

Утверждено приказом

заведующего

Детским садом № 70

№ 258 от 20.10.2023 г.

Положение о педагогической диагностике в группах компенсирующей направленности для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 70 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-гуманитарному направлению развития детей»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано для муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 70 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-гуманитарному направлению развития детей» (далее- детский сад) в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом детского сада и регламентирует осуществление педагогической диагностики.

1.2. Настоящее Положение определяет назначение, цели, задачи, примерное содержание и способы осуществления педагогической диагностики в группах коррекционной направленности для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья:

- с задержкой психического развития;
- с тяжелыми нарушениями речи.

1.3. Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

1.4. Педагогическая диагностика помогает педагогам получить достоверную информацию об особенностях индивидуального развития ребенка, выявить зону актуального развития.

1.5. Педагогическая диагностика призвана помогать педагогам правильно строить педагогическое общение с детьми.

1.6. Работу по осуществлению педагогической диагностики проводят воспитатели всех возрастных групп, узкие специалисты детского сада.

1.7. В соответствии с ФГОС ДО результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

1.8. Срок действия настоящего Положения не ограничен. Данное Положение действует до принятия нового.

2. Цели, задачи, функции и принципы педагогической диагностики.

2.1.Цель педагогической диагностики в детском саду - выявление динамики развития дошкольников.

2.2.Задачами педагогической диагностики являются:

- сбор, обработка и анализ информации по различным направлениям развития дошкольника с ОВЗ;
- принятие мер по усилению положительных и одновременно ослаблению отрицательных факторов, влияющих на образовательный процесс;
- оценивание результатов принятых мер в соответствии со стандартами.

2.3.Функции педагогической диагностики:

- интегративная, обеспечивающая комплексную характеристику развития ребенка в дошкольный период;
- диагностическая, позволяющая дать объективную оценку сформированности личностных качеств ребенка дошкольного возраста;
- информационная, являющаяся способом систематического получения информации о развитии физических, интеллектуальных и личностных качествах ребенка;
- прагматическая, позволяющая использовать полученную информацию для принятия своевременных объективных решений, направленных на достижение положительных результатов развития каждого воспитанника.

2.4. Педагогическая диагностика должна соответствовать следующим принципам:

- Научности (учет закономерностей развития ребенка, использование научно-обоснованных методов и форм диагностики);
- Непрерывности и цикличности (постоянная оценка достижения детьми планируемых результатов освоения ООП, периодичность проведения)-
- Гуманизации (уважение к личности ребенка, его интересам, правам);
- Коллегиальности (задействованность в проведении и обсуждении результатов педагогической диагностики всех педагогов и др.специалистов ДОУ).

3. Содержание работы по проведению педагогической диагностики. Ведение документации по педагогической диагностике.

3.1. Педагогическая диагностика проводится в начале, в середине и в конце учебного года (сентябрь, январь, май): на начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу (стартовая диагностика), в середине года – рубежная диагностика, и при достижении ребенком конца каждого психологического возраста (финальная диагностика).

3.2. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и других).

3.3. Ведущим, основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Наблюдение представляет собой ведущий метод сбора информации (фактических данных) о ребенке/группе детей.

В ходе наблюдения педагог может:

- изучать педагогические явления в динамике;
- непосредственно воспринимать поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- фиксировать факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом (например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп);
- оперативно получать информацию и непосредственную связь с объектом изучения;
- проводить фиксацию фактов сразу по нескольким параметрам (отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми и другие);
- собирать факты независимо от готовности наблюдаемых объектов, умений обучающихся, их желания вступать в общение.

3.4. Наблюдение организуется педагогом в рамках образовательного процесса и направлено на достижение определенной цели. Оно основано на точной фиксации получаемых фактов и их последующем анализе. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста.

3.5. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка, представленные в пункте 10.4.3. «Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР» и 10.4.5. «Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР» «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

3.6. В детском саду проводится педагогическая диагностика по следующим разделам:

«Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

3.7. Результаты педагогической диагностики фиксируются в виде таблицы (Приложение № 1. Таблицы для занесения результатов педагогической диагностики воспитанников с задержкой психического развития. Приложение № 2. Таблицы для занесения результатов педагогической диагностики воспитанников с тяжелыми нарушениями речи).

3.7. Оценка уровня развития осуществляется по образовательным областям по следующим критериям:

1 балл- большинство компонентов недостаточно развиты, данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка;

2 балла- отдельные компоненты не развиты, данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

3 балла – соответствует возрасту, данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

4 балла – высокий уровень, опережающее развитие.

3.8. Воспитатели и специалисты ДОУ несут ответственность за достоверность представленной информации по диагностированию воспитанников.

3.9. По результатам педагогической диагностики педагоги детского сада в сентябре и мае представляют заместителю заведующей по воспитательной и методической работе аналитическую справку по результатам педагогической диагностики.

3.10. Обсуждение результатов педагогической диагностики осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума.

3.11. По окончании учебного года на основании аналитических справок педагогов по результатам диагностики определяется эффективность проделанной работы, вырабатываются и определяются проблемы, пути их решения в последующий период.

3.12. Анализ полученных результатов позволит педагогу сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных педагог может разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

3.13. При проведении педагогической диагностики педагог может использовать готовые карты развития:

- Карта проявления самостоятельности (А.М. Щетинина);
- Карта проявления активности (А.М. Щетинина, Н.А. Абрамова);
- Карта проявлений инициативности (А.М. Щетинина) (Приложение № 3)

Приложение № 1. Таблицы для занесения результатов педагогической диагностики воспитанников с задержкой психического развития.

2 младшая группа (3-4 года).

Физическое развитие

Фамилия, имя ребенка	Осваивает основные движения	Выполняет физические упражнения по показу и в сочетании со словесной инструкцией взрослого	Принимает активное участие в подвижных играх с правилами	сохраняет правильную осанку в различных положениях	демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений	быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.	Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия.	Легко находит свое место при совместных построениях и в играх	сохраняет равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении)	Итого
-------------------------	-----------------------------	--	--	--	---	---	--	---	---	-------

Художественно-эстетическое развитие.

Фамилия, имя ребенка	Приобщение к изобразительному искусству.	Развитие продуктивной деятельности обучающихся	Развитие детского творчества
	Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик.	В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняет ритм, подбирает цвет	
	Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки.	Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается.	
	Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров	Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом.	
		В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции.	
		Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично	
		На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов	
		При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию	
		Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.	
		Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов.	Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Литературе и природе
		Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы	Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта.
		При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта	Итог

Средняя группа (4-5 лет).

Физическое развитие

Фамилия, имя ребенка	ребенок осваивает все основные движения	Практически ориентируется и перемещается в пространстве	Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре.	Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.	Осваивает координированные движения рук и ног при выполнении действий.	Итого
-------------------------	---	---	--	---	--	-------

Социально-коммуникативное развитие

	Показатели развития
	Адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогом в быту и в различных видах деятельности.
	Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре.
	Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
	Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст.
	Знает название страны, города, в котором живет.
	Знает домашний адрес.
	Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы.
	В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия.
	Участует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается.
	Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагога.
	Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
	Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде.
	Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними.
	Итого

Речевое развитие.

	Ф.И. ребенка
	Понимает и выполняет словесную инструкцию педагога
	Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей по голосу, дифференцирует шумы.
	Понимает названия предмет, глаголов и прилагательных.
	Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных.
	Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
	Отвечает на вопросы простыми пространственными предложениями, дополняя жестами.
	Повторяет двуступишья и простые потешки.
	Произносит простые по артикуляции звуки.
	Воспроизводит звуковую структуру двух-трехсложных слов
	Итого

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

Фамилия, имя ребенка	Формирование элементарных математических представлений										
	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).	Учится считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». осваивает порядковый счет	Различает понятия «много, один, по одному, ни одного».	Сравнивает путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.	Умеет сравнивать два предмета по величине, по форме (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные)	Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, вправо, влево);	понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над		

	Формирование целостной картины мира.												
Фамилия, имя ребенка	Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на улице, на участке, знает их название.	Умеет классифицировать деревья, комнатные растения, цветы.	Называет домашних и диких животных и знает, какую пользу они приносят человеку.	Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.	Называет времена года в правильной последовательности.	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.	Обобщает.	Имеет знания о себе и о семье, семейном быте, традициях.	Имеет знания о родном городе.	Имеет представления о родной стране, знает названия некоторых праздников.	Выделяет разнообразные явления природы(дождь, снег, туман и т.д.)	Называет признаки предметов.	Итого

Старшая группа (5-6 лет).

Физическое развитие.

Фамилия, имя ребенка	
у ребенка развита крупная и мелкая моторика	
движения рук достаточно координированы	
подвижен, владеет основными движениями, их техникой,	
может контролировать свои движения и управлять ими	
достаточно развита моторная память	
запоминает и воспроизводит последовательность движений	
обладает физическими качествами - сила	
обладает физическими качествами - выносливость	
обладает физическими качествами - гибкость	
развита способность к пространственной организации движений.	
развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма	
проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям	
Итого	

Социально-коммуникативное развитие

	Ф.И. ребенка
	Проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению ик общению с другими
	Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении
	Способен выбирать себе род занятий, участников по деятельности, сформирована
	Адекватно проявляет свои чувства, разрешает конфликты, оценивает поступки других людей и героев.
	способен подчиняться правилам и социальным нормам.
	Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
	Обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности.
	Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений.
	Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.
	Итого

Речевое развитие

<p>Фамилия, имя ребенка</p>	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками.	Обобщение.	Называет признаки, действия предметов.	Подбирает слова со сходным значением (синонимы), антонимы	Умеет согласовывать слова в предложениях (сущ. с числ., прил с сущ.)	Использует в речи сущ. в Род. Падеже ед. и множ. числа.	Делит на слоги 2-3-сложные слова	Составляет предложения о предмете, по картине.	Владеет диалогической речью.	Составляет рассказ по сюжетной картине, о событиях из личного опыта, .	владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой	Владеет навыками звуко-слогового состава слогов и простых слов.	Средний балл
---------------------------------	---	------------	--	---	--	---	----------------------------------	--	------------------------------	--	--	---	--------------

Познавательное развитие.

Фамилия, имя ребенка	Формирование элементарных математических представлений											
	Прямой счет до 10, обратный счет до 10	Порядковый счет	Цифры и соотношение их с кол-м предметов	Состав числа из единиц.	Составление и решение задач на сложение, и вычитание	Различение величин: длина, высота, ширина, объем.	Измерение длины предметов, отрезков, и объемов, с помощью условных мер.	Различение и сравнение геометрических фигур.	соотносит цифру и число.	Ориентировка в окружающем пространстве и на плоскости (на листе бумаги).	Знание последовательности времён года, месяцев	Знание последовательности дней недели.

Фамилия, имя ребенка	Формирование целостной картины мира												
	Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме.	Имеет представление о родном городе, крае, его достопримечательностях.	Имеет представления о одной стране, государственных символах, столице России.	строит простейшие умозаключения и обобщения	Имеет представления о мире животных, в среде обитания.	Имеет представления о жизни растений, о многообразии признаков.	Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений	Знает правила поведения в природе и соблюдает их.	Имеет представления о небесных телах, и светилах.	Имеет представления о некоторых профессиональных ролях людей	Освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в		

Подготовительная к школе группа (6- 7 лет).

Физическое развитие.

Фамилия, имя ребенка	у ребенка развита крупная и мелкая моторика	движения рук достаточно координированы	подвижен, владеет основными движениями, их техникой,	может контролировать свои движения и управлять ими	достаточно развита моторная память	запоминает и воспроизводит последовательность движений	обладает физическими качествами - сила	обладает физическими качествами - выносливость	обладает физическими качествами - гибкость	развита способность к пространственной организации движений.	развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма	проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям	Итого
-------------------------	---	--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	-------

Социально-коммуникативное развитие.

	Ф.И. ребенка	
	Проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению ик общению с другими детьми.	
	Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении.	
	Способен выбирать себе род занятий, участников по деятельности, сформирована игровая деятельность.	
	Адекватно проявляет свои чувства, разрешает конфликты, оценивает поступки других людей и героев.	
	способен подчиняться правилам и социальным нормам.	
	Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	
	Проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения.	
	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.	
	Обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности.	
	Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.	
	Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков.	
	Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях.	
	Проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.	
	Итог	

Речевое развитие.

<p>Фамилия, имя ребенка</p>	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с детьми и взрослыми.	Использование в речи слов предметов, признаков, действий, обобщающих слов.	Использование в речи антонимов, синонимов, многозначных слов.	Владеет словообразовательными умениями(уменьь.ласкатель, приставочные глаголы, притяжатель.прилагательные)	Использует в речи сущ.в Р.п, несклоняемые сущ.	Строит сложноподчиненные, и сложносочиненные предложения.	Владеет диалогической и монологической речью.	Освоены умения пересказа литературных произведений.	Составляет рассказы по картине, из личного опыта, по набору игрушек, по плану.	Владеет навыками звуко-слогового состава слова.	Определят количество и последовательность слов в предложении	Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой	Итого
---------------------------------	--	--	---	--	--	---	---	---	--	---	--	--	-------

Познавательное развитие.

Фамилия, имя ребенка	Формирование элементарных математических представлений												
	Прямой счет до 10, обратный счет до 10	Порядковый счет	Цифры и соотношение их с кол-м предметов	Состав числа из единиц.	Составление и решение задач на сложение, и вычитание	Различение величин: длина, высота, ширина, объем.	Измерение длины предметов, отрезков, и объемов, с помощью условных мер	Различение и сравнение геометрических фигур.	соотносит цифру и число.	Ориентировка в окружающем пространстве и на плоскости (на листе бумаги).	Знание последовательности времён года, месяцев	Знание последовательности дней недели.	

Фамилия, имя ребенка	Формирование целостной картины мира												
		Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме.	Имеет представление о родном городе, крае, его достопримечательностях.	Имеет представления о одной стране, государственных символах, столице России.	строит простейшие умозаключения и обобщения	Имеет представления о мире животных, в среде обитания.	Имеет представления о жизни растений, о многообразии признаков.	Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей	Знает правила поведения в природе и соблюдает их.	Имеет представления о небесных телах, и светилах.	Имеет представления о некоторых профессиональных ролях людей.	Освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.	

Художественно-эстетическое развитие.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)			Развитие детского творчества				Приобщение к изобразительному искусству			Итого	
		Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы	Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности	При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу	Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.	Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата	Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками.	Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности.	Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам	С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.	Композиции рисунков и поделок более совершенны		Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства.

Оценка музыкального развития детей.

Младшая группа (3-4 года)

№	Ф.И. Ребенка
	Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности
	Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов
	Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо)
	Понимает простейшую связь музыкального образа и средств выразительности (медведь-низкий регистр)
	Различает, что музыка бывает разной по характеру (веселая-грустная)
	Сравнивает разные по звучанию предметы в процессе манипулирования, звукоизвлечения
	Вербальное и невербальное выражение послушать музыку
	Владеет простейшими ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска, протяженность звука)
	Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом
	Выражает переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки «Пружинка»)
	Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками
	Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности
	Имеет первичные представления, что музыка выражает эмоции и настроение человека
	Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы
	С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки
	Имеет представления, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека
	Элементарные музыкаловодческие представления о свойствах музыкального звука
	Понимает « значение» музыкального образа (например- лошадка)
	Знает и может назвать простейшие танцы
	Узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов
	Пользуется разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов , характеров, настроений и может участвовать в беседе с педагогическим работником на эту тему
	Итого

Средняя группа (4- 5 лет)

№	Ф.И. ребенка	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
		<p>Обладает координацией слуха и голоса</p> <p>Обладает достаточно четкой дикцией</p> <p>Обладает навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы)</p> <p>Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p> <p>Умеет передавать по средствам собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке.</p> <p>Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами.</p> <p>Легко двигается парами и находит пару.</p> <p>Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольниках, металлофоне), подыгрывает простейшие мелодии на них.</p> <p>Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования</p>	<p>Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности</p> <p>Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль)</p> <p>Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбора символа-цвета, картинок</p> <p>Дает себе и другим характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений</p> <p>Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности</p>
			Итого

Старшая группа (5-6 лет).

№	Ф.И. ребенка	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
		<p>В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке.</p> <p>Умеет чисто интонировать мелодии в сопровождении и без него, петь в ансамбле,</p> <p>Владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией.</p> <p>Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами . перестариваться в большой и маленькии круги</p> <p>Исполнять « дробный шаг». «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений.</p> <p>Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки</p> <p>Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков.</p> <p>Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного пресонажа)</p>	<p>Испытывает устойчивый интерес к музыке , потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности.</p> <p>Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений</p> <p>Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы , умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений</p> <p>Реагирует на разность исполнительских трактовок , связывая их со сменой характера произведения.</p> <p>Дает себе и другим точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр)</p> <p>Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.</p> <p>Итого</p>

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

№	Ф.И. ребенка	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
		Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без)	
		Подбирает по слуху знакомые фразы , попевки, мелодии,	
		Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий	
		Передает в пении, движении, музицировании эмоциональную окраску музыки с малокоонтрастными частями	
		Умеет двигаться различными танцевальными шагами «шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»	
		Инсценировать тексты песен и сюжеты игр	
		Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования	
		Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества	
		Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения)	
		Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки.	
		Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца	
		Испытывает устойчивый интерес к музыке , потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов	
		Обладает прочувствованном и осмысленном опытом восприятия музыки.	
		Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности.	
		Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов.	
		Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусства (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой).	
		Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности.	
		Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке.	
		Испытывает радость и эстетическое наслаждение о сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.	
		Итого	

Социально-коммуникативное развитие.

Фамилия имя ребенка	Способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися	Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;	Соблюдает в игре элементарные правила	Осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры	Проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать	Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника	Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.	Усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах	С незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде	Выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.	Итого

Речевое развитие.

№	Фамилия, имя ребенка	проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи	понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;	пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы	понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями	различает значения бытовой лексики и их грамматические формы	называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами	участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами)	рассказывает двуступишь	использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами	произносит простые по артикуляции звуки	воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов	показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы	Итого

Познавательное развитие.

Фамилия имя ребенка	Показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы	Выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");	Считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);	Знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима)	Знает реальные явления и их изображения части суток (день и ночь);	Итого

Художественно-эстетическое развитие.

Фамилия имя ребенка	Эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам	Владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;	Планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника	Итог

Средняя группа (4-5 лет).

Физическое развитие.

Фамилия, имя ребенка									
	Соблюдает правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий								
	Участвует в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов								
	Проявляет их творческие способности в ходе изготовления спортивных атрибутов.								
	Знает правила здорового образа жизни, понимает важность их соблюдения для здоровья человека								
	выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов								
	выполняет общеразвивающие упражнения в заданном темпе.								
	выполняет ходьбу в заданном темпе.								
	выполняет бег в заданном темпе.								
	Итого								

Речевое развитие.

	№
	Фамилия, имя ребенка
	Понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств
	Использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией
	Различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
	Использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами
	Пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке
	Составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта
	Владеет простыми формами фонематического анализа
	Использует различные виды интонационных конструкций
	В речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество
	Сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
	Владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения
	Итого

Познавательное развитие.

Фамилия имя ребенка	Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования	Осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;	Имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года	Имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); части суток;	Использует схему для ориентировки в пространстве	Может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);	Итог

Художественно-эстетическое развитие.

Фамилия имя ребенка	Изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;	Положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам	Знает основные цвета и их оттенки;	Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;	Знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;	Итог

Старшая группа (5-6 лет). Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие.

	<p>Фамилия, имя ребенка</p>
	<p>выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</p>
	<p>осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</p>
	<p>знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</p>
	<p>владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>
	<p>Обладает физическими качества - сила</p>
	<p>Обладает физическими качества - выносливость</p>
	<p>Обладает физическими качества - гибкость</p>
	<p>Обладает физическими качества - ловкость</p>
	<p>Развита способность с пространственной организации движений</p>
	<p>Проявляет способность к выразительным движениям, импровизации</p>
	<p>Итого</p>

Социально-коммуникативное развитие.

Ф.И. ребенка	Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании	Участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях	Передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику	Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами	Отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;	Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;	проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;	Итог

Познавательное развитие.

Ф.И. ребенка	Определяет геометрические фигуры	Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования	Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры	Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти	Определяет времена года	Определяет части суток	Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует)	Знает цифры 0, 1-9	Соотносит цифры с количеством предметов	Решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;	Итог

Художественно-эстетическое развитие.

Ф.И. ребенка	Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности	Имеет элементарные представления о видах искусства,	Понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор	Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности	Сопереживает персонажам художественных произведений	Владеет основными видами продуктивной деятельности	Итог

Оценка музыкального развития детей.

Младшая группа (3-4 года)

Ф.И. ребенка	
С помощью педагогического работника выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением	
Самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением	
Соблюдает в игре элементарные правила	
Эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам	
Активно проявляет интерес к миру искусства (музыка)	
Эмоционально, адекватно воспринимает разную музыку	
Участствует во всех видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).	
Итого	

Средняя группа (4-5 лет).

	№
	Ф.И. ребенка
	Активно проявляет интерес к миру искусства (музыка)
	Эмоционально, адекватно воспринимает разную музыку,
	Развито слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, динамический, ритмический, тембровый)
	Участвует во всех видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).
	Распознает настроение музыки, характер (движение, состояние природы)
	Внимательно слушает музыку
	Понимает и интерпретирует выразительные средства музыки
	Проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью
	Выполняет двигательные цепочки из трех- пяти двигательных элементов
	Итого

Старшая группа (5-6 лет). Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

	Имеют представления о музыкальных инструментах
	Имеют представления о творчестве композиторов
	Имеют представления об элементарных музыкальных формах.
	Различают музыку разных жанров и стилей.
	Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки.
	Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм)
	Понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности
	Умеет рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.
	Развит музыкальный слух (тембровый, звуковысотный, ритмический, динамический)
	Использует для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты
	Проявляет интерес к произведениям народной, классической, современной музыки
	Проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, театрализованной деятельностью;
	Воспринимает музыку, фольклор
	Принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке
	Итого

Приложение № 3. Карты развития ребенка.

Карта проявлений самостоятельности (А.М.Щетинина)

Карта проявлений самостоятельности заполняется психологом или воспитателем на основе наблюдений, проведенных за ребенком. Если оказалось, что указанное качество ребенок не проявляет *никогда*, то в соответствующей графе ставится 0 баллов, *иногда* - 2 балла, *часто* - 4 балла.

Показатели самостоятельности	Частота проявлений		
	никогда	иногда	часто
Умеет найти себе дело			
Имеет свою точку зрения			
Не обращается за помощью к сверстникам			
Не обращается за помощью к взрослому			
Стремится все делать сам			
Доводит начатое дело до конца			
Без указания взрослого убирает посуду, игрушки, вещи			
Самостоятельно решает конфликты со сверстниками			
Не заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии с большинством			
Негативно относится к какой-либо помощи со стороны взрослого или сверстников			
Без напоминания выполняет порученные дела			
Может играть один			

Обработка и интерпретация результатов.

Подсчитав количество баллов, можно определить уровень развития самостоятельности у ребенка: низкий - 0-12 баллов; средний - 13-24 балла; высокий - 25-48 баллов.

Существенным показателем уровня развития самостоятельности является наличие у ребенка потребности в ней, о которой можно судить по степени активности и инициативности, проявлению интереса к той или иной деятельности и желания заниматься ею, по достижению результата внешней или внутренней цели деятельности. Реализация потребности ребенка в самостоятельном выполнении деятельности во многом зависит от возможностей достижения результата, от владения ребенком необходимыми умениями, навыками, способами действия. Наличие необходимых возможностей придает ребенку уверенность в своих силах и стимулирует его активность и настойчивость в достижении цели деятельности, самостоятельность в выборе способов ее реализации.

Таким образом, все развитие самостоятельности у ребенка тесно связано с такими психологическими его особенностями, как активность, инициативность, самоконтроль.

Карта проявлений активности (А.М.Щетинина, Н.А.Абрамова)

Данная карта заполняется на основе многократных специальных наблюдений за особенностями поведения ребенка в различных ситуациях.

При заполнении карты ставите в соответствующей клетке количество баллов: если ребенок указанную форму поведения не проявляет *никогда*, то он получает 0 баллов; *редко* - 1 балл; *часто* - 2 балла и *всегда* - 3 балла.

Показатели активности	Частота проявления			
	никогда	редко	часто	всегда
Проявляет большую подвижность				
Активно вступает во взаимодействие со взрослым				
Предлагает свою помощь				
Включается во взаимодействие со сверстниками				
Принимает активное участие в играх				
Пребывает в хорошем настроении				
Проявляет живой интерес ко всему новому				
Охотно включается в деятельность, если она ему интересна				
Не пытается уединиться				
Проявляет агрессивность				
Ведет себя шумно				
Легко заинтересовывается				
Не любит занимать второстепенные роли				
Экспрессивен				
Проявляет упрямство				
Говорит быстро, громко				

Обработка и интерпретация данных.

Подсчитав количество баллов, можно определить уровень активности ребенка: 0-16 - низкий; 17-32 - средний; 35-48 - высокий.

Карта проявлений инициативности (А.М.Щетинина)

Заполняется после целенаправленно проведенных многократных наблюдений за ребенком. Если ребенок *часто* обнаруживает указанную форму поведения, то в соответствующую графу ставится 4 балла; *иногда* 2 балла; *никогда* - 0 баллов.

Показатели инициативности	Частота проявлений		
	никогда	иногда	часто
Берет на себя главные роли в играх			
Выступает инициатором какой-либо деятельности			
Перехватывает у сверстников инициативу в выполнении задания			
Принимает участие во всех делах			
Любит высказывать свою точку зрения			
Стремится к лидерству			
Любит находиться в центре внимания			
Стремится быть первым во всем			
Не боится взяться за незнакомое ему дело			
Испытывает радость от внимания к нему со стороны взрослого и сверстников			
Не соглашается с мнением других, настаивает на своем			

Обработка и интерпретация результатов.

Сложив сумму полученных ребенком баллов, можно считать развитие у него инициативности достаточно *высоким*, если получилось в сумме от 23 до 44 баллов; средним - от 11 до 22 баллов; низким - от 0 до 10 баллов.

