2 подгр.)
Четверг	Двигательная деятельность 9.00-9.20 (9.15) Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование (1,3 неделя) Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения. (2,4 неделя) 9.30.-9.45(1 подгр.) 9.55-10.15 (2 подгр.)
Пятница	Музыкальная деятельность 9.00-9.20 (9.15) Изобразительная деятельность. (лепка, аппликация) 9.30-9.45(1 подгр.) 9.55.-10.15 (2 подгр.)

3.10. Методическое обеспечение Программы

Образовательная область	Дошкольный возраст	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Голицина Н. С., Шумова И. М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа. - М.:ЦГЛ,2004.</p> <p>Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область Социализация. Игра»: как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе, - Спб.: «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p> <p>Бабаева Т.И., Березина Т.Г., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие »: как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе,- Спб.: «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие.- Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2017.</p> <p>Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: конспекты игр, культурных практик и различных видов</p>	<p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: авт.-сост. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»; авт.-сост. Н. В. Дягилева, О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p>

	<p>общения. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. - М.:ЦГЛ,2004.</p> <p>Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера,2005.</p> <p>Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). - «Детство-пресс», 2000.</p> <p>Буре Р.С. Дошкольник и труд. - СПб: Детство-пресс,2004</p> <p>Круллек М.В., Круллек А.А. Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие .- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Голицына Н.С. Шумова И.М «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий2003», 2010.</p> <p>Безопасность малышей: улица, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/Е.В. Барина. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.</p> <p>Николаева О.С. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: литературный и музыкально-игровой материал: учеб.-метод. пособие.- М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2002.</p>	<p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»; авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»; авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика безопасности жизнедеятельности; авт.-сост. О. В. Толстикова, науч. ред. О. В. Гредина. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной</p>
--	---	---

		<p>деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика игры и общения.; авт.-сост. О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Харько Т.Г. Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. –208 с.</p> <p>Воронкевич О. Д. «Добро пожаловать в экологию», Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС, Санкт – Петербург 2016.</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/ Авт.-сост. З.А. Михайлова; Худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: «Детство-пресс», 2003.- 176с.</p> <p>Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет) / сост. Т.Б. Хабарова. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Лосева Е.В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>	<p>Мини-музей в детском саду/ Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. –М.:Линка-Пресс, 2008.</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и</p>

	<p>Харько Т.Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса». Средний дошкольный возраст. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. -М.: УЦ «Перспектива»,2011.</p> <p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2004.</p> <p>Зеленова Н.Г. Мы живем в России. (Средняя группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. И доп.- СПб.: «Детство –пресс»,1998.</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.-СПб.: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Тихонова М.В., Смирнова М.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - Спб: «Детство-пресс»,2000.</p> <p>Дыбина О.В.Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Математика от трех до семи: учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/Авт.сост. З.А.Михайлова, Э.Н. Иоффе; худ. И.Н. Ржевцева.- СПб.: «Детство-пресс», 2003.</p> <p>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика-это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: методическое пособие для педагогов ДОУ. -СПб.: «Детство-пресс», 2006.</p>	<p>др.-СПб.: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Тихонова М.В., Смирнова М.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.- Спб: «Детство-пресс»,2000.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познания»: авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В, Закревская [и др.]. –</p>
--	---	--

	<p>Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: книга для воспитателя детского сада. – Спб.: «Детство-пресс», 2001.</p> <p>Математика до школы: пособие для воспитателей детских садов и родителей: СПб.:»Детство-пресс», 2003.</p> <p>Мурудова Е.В.Ознакомление дошкольников с окружающим миром. экспериментирование»-СПбб ООО «Издательство»»Детство-Пресс 2013 МинкевичЛ.В. «Математика в детском саду» Средняя группа –М.: Издательство «Скрипторий 2003» 2013г</p> <p>Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. - Изд-е 2-е, испр. и доп.-СПб.: «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.Мозаика-синтез, 2008.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: методическое пособие/ под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И., Соляникова О.И., Филиппова Н.Н., Бурба И.В., Заплюхина Е.М. Тематические прогулки в детском саду. - М.УЦ «Перспектива», 2014.</p>	<p>Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Духовно-нравственная культурная практика ; авт.-сост. Н. В. Дягилева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: «Сенсомоторная культурная практика»: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
--	--	---

	<p>Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду/сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ Сост.Н.В. Нищева.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. - СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. /Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. Экспериментальная деятельность детей для среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. – СПб: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Михайлова З.А., Березина Т.Г., Образовательная область «Познавательное развитие». Учебно-методическое пособие/науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе,- СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p>	
Речевое развитие	<p>В. Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», издательство «УЧИТЕЛЬ», Воронеж 2007.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / авт.- сост. О.М. Ельцова. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016.</p> <p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / автор-сост. О.А. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018. – 240 С.</p>	<p>Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество- дети».- М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»: авт.-</p>

	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ редактор А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,</p> <p>Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. - СПб.: ООО «Издательство-«Детство-пресс», 2017.</p> <p>Реализация содержания «Образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016,</p> <p>Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет).- «Детство-пресс», 2000.</p> <p>Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. - М.: Мозаика-Синтез ,2008.</p> <p>Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине. - М.: ТЦ Сфера,2011.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: развитие диалогического общения: методическое пособие для воспитателей. -2-е изд-е, испр. и доп., - М.:Мозаика-синтез, 2005.</p> <p>Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога:книга для воспитателей/-М.: «Мозаика- Синтез»,2003.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом: Книга для воспитателей ДОУ. - М.:ТЦ «Сфера», 2012.</p> <p>Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: речь и речевое общение детей: методическое пособие для воспитателей. -2 –е изд-е, испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>	<p>сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Кейс «Речевая культурная практика»: авт.-сост.: О. В.Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Культурная практика литературного детского творчества: авт.-сост. О. В. Толстикова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Речевая культурная практика : авт.-сост. О. В. Толстикова, О. Н. Сенова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
--	---	---

	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p> <p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)/ Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019</p> <p>Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие, науч.ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа.- М.: «Карпуз дидактика», 2007.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб. метод. пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учеб.-метод. пособие .- – СПб.: ООО «Издательство-«Детство-пресс», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: «Карпуз-дидактика», 2007.</p> <p>Акулова О.В., Вербенец О.Н. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие». Учебно-методическое пособие/науч.ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.</p>	<p>Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ «Сфера», 2006.</p> <p>Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений.- М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карпуз-дидактика», 2007.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с</p>

	<p>Куручкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Библиотека программы «Детство»,- Спб.: Издательство «Детство-пресс», 2004.</p> <p>Куручкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. – Спб.: Детство-пресс, 2007.</p> <p>Куручкина Н.А. Детям о книжной графике. -Спб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.</p>	<p>натюрмортом. Методическое пособие.- Спб.: Детство-пресс, 2005.</p> <p>Куручкина Н.А. Детям о книжной графике. Методическое пособие. – Спб.:Детство-пресс, 2001.</p> <p>Куручкина Н.А. Детям о пейзажной живописи. – Спб.: Детство-пресс, 2007.</p> <p>Курцева З.И.Ты- словечко, я – словечко.- М.,2007.</p> <p>Меремьянова О.Р. Вместе с куклой я расту.-Волгоград,2013</p> <p>Пугачёва Н.В.Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста.- М.,2005.</p> <p>Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования, сценарии занятий, планирование. – М.: Издательство «Сфера», 2007</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Кейс «Культурная</p>
--	--	--

		<p>практика театрализации»: авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»:авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Культурная практика детского изобразительного творчества: авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Автор: Толстикова О.В., Скотников</p>
--	--	---

		<p>О.А., Шестакова Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика театрализации»: авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Физическое развитие	<p>Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/науч.ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «Издательство»Детство-пресс», 2016.</p> <p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. - СПб.: ООО «Издательство-«Детство-пресс», 2017.</p> <p>Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений- М.: АРКТИ, 2000.</p> <p>Маханева М.Д. Здоровый ребенок: рекомендации по работе в детском саду: методическое пособие. - М.: АРКТИ,2004.</p> <p>Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.</p> <p>Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004.</p> <p>Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2008.</p>	<p>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Кейс «Двигательная культурная практика»: авт.-сост. О. А. Трофимова [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Двигательная культурная практика: авт.-сост. О. А. Трофимова. –</p>

	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Мозаика-синтез,2008.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет).- М.: ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей (Комплексы физических упражнений и игр для детей 3-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). – М., Линка-пресс, 2007.</p> <p>Муллаева О.Л. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. - СПб.: «Детство-пресс», 2006.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура –дошкольникам. Младший возраст. – М.: ВЛАДОС, 2000.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>	<p>Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». Культурная практика здоровья: авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
--	---	---

3.11. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса.	Участники
1.	1 сентября	День знаний	Праздник «День знаний»	Воспитанники всех возрастных групп.
2.	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы с детьми о правилах поведения при совершении террористического акта.	Воспитанники 3-7 лет
3.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематический концерт. Изготовление поздравительных открыток .	Воспитанники 3-7 лет
4.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальная гостиная «Споемте, друзья!»	Воспитанники всех возрастных групп.
5.	1 октября	Международный день пожилых людей.	Изготовление поздравительных открыток. Акция к дню пожилого человека.	Воспитанники 3-7 лет.
6.	4 октября	День защиты животных	Турнир «Знатоки животного мира»	Воспитанники всех возрастных групп.
7.	21 октября	День отца в России	Изготовление поздравительных открыток. Фотоколлаж «Мой папа- самый лучший!»	Воспитанники всех возрастных групп.
8.	4 ноября	День народного единства	Фестиваль дружбы народов.	Воспитанники 4-7 лет.
9.	27 ноября	День матери в России	Праздник «День матери»	Воспитанники всех возрастных групп.
10.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематические беседы с рассматриванием иллюстрация. Презентация.	Воспитанники 3-7 лет
11.	3 декабря	День неизвестного солдата	Оформление тематических выставок рисунков «Горжусь тобой, солдат!»	Воспитанники 4-7 лет
12.	8 декабря	Международный день художника	Тематический день «День художника»	Воспитанники всех возрастных групп.
13.	9 декабря	День Героев Отечества	Выставки детского творчества «Горжусь тобой, солдат!»	Воспитанники 4-7 лет
14.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Акция «Мы дети твои, Россия!»	Воспитанники 4-7 лет
15.	31 декабря	Новый год	Новогодние утренники.	Воспитанники всех возрастных групп.
16.	8 февраля	День российской науки	Турнир «Умники и умницы»	Воспитанники 4-7 лет
17.	21 февраля	Международный день	Познавательная квест-игра «Игры со словами»	Воспитанники 3-7 лет

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса.	Участники
		родного языка		
18.	23 февраля	День защитников Отечества	Военно-патриотическая игра «Зарница». Праздник «23 февраля»	Воспитанники 4-7 лет Воспитанники 3-7 лет
19.	8 марта	Международный женский день	Праздник мам и бабушек «8 марта»	Воспитанники всех возрастных групп
20.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Акция «Крымская весна»	Воспитанники 4-7 лет
21.	27 марта	Всемирный день театра	Театральная гостиная «Играем в театр!»	Воспитанники всех возрастных групп
22.	12 апреля	День космонавтики	Тематические выставки о космосе.	Воспитанники 3-7 лет
23.	1 мая	Праздник Весны и Труда	Тематический день «День профессий»	Воспитанники 3-7 лет
24.	9 мая	День победы.	Акция «Стена памяти» Тематический праздник.	Воспитанники 3-7 лет
25.	1 июня	День защиты детей.	Музыкально-спортивное мероприятие к Дню защиты детей.	Воспитанники всех возрастных групп
26.	6 июня	День русского языка	Тематический день «День русского языка»	Воспитанники 3-7 лет
27.	8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический семейный праздник «День семьи»	Воспитанники 3-7 лет
28.	12 августа	День физкультурника	Летние спортивные олимпийские игры.	Воспитанники всех возрастных групп
29.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Тематический праздник «День Флага».	Воспитанники 3-7 лет